Jahrbuch

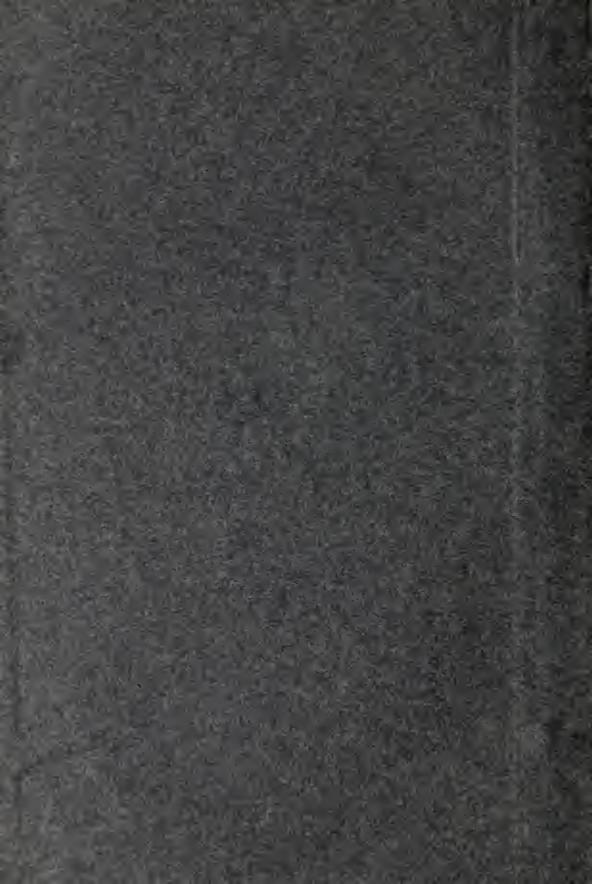
der

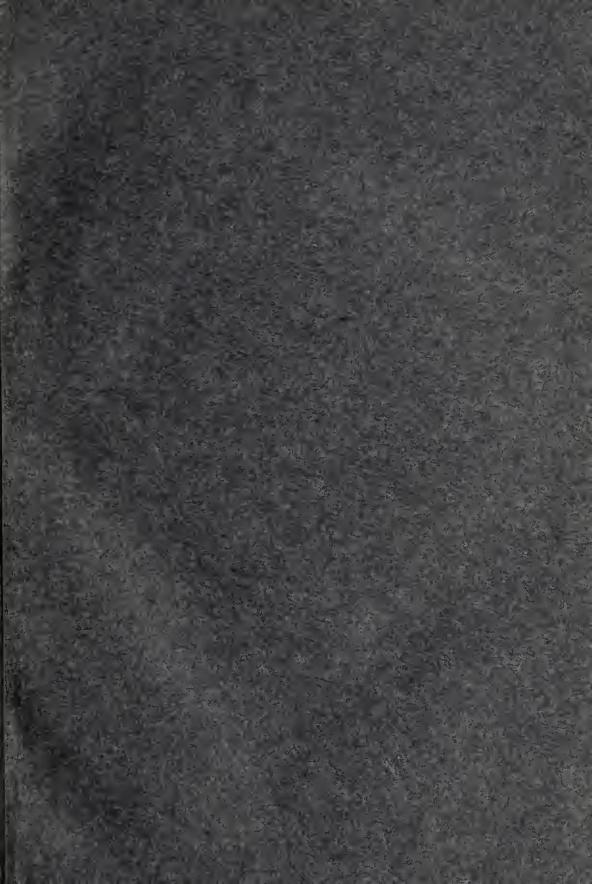
Bücherpreise

IV

1909

UNIVERSITY
OF
TORONTO
LIBRARY







# Jahrbuch der Bücherpreise

## Alphabetische Zusammenstellung

der wichtigsten

auf den europäischen Auktionen (mit Ausschluß der englischen) verkauften Bücher mit den erzielten Preisen

bearbeitet von

C. Beck

IV. Jahrgang: 1909.

1022

Leipzig
Otto Harrassowitz
1910.

Z 1000 J25 Jg.4

#### Vorwort.

Verschiedenen Wünschen und Anregungen folgend, sind in dem vorliegenden Bande eine grössere Anzahl ausländischer Auktionen berücksichtigt, namentlich diejenigen des Hôtel Drouot, wodurch den Benutzern des "Jahrbuchs" Gelegenheit gegeben wird, sich auch über die französischen Bücherpreise zu orientieren. Von 30 im ersten Jahrgange berücksichtigten Auktionen ist deren Anzahl jetzt auf 68 gestiegen. Wenn es trotzdem gelang, den Umfang und damit auch den Preis zu verringern, so glaubten wir dies durch weitere Einschränkungen den Abnehmern schuldig zu sein, um nicht den Umfang durch viele kleine Preise zu sehr anschwellen zu lassen. In erster Linie sind im vorliegenden Jahrgang alle kleineren Preise weggelassen, welche in den früheren drei Bänden aufgenommen sind, soweit sie nicht ganz wesentliche Unterschiede aufweisen. Dann wurde die Preisgrenze namentlich bei ausländischen Büchern höher gezogen, wie in den ersten Jahrgängen. gegen musste, namentlich bei der französischen Literatur, das Erscheinungsjahr 1850 als Aufnahmegrenze überschritten werden. Namentlich trifft dies bei Privatdrucken, in geringer Auflage hergestellten, besonders erhaltenen Büchern, solchen aus berühmtem Besitz usw. zu.

Allen denen, welche uns mit Rat und Tat zur Seite standen, danken wir verbindlichst, namentlich denjenigen Auktionsinstituten, welche uns ihre Kataloge mit Preisen zur Verfügung stellten. Leider war es auch im verflossenen Jahre wieder schwierig, rechtzeitig diese Grundlagen zu erhalten. Einige deutsche Institute sandten uns die Kataloge überhaupt nicht, einige erst, nachdem der Druck bereits begonnen hatte. Letztere sollen im nächsten Jahrgang nach Möglichkeit berücksichtigt werden.

Bezüglich der Titelaufnahmen sei, wie in den früheren Jahrgängen, darauf hingewiesen, dass dieselben von den Katalogen kopiert sind, dass ein Vergleichen mit den Büchern selbstverständlich nicht möglich war, und dass deshalb trotz aller Aufmerksamkeit sich der eine oder andere Fehler eingeschlichen haben kann.

Für den nächsten Jahrgang ist es wiederum gelungen, einige neue Auktionsinstitute zu gewinnen, sodass zu erwarten ist, dass das Jahrbuch sich immer mehr in den Kreisen der Bücherkäufer einbürgert und jedem Bücherliebhaber ein unentbehrliches Nachschlagewerk sein wird.

#### Verzeichnis

#### der im vorliegenden Jahrgange berücksichtigten Auktionen.

- 1. Baer & Co., Joseph, Frankfurt a. M. 19.—21. X. 1909. Bibliothek Otto Deneke.
- 2. Carlebach, Ernst, Heidelberg. 1.-2. II. 1909. Kuno Fischers philosophische Bibliothek.
- 3. Carlebach, Ernst, Heidelberg. 16. III. 1909. Mannheim im Laufe der Jahrhunderte.
- 4. Creutzer, Anton, Aachen. 24.—27. V. 1909 (Varia).
- Aachen. 9.—12. XI. 1909. Bibliothek Anton, Al. Debuisson-Aachen.
- Deman, E., Bruxelles. 9.—13. II. 1909. Bibliothèques Ch.-M. Maus, Cam. Laurent, L. van Nieuwenhuyse. Ire partie.
   Deman, E., Bruxelles. 23.—26. III. 1909. Bibliothèques Ch.-M.
- Maus, etc. 2e partie.

  8. Hôtel Drouot. 28.—30. I. 1909. Collection de feu M. A. B.:
  Recueils, livres et estampes sur les costumes militaires.
- (A. Desvouges et H. Leclerc). 9. Hôtel Drouot. 3. II. 1909. (Lair-Dubreuil et André Desvouges, et Loys Delteil.)
- 10. Hôtel Drouot. 3.-6. II. 1909. Bibliothèque de feu M. Albert Bélinac. Ire partie. (André Desvouges et A. Durel.)

  11. Hôtel Drouot. 16.—20. II. 1909. Bibliothèque de feu M. Albert
- Bélinac. IId partrie (André Desvouges et A. Durel.)

  12. Hôtel Drouot. 27. II. 1909. Livres modernes. Estampes du XVIIIe siècle. (André Desvouges et Durel, Paulme et Lasquin.)
- 13. Hôtel Drouot. 4. III. 1909. Estampes et dessins du XVIIIe siècle.
  (André Desvouges et Loys Delteil.)
- 14. Hôtel Drouot. 4. III. 1909. Bibliothèque de feu M. Rattier. (Lair-Dubreuil et Leclerc.)
- 15. Hôtel Drouot. 20. III. 1909. Estampes et Livres à figures des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. (André Desvouges et Rapilly.)
- 16. Hôtel Drouet. 23.—26. III. 1909. Ancienne collection Victor Gay. (Lair-Dubreuil, Leman et Féral.)
- 17. Hôtel Drouot. I. IV. 1909. Reliures d'art, éditions de luxe. (André Desvouges et Durel.)
- 18. Hôtel Drouot. 2. IV. 1909. Livres modernes. (André Desvouges et Durel.)
- 19. Hôtel Drouot. 3. IV. 1909. Almanachs royaux. (Henri Baudoin et Durel.)
- 20. Hôtel Drouot. 20.—24. IV. 1909. Bibliothèque de M. le vicomte
- de Janzé. Ire partie. (Lair-Dubreuil et H. Leclerc.)

  21. Hôtel Drouot. 28.—29. IV. 1909. Bibliothèque de feu M. Ouachée. Ire partie. (Livres illustrés anciens et modernes.) (Ed. Fournier et André Desvouges et H. Leclerc.)

  22. Hôtel Drouot. 25.—27. V. 1909. Collection Victorien Sardou. (Lair-Dubreuil et Henri Baudoin et Leclerc.)

  23. Hôtel Drouot. 28. V. 1909. Objets d'arts, etc. (Henri Baudoin et Manheim et Dupl.)
- et Manheim et Durel.)

- 24. Hôtel Drouot. 3.—4. XI. 1909. Bibliothèque de feu M. Ch. Ouachée. IId partie. (Ed. Fournier et André Desvouges et H. Leclerc.)
- 25. Hôtel Drouot. 6. XI. 1909. Livres anciens illustrés. (André Desvouges et II. Leclere.)
  26. Hôtel Drouot. 8.—9. XI. 1909. Bibliothèque de M. du B. (André
- Desvouges et Durel.)
- 27. Hôtel Drouot. 15.-20. XI. 1909. Bibliothèque A. Nicolaidi. (Lair-Dubreuil et Ch. Bosse.)
- 28. Hôtel Drouot. 29. XI.-I. XII. 1909. Livres anciens et modernes (Origet et Du May.)
- 29. Hôtel Drouot. 22. XI. 1909 et ss. Vente Poussielgue. (Henri Baudoin, Manheim, Falkenberg, Féral et Durel.)
- 30. Hôtel Drouot. 6. XII. 1909. Livres anciens et modernes. (André Desvouges et Durel.)
- 31.-34. Hôtel Drouot. 14.-23. XII. 1909. Bibliothèque de feu de M. le marquis E. de Salvert Bellenave. Ire-IVe partie. (Livres anciens du XVe-XVIIe siècle, Livres à figures du XVIIIe siècle, Livres modernes etc., Oeuvre gravé de Félicien Rops. (André Desvouges et Durel et Loys Delteil.)
- 35. Gilhofer & Ranschburg, Wien. 18.—21. XI. 1908. Viennensia. 36. Gilhofer & Ranschburg, Wien. 3.—4. III. 1909. Sammlung v.
- L. Schreiber.
- bokauktionskammare. Dupletter 37. Göteborgs Göteborgs Stadsbibliotek XXII. 3. IV. 1909. (Varia.)
- 38. Göteborgs bokauktionskammare. Dupletter ur Göteborgs Stadsbibliotek XXIII. 20. X. 1909. (Varia.)
- 39. Göteborgs bokauktionskammare. Dupletter ur Göteborgs Stadsbibliotek. XXIV. 3.—10. XI. 1909. (Varia.)
- 40. Härtel, Richard, Dresden-A. 23.—24. IV. 1909. (Varia.) 41. Härtel, Richard, Dresden-A. 26.—27. V. 1909. (Varia.)
- 42. Lepke, Rudolph, Berlin. 5.—6. XII. 1909. Nachlässe: Baron von W.—L., Reichsgerichtsrat Thöl-Leipzig, Sammlung Hermann Emden, Hamburg.
- 43. Lempertz, Math., Bonn. 15.—16. XI. 1909. Bibliothek Ernst Aus'm Weerth.
- 44. Lunds bokauktionskammare. 13.—20. II. 1909. Nr. I. (Varia.) 45. Lunds bokauktionskammare. 6. III. 1909. Nr. 2. (Varia.) 46. Lunds bokauktionskammare. 3.—7. IV. 1909. Nr. 3. (Varia.)

- 47. Lunds bokauktionskammare. 3.—7. IV. 1909. Nr. 3. (Varia.)
  48. Lunds bokauktionskammare. 16. X. 1909. Nr. 4. (Varia.)
  49. Lunds bokauktionskammare. 27.—30. X. 1909. Nr. 6. (Varia.)
  50. Lunds bokauktionskammare. 27.—30. X. 1909. Nr. 6. (Varia.)
- 50. Lunds bokauktionskammare. 6. XI. 1909. Nr. 7. (Varia.)
- 51. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 16. I. 1909. Bibliothèque de feu de M. Ch.-Ad. Wurtz. 52. Paul. Em., et Fils et Gulllemin. 4. III. 1909. Bibliothèque de
- feu M. l'abbé L. M.
- 53. Paul, Em., et Fils et Gulllemin. 8.—13. III. 1909. Bibliothèque de seu M. Alfred Bégis. Ire partie.
- 54. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 16.—20. IV. 1909. Livres anciens et modernes sur les provinces de France, etc.
- 55. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 28. IV. 1909. Ouvrages rel. aux provinces de la France, etc.
- Paul, Em., et Fils et Guillemin. 30. IV. 1909. Bibliothèque de M. B. Ire partie.
- 57. Paul. Em., et Fils et Guillemin. 1. V. 1909. Bibliothèque de M. B. He partie.

58. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 3.—8. V. 1909. Bibliothèque de feu M. Quarré-Reybourbon. IIIe partie.
59. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 5. VI. 1909. Bibliothèque de feu de M. A. B. IIe partie.
60. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 15.—19. VI. 1909. Bibliothèque de feu M. le pasteur Ch.-L. Fossard.
61. Paul, Em. et Fils et Guillemin. 23. VI. 1909. Beaux Extraction.

61. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 23. VI. 1909. Beaux livres anciens et modernes.

62. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 30. VI.-3. VII. 1909. Bibliothèque de feu M. J.-B. Brincourt. Ire partie.
63. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 16. XI. 1909. Livres modernes.

64. Paul, Em., et Fils et Gulllemin. 16. XI. 1909. Livres sur les sciences mathématiques etc.

65. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 19.—20. XI. 1909. Livres anciens et modernes.

66. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 24. XI. 1909. Bibliothèque de de feu M. A.-M. Chancel.
67. Paul, Em., et Fils et Guillemin. 25.—27. XI. 1909. Bibliothèque

de feu de M. A.-M. Chancel, IIe partie. 68. Weigel, Oswald, Leipzig. 6.—8. V. 1909. (Varia.)

### Abkürzungen.

Die meisten Abkürzungen dürften ohne weiteres verständlich sein. Um jedoch in zweifelhaften Fällen jede Verwechslung auszuschliessen, seien hier die verwendeten Abkürzungen angeführt. Wo kein Format angegeben ist, ist dasselbe 8° (octavo).

a. = armes a. = ausA. A. = Andere Ausgabe Abt. = Abteilung(en)Agr. = Agripporum Allg. = Allgemein(e, es)amerikan. = amerikanisch(e, es) Amstel. = Amstelodami Amsterd. = Amsterdamanc. = ancien(ne) Anf. = Anfang angeb. = angebunden ant. = antique Antv. = Antverpiae Antw. = Antwerpen Aquat. = AquatintaArgent. = Argentorati Aschaffbg. = Aschaffenburg Asher = Asher, A., Bibliogra-phical essay on the collection of voyages and travels

A. = Auflage, Ausgabe

aufgez. = aufgezogen Augsb. = AugsburgAusg. = Ausgabeausgeb. = ausgebessert

1598---1660.

ausgew. = ausgewählt aut. = autographeAut. = Autograph(e, en)av. = avec (avant) $B_{\bullet} = Band$ b. = band med clothrygg Basil. = Basileae bayer. = bayerisch(e, en) -bd. = -BandBdchn. = Bändchen Be. = Bände bearb. = bearbeitet beigeb. = beigebunden beigef. = beigefügt Berl. = Berlinbeschäd. = beschädigt Beschl. = Beschläge beschn. = beschnittenbeschr. = beschrieben Besitzver. = Besitzvermerkbetr. = betreffend(e, en) Bibl. (bibl.) = Bibliothek (bibliothèque)

Bl. = BlattBll. = Blätter br. = brun (bei Einbänden)

br. = broschiert (broché)

braunfl. = braunfleckig Braunschw. = Braunschweig breitr.(and.) = breitrandig Bresl. = Breslau Brux. = Bruxelles Buck. = Buckel(n) Büch. = Bücher e. = cum ca, = circa Cart. = Cartonniert chag. = chagrin Cl. = ClothCol. = Coloniac col. = colorié(e, s), coloriert comp. = composition(s)Cop. = Copinger, Supplement to Hain's Repertorium conv(ert.) = converturecplt. = complet  $D_{\cdot} = demi$ d. = der, die, das, den, des etc. def. = defekt, D(ef.) = Defectdent. = dentelle(s)Dérel. = Dérelié Dez. = Dezember dir. = direction D.-mar = Demi-maroquin Do. = Dommer, Lutherdrucke auf der Hamburger Stadtbibliothek 1516—1523. dor. = doré(e, es)Dresd. = Dresden Düsseld. = Düsseldorf D.-v. = Demi-veau  $e_{\bullet} = ein(e, en)$ Ed. = Edition ed., éd. = editio, édition Edinb. = Edinburgh Einb. = Einband(bände) Einbl. = Einblattdruck einz. = einzige(r)Einzbl. = Einzelblatt Eleg. (eleg.) = elegant(e)engl. = englisch(e, en) engr. = engraving(s) enth. = enthält (enthaltend) ep. = episcopus ép. = époque erg. = ergänzt Erl. A. = Luther Werke, Erlanger Ausgabe esp. = espagnol(e)Ex. = Exemplar (ex. = exemplaire) exc. = excudit Exl. = Exlibris f. = fehlt (fehlen) f. = für

Facs. = Facsimile Fig. = Figure(s)fil. = filet Fl. = (beiPreisen) oesterreichische Gulden fl. = fleekig (Fl. = Fleeke)Fol. = Folio Fr. = Franken fr. = froid Frhr. = Freiherr Fz. = Franzband g. e. = gilt edgesgedr. = gedruckt Frankf. = Frankfurt a. Main gem. = gemalt(e, er) gen. = genommen geogr. = geographisch(e) gepr. = gepresst(er) ges. = gesammelt(e) Gesch. = Geschichte gest. = gestempelt gez. = gezeichnet Gl. = Goldleisten Goedeke = Goedeke, Grund-riss zur Geschiehte d. deutschen Dichtung Goett. = Goettingen goldgepr. = goldgepresst Goldpr. = Goldpressung Goldschn. = Goldschnitt gr. = graeca (e) grav. = gravé (e, s) Gr.-fol. = Grossfolio Gr.-P. = Grand-papier Gs. = Goldschnitt H. = Hain, Ludw., Repertorium bibliographicum usque ad annum. MD. h. = hoch (hoben) Hagen. = Hagenau Hamb. = Hamburg handcol. = handcoloriert Handex. = Handexemplar Hannov. = Hannover H. e. = Half ealfH.-Cop. = Hain,Repertorium bibliographicum u. Copinger, W. A., Supplement to Hain's Repertorium Heidelb. = Heidelberg Heilbr. = Heilbronn Hf. = Heft(e) hg. = herausgegeben Hist. = Histoire hist. = historique histor. = historisch (e. en) Hklb. = Halbkalbledereinband Hl. = Halbledereinband

Hld. = Halbleinwandband Hled. = Holzlederband Hipg. = Holzpergamentband Hizbd. = Holzband Hmar. = Halbmaroquinband Hpg. = Halbpergamentband Holzschn. = Holzschnitt (e, en) hs. (hschr.) = handschriftlich Hsaff. = Halbsaffianband Hschwl. = Halbschweinsledereinband human. = humanus Hz. = Halbfranzband i. = inJahrh. = Jahrhundert Jg. = Jahrgang illustr. = illustranda Init. = Initialen int. = intérieur Interpr. = Interpres (ete) K. = Kuczynski, Thesaurus libellorum historiam reformationis illustr. Leipz. 1870/74. Kart. = Kartonniert, Kartonnage Kgl. = Königlich Klb. = Kalblederband Kl.-Fol. = Kleinfolio Königsb. = Königsberg kol = koloriert Kopfverg. = Kopfvergoldung Kr. (bei Preisen) = Kronen Kupf. = Kupfer L. = Ledereinband lat. = latina (e) lateinisch Lbde. = Lederbände Ld. = Leinwandband Leipz. = Leipzig Lesesp. = Lesespuren Lex.-O. = Lexikon-Oktav Lfg. = Lieferung Lh. (z) = LederholzbandLit. = literarisch lith. = lithographiert, lithographié Lithogr. = Lithographie (en) ll. = libriLond. = London Lugd. = Lugduni Lugd. Bat. = Lugduni Batavorum Lut. Par. = Lutetiae Parisiorum lyr. = lyrisch M. = Mark (M. u.) m. = mitMagdeb. = Magdeburg Maj. = Majestät maler. = malerisch

Mannh. = Mannheim Mar. (mar.) = Maroquineinband metr. = metrisch milit. = militärisch, militaire mod. = modern(e)Mscr. = Manuscript Münch. = München N. = Neu, new, nouveau, nach N.A. = Neuc Auflage (Ausgabe)Nachdr. = Nachdruck Nachtr. = Nachtrag, (Nachträge) nat. = naturel (le) Norimb. = Norimbergae Not. = Notizennouv. = nouvelle n. r. = non rogné Nürnb. = Nürnberg 0. = Original(einband)ob. = ober (er)od. = oderOffenb. = Offenbach O. J. = Ohne Druckjahr Okalbl. = Originalkalbledereinband Okart. = Original-Kartonband Old. = Originalleinwandband O. O. = Ohne Druckort O. O. u. J. = Ohne Druckort und ohne Druckjahr Opp. = Originalpappband Or. = Original ord. = ordineO.-Umschl. = Original-Umschlag P. = Panzer, Annales und Annalen p. = par [pour, publié(e)] Pap., (pap.) = Papier (papier) Par. = Paris, Parisiensis Part. = Partie(s) perc. = percale Pg. = Pergamentband pgb. = heltpergamentband Pgmscrbd. = Pergament-Manuskriptband pgr. = band med pergamentrygg Pgumschl. = Pergamentumschlag pl. = plate (s), planche (s) pl. (V. pl.) = plain (Veau plain) portr. = portrait (s) Pp. = Pappband ppb. = pappbandPr. = Proctor, Index to the early printed books in the British Museum pr. = print (ed)Pr.-A. = Prachtausgabe Prachtex. = Prachtexemplar

Priv. = Privat (privatly) Pseud. = Pseudonym pts. = partes Qq. (qq.) = QuelquesQu.-fol. = Querfolio Qu.-4. = Quer-Quart R. = Rubel (bei Preisen) r. (R.) = rougerace. = raccommodé (raecommodage) Rad. = Radierung (en) Randfl. = randfleekig ree. = recueil (s) recouvr. = recouvrement red., réd. = redigiert, rédigé rel. = reliure Reutl. = Reutlingen rich. = riche (ment) Röm. = Römisch (e, en) rubr. = rubriziert S. = Schliessen s. = siehe (sein, e, es) s.(p). = (pour) servir a. = sine annoSehl. = Sehliesse(n)Schwl. = Schweinslederband (bände) Schreibp. = Schreibpapier s. d. = siehe dasselbe (daselbst) s. d. et l. = sans date et lieu. Seit. = Seiten S(ep.)-A(usg.) = Separat-Ausgabe skb. Skb. = helt skinnband skr. Skr. = Band med skinnrygg s. l. = sine locospéc. = spécial (spéciaux) SS. = Seiten St. = Stück (e) stockfl. = stockfleckig Stockfl. = Stockflecke Stockh. = Stockholm Strassb. = Strassburg Stuttg. = Stuttgart Sup. (exl.) = Superexlibris Suppl. = Supplement T. (e) = Teil (e) T. (bei französ. Einbänden) = Toile Taf. = Tafel(n)Tir. = tirage

Tit. (tit.) = Titel (titre)tom. = tome(s)tr. = tranche(s)trad. = traduction (traduit, traducteur) Tr. d. (tr. d.) = tranches dorées Tübgn. = Tübingen typ. = typographus u. = und üb. = über übers. = übersetzt Übers. = Übersetzung Umsehl. = Umsehlag (äge) unaufgeschn. = unaufgeschnitten unbed. = unbedeutend unbeschn. = unbeschnitten unpag. = unpaginiert unterl. = unterlegt Ups. = Upsala  $V_{\bullet} = \mathrm{veau}$ v. = von (bei Verweisen: vide) Vél. = Vélin Venet. = Venetiis vereinz. = vereinzelt(e)Verf. = VerfasserVergold. = Vergoldet(er)Vergoldg. = Vergoldung vign. = vignette(s)viol. = violet vol(s) = volume(s)Vollst. = Vollständig(e) W. = Weller, Repertorium typographicum. 1684—85. W. (w.) = wihtW. (m. W.) = Wappen (mit) W.-A. = bei Luther-Drucken: Luthers Werke, Weimarer Ausgabe Wasserfl. (wasserfl.) = Wasserflecke (wasserfleckig) Wasserstr. = Wasserstreifen Weim. = Weimar Widmg. = Widmung Würzb. = Würzburg wurmst. (Wurmst.) = wurmstichig (Wurmstiche)
Z. = zu (r. m.)
Zeichn. = Zeichnung (en) Zt. = ZeitZür. = Zürielı.

## Umrechnungstabelle.

(Nach dem Kurse der Deutschen Reichspost.)

Frs.	Cent.	Kr.	Heller	Mark	Pfg.	Kr.	Oere	Rubel	Kop.	Kr.	Heller	Frs.	Cent	Mark	Pfg.	Kr.	Oere	Rubel	Kop.
1 2 3 4 5 6 7 8 9		- 1 2 3 4 5 6 7 8 9	95 90 85 80 75 70 65 60 55 50	1 2 3 4 4 5 6 7 8	82 63 45 26 07 89 70 52 33 14	1 2 2 3 4 5 6 7	72 44 16 88 60 32 04 76 48 20	- 1 1 1 2 2 3 3	38 76 13 51 89 26 64 02 40 78	1 2 3 4 5 6 7 8 9		1 2 3 4 5 6 7 8 9	04 08 12 16 20 24 28 32 36 40	1 2 3 4 5 6 6 7 8	86 72 58 44 30 16 02 88 74 60	- 1 2 3 4 5 6 6 7	76 52 28 04 80 56 32 08 84 60	- 1 1 2 2 2 3 3 4	41 82 23 64 05 46 87 28 69 10
			Total Property lies														_		
Mark	Pfg.	Frs.	Cent.	Kr.	Heller	Kr.	Oere	Rubel	Kop.	Kr.	Oere	Frs.	Cent.	Kr	Heller	Mark	Pfg.	Rubel	Kop.

Rubel	Kop.	Frs.	Cent.	Kr.	Heller	Mark	Pfg.	Kr.	Oere
1	_	2	65	2	51	2	16	1	91
1 2 3 4 5 6 7 8		5	30	2 5	02	2 4	32	1 3 5 7 9	82
3	_	7 10	95	7	53		48	5	73
4		10	60	10	04	6 8	64	7	64
5		13	25	12	55	10	80	9	55
6		15	90	15	06	12	96	11	46
7	_	18	55	17	57	15	12	13	37
8		21 23	20	20	08	17	28	15	28
	-	23	85	22	59	19	44	17	19
10		26	50	25	10	21	60	19	10



Aarbog, Danmarks Adels. Aarg. 1-24. 1884-1907. Kopenhagen. 24 Origb. Lund 3.4:632. Kr. 53.

Aarboeger for nordisk Oldkyndighed og Hist. 1866-1908, h. 1-2. Kopenhagen 42 vb + 2 h. Lund 3.4:89.Kr. 151.

Abbildungen d. Regenten d. fürstl. Hauses Baden. Hg. Velten. Carlsruhe 1829. 4. Hl. Carlebach 16.3:436. M. 15.

Abbt, Th., vermischte Werke. 6 Te. Frankf. und Leipz. 1783. 5 Hz. d. Zt. Baer 19.10:3. M. 6.

- Vom Tode für das Vaterland. Berlin 1761. Fz. d. Zt. Baer 19.10:1. M. 9.

— vom Verdienste. Berlin u. Stettin 1765. Fz., besseres

Pap. Baer 19.10: 2. M. 6.

A, B, C, des Chretiens, Mon enfant aprend doctrine dès ta jeunesse etc. Quevilly (vers 1670). Demi-rel. v. olive, dos orné. Paui 15.6: 240. Fr. 43.

About, Ed., Les Mariages de Paris dess. de Piguet, gr. p. Huyot. Paris 1887. Mar. bleu clair (Ch. Meunier 1896).

Drouot 3.2:1. Fr. 200.

— Le Nez d'un Notaire, front. et vign., p. Géry-Bichard. Paris 1886. Mar. gr., fil. dor. (Lortic). Drouot 3.2: 2. Fr. 140. — In-16. Mar. bleu clair. (L. Guétant). Drouot 16.12:407. Fr. 245.

— Tolla. Ill. de F. de Myrbach. Paris 1889. In·4. Mar. bleu, ornem., mos. de mar. La Vallière (Ch. Meunier).

Drouot 3.2:3. Fr. 210.

d'Abrantès, Mémoires. Tom. 1-25. Bruxelles 1833-1837.

25 pgr. Lund 3.4:565. Kr. 22.

Académie universelle des jeux. Paris 1743. 2 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de la comtesse d'Artois. Drouot 20.4:271. Fr. 321.

Actions, Les, héroiques et plais. de l'empereur Charles V.

- Cologne, P. Du Marteau, (Hollande) 1683. Pet. in-12. Mar. vert. (Ginain). Ex. de Pixerécourt. Drouot 20.4:711. Fr. 315.
- Adeline, J. La Légende du Violon de Faïence. Paris 1895. Mar. viol. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:4. Fr. 135.
- Adels-Lexikon, Neues allg. deutsches hrsg. von E. H. Kneschke. B. 1—9. Leipzig 1859—1870. 9 Origb. Lund 3.4:566. Kr. 55.
- Advertissement envoyé à ceulx de la ville de Sedan, par les Pairs de France. S. l. 1587. Pet. in-12. Demi-rel. mar. r. avec coins, dos orné à petits fers, tr. dor. (V. Niédrée.) Paul 30.6: 414. Fr. 50.
- Aeneas Sylvius, Epistola ad turcum imperat. Mahumetem. In-4. Bas. r. (Rel. anc.) Deman 9.2:1. Fr. 50.
- Aitsinger, M., De Leone Belgico, 1583. Pet. in-fol. Veau fauve, fil., feuill. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 132. Fr. 279.
- Albertus Magnus, Opus de mirabilibus mundi. S. l. n. d. In-4. Plats ornés, tr. dor. Deman 9. 2 : 2. Fr. 42.
- Alciatus, A., Emblematum II. II. 1554. In-16. Mar. rouge (Cape). Drouot 20. 4:567. Fr. 250.
- Emblemata. Lugd. 1614. V. f. ant. dos et plats couv. de comp. de feuill. et à pet. fers, tr. dor. (Rel. anc.) Paul 15. 6:400. Fr. 51.
- Alexandre, A., Les Reines de l'Aiguille. Ill. p. Courboin. Paris 1902. Mar. blanc, filets et fleur. dorés. (Gruel.) Drouot 3.2:5. Fr. 960. Mar. lilas clair, dos orné, comp. emblém. mos. à froid, etc. (Bretault), sur Japon, les eaux-f. en triple état. Deman 23.3:677. Fr. 120.
- Alibert, J.-L., Physiologie des passions, Paris 1826. 2 vol. Veau vert très clair, dorés et mos., etc., sur pap. de Chine. Drouot 20.4:93. Fr. 3000.
- Allard, Zizimi prince Ottoman. Grenoble 1673. In-12. Mar. r. jans. dent. int. tr. dor. (Trautz-Bauzonnet). Paul 16.4: 184. Fr. 42.
- Almanach på åhr 1660... stält aff Sthephano Fuhrmann. Göteborg 3.4:298. Kr. 2.75.
- Almanach ou calendrier exactement calculé. Paris (1694). Vélin fleurs de lys. (Rel. anc.) Ex. aux armes de Louis XIV. Drouot 3.4:1. Fr. 205.

- Almanach pour l'anné 1696. Vélin dos fleurd., fleurs de lys et guirl. de fleurs. (Rel. anc.) Drouot 3.4:2. Fr. 247.
- 1697. Vélin comp. de fil. à la Du Seuil, fleurs de lys et méd. (Rel. anc.) Drouot 3.4:3. Fr. 150.

— 1698. Vélin dos fleurd., dentelle dor., fleurs de lys.

(Rel. anc.) Drouot 3.4:4. Fr. 100.

Almanach fürs Aachener Stadt-Theater auf d. J. 1829. hg. v. D. Arendt. 12. O.-Cart. Creutzer 24.5:8. M. 5.

Almanach du Bibliophile. Années 1898—1902. Paris. 5 vol. (Carayon.) Drouot 16.2:548. Fr. 130.

Almanach du Chasseur. Paris 1773. Mar. r. grenat, dos orné, fil., dent. int., tête dor., n. r. (Desamblaux). Deman 23.3: 211. Fr. 30.

Almanach dansant, année 1770. Paris 1770. Br. couv.

de pap. bleu. Paul 5.6:506. Fr. 70.

Almanach dédié aux demoiselles. Paris (calendrier pour 1823). In-32. Cart. avec sujets peints et rehausses d'or., tr. dor. (Rel. orig.) Deman 23.3:224. Fr. 17.

Almanach, Ein feyner kleyner. 1.—2. Jg. Berlynn und Stettynn (1777—1778). Ppbd. u. Hlwd. In 2 f. 1 Kupf.

Baer 19.10: 224 u. 225. M. 46.

Almanac, de Gotha, pour l'année MDCCXCI. Gotha (1791). In-32. Cart. bas. r. tr. dor. dans un étui. Paul 3.5:1407. Fr. 36.

Almanach iconologique. Année 1765. Paris 1765. In-18. Mar. rouge. dos orné. tr. dor. titre manque. Deman

9.2:118. Fr. 17.

- Année 1771 à 1775. Paris 1771—1775. 5 tom. en 1 vol. In-18. Mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. Deman 23.3:209. Fr. 135.
- Année 1777. Paris 1777. In-18. Mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. Deman 23.3:210. Fr. 26.

Almanach des modes, Paris 1814—1822. 8 vol. In-18.

Mar. rouge. Drouot 6.11:51. Fr. 196.

— 3. année. Paris 1816. Pet. in-12. Mar. r. à long grain, dos orné, dent. tr. dor. (Rel. de l'ép.), pll. col. Paul 30.4:37. Fr. 80.

Almanach der deutschen Musen 1770—1781. (Alles was ersch.) Leipz. Nicht unif. geb. 1777 br. unbeschn. Jg. I: 2. A. Bär 19.10: 318. M. 135.

Almanach, Poetischer f. d. J. 1812. Heidelberg. O.-

Umschl. Baer 19.10:1227. M. 22.

- Almanach royal pour l'année mil sept cens sans bissexte. Paris 1700. Mar. rouge, dos fleurd. et fleurs de lys. (Rel. anc.) Drouot 3.4:5. Fr. 100.
- 1702. Basane mar. rouge, dos fleurd. et fleurs de lys. (Rel. anc.) Drouot 3.4:7. Fr. 142.
- 1703. Vélin, dos couv. d'L. cour. et de fleurs de lys, comp. de fil. à la Du Seuil. Drouot 3.4 : 8. Fr. 162.
- 1705. Vélin, dos fleurd. (Rel. anc.), ex. aux armes de Colbert. Drouot 3.4:10. Fr. 221.
- 1706. Vélin dos fleurd. (Rel. anc.), ex. aux armes de Madelaine de Crégny, duchesse de la Trémouille et de Thouars. Drouot 3.4:11. Fr. 329.
- 1707. Mar rouge, dos fleurd., dent. dor. et fleurs de lys. (Rel. anc.), ex. aux armes de Louis XIV. Drouot 3.4:12. Fr. 102.
- 1709. Mar. rouge, plats fleurd., aux armes de Charlotte Elisabeth de Bavière. Drouot 3.4:14. Fr. 519.
- 1713. Mar. rouge et fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes de Louis XIV. Drouot 3.4:18. Fr. 108.
- 1716. Vélin, dos fleurd., fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes du duc de Maine. Drouot 3.4:21. Fr. 214.
- 1721. Mar. rouge, dos fleurd., dent. dor. (Rel. anc.), aux armes de Louis XV. Drouot 3.4:26. Fr. 100.
- 1723. Mar. rouge, rosaces aux angles. (Rel. anc.), aux armes du cardinal de Noailles. Drouot 3.4:28. Fr. 190.
- 1724. Mar. rouge, dent. sur les plats. (Rel. anc.), etiquette de Larcher, aux armes de Le Bas du Plessis. Drouot 3.4:29. Fr. 186.
- 1725. Mar. rouge, dos fleurd. (Rel. anc.), aux armes de la famille Talleyrand-Perigord. Drouot 3.4:30. Fr. 126.
- 1726. Mar. rouge, dos orné au pointillé et à petits fers, croix latines et colombe. (Rel. anc.), aux armes du cardinal Beauvau. Drouot 3.4:31. Fr. 100.
- 1729. Mar. rouge, dos orné et au pointillé, dent. sur les plats. (Rel. anc.), etiquette de Larcher, aux armes de Boulongue. Drouot 3.4:34. Fr. 122.
- 1733. Mar. rouge, dos fleurd., dent. sur les plats, aux armes de Gondrin de Pardaillon, duc d'Antin. Drouot 3.4:38. Fr. 276.
- 1734. Mar. rouge, étoiles et fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes de Louis de Bourbon-Condé, comte de Clermont. Drouot 3.4:39. Fr. 180.

- Almanach royal 1737. Mar. rouge, dent. (Rel. anc.), aux armes du chancelier d'Aguesseau. Drouot 3.4:42. Fr. 122.
- 1739. Mar. rouge, dent. sur les plats. (Rel. anc.), aux armes de Malon de Bercy. Drouot 3.4: 44. Fr. 151.
- 1740. Mar. rouge, rosaces et fleurs de lys, dent. sur les plats. (Rel. anc.), aux armes de Guebriant. Drouot 3.4:45. Fr. 140.
- 1744. Mar. rouge, dos fleurd., dent. sur les plats. (Rel. anc.), aux armes de Louis de Bourbon-Condé. Drouot 3.4:49. Fr. 155.
- 1746. Mar. rouge, dos fleurd., dent. sur les plats. (Rel. anc.), rel. Padeloup, aux armes du président de Brosses. Drouot 3.4:51. Fr. 275.
- 1747. Mar. rouge, médaillons fleurd., dent. avec fleurs et feuill. sur les plats. (Rel. anc.), rel. p. Dubuisson, aux armes du Président de Brosses. Drouot 3.4:52. Fr. 295.
- 1748. Mar. rouge, à fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes de Mlle. de Blois. Drouot 3.4:53. Fr. 202.
- 1749. Mar. rouge, médaillons fleurd., dent. ornem. à l'éventail, guirlandes de fleurs et feuill. (Rel. anc.), rel. p. Dubuisson, aux armes du Président Brosses. Drouot 3.4:54. Fr. 345.
- 1750. Mar. rouge, dos fleurd., guirlandes et rosaces. (Rel. anc.), rel. p. Dubuisson, aux armes du Président de Brosses. Drouot 3.4:55. Fr. 300.
- 1751. Paris 1751. Mar. olive, médaillons fleurd., dent. av. entrelacs, fleurs et feuillages. (Rel. anc.), rel. p. Dubuisson, aux armes de Denis, seigneur de Geneville. Drouot 3.4:56. Fr. 410.
- 1752. Mar. rouge, médaillons fleurd., dent. à fleurs et feuill. (Rel. anc.), rel. p. Dubuisson, aux armes de Haudry, seigneur de Soucy. Drouot 3.4:57. Fr.302.
- 1753. Mar. rouge, médaillons fleurd., dent. avec entrelacs. (Rel. anc.), rel. p. Dubuisson, aux armes du Président Brosses. Drouot 3.4:58. Fr. 340.
- 1756. Mar. rouge, dos fleurd., dent. (Derôme), aux armes de Jean de Boullongue. Drouot 3.4:61. Fr. 100.
- 1757. Mar. rouge, dos fleurd. (Rel. anc.), aux armes de Le Pelletier St.-Fargeau. Drouot 3.4:62. Fr. 180.
- 1758. Mar. rouge, dos fleurd., dent. à feuill., glands et grappes. (Rel. anc.), aux armes du Comte d'Eu. Drouot 3.4:63. Fr. 220.
- 1759. Mar. rouge, médaillons fleurd. (Rel. anc.),

armoiries sur les plats. Drouot 3.4:64. Fr. 290. — Mar. rouge, plaque dor. recouvr. les plats. (Rel. anc.) Drouot 20.4:686. Fr. 480.

Almanachroyal 1760. Mar. rouge, dos fleurd. (Rel. anc.), aux armes de Bouvard de Fourqueux. Drouot 3.4:65. Fr. 100.

- 1761. Mar. rouge, fleurs, dent. de feuill. de chêne et glands. (Rel. anc.), aux armes de Pupil des Sablons. Drouot 3.4 : 66. Fr. 115.
- 1762. Mar. rouge, médaillons fleurd., ornem. et corbeille de fleurs, rel. Dubuisson. Drouot 3.4:67. Fr. 656.
- 1763. Mar. rouge, dent. et gardes de moire bleue. (Rel. anc.), aux armes de Caulet d'Hanteville. Drouot 3.4:68. Fr. 250.
- 1764. Mar. rouge, dos fleurd. dent. sur les plats. (Rel. anc.), aux armes de la marquise de Pompadour, mos. or. et azur. Drouot 3.4:69. Fr. 655.
- 1765. Mar. rouge, feuilles et marquerites, rel. p. Dubuisson, aux armes du duc de Noailles. Drouot 3.4:70. Fr. 335.
- 1766. Mar. rouge, dos fleurd., dent. avec fleurs et glands. (Rel. anc.), aux armes de F. de Bournonville. Drouot 3.4:71. Fr. 140.
- 1767. Mar. rouge à fleurs. (Rel. anc.), aux armes de F. de Bournonville. Drouot 3.4:72. Fr. 115.
- 1768. Mar. rouge, plaque dor. sur les plats, dos fleurd. (Rel. anc.) Drouot 20.4:687. Fr. 315. Mar. vert, dent. dos fleurdelisé, doubl. et gardes de tabis rose. (Rel. anc.), aux armes de D. Ch. Trudaine de Montigny. Drouot 25.5:99. Fr. 130. Mar. rouge, dent. à petits fers. (Rel. anc.), rel. p. Padeloup. Drouot 3.4:74. Fr. 300. Mar. rouge, dos fleurd. (Rel. anc.), aux armes de Joly de Fleury. Drouot 3.4:73. Fr. 155.
- 1769. Mar. rouge, rosaces et fleurs de lys, dent. à petits fers. (Rel. anc.), rel. p. Derôme, aux armes de Louis XIV, av. monogr. Drouot 3.4:75. Fr. 419.
- 1770. Mar. rouge, dos fleurd. Armoirie sur les plats.
  (Rel. anc.) Drouot 3. 4:76. Fr. 182. Mar. rouge, dent. à petits fers, doubl. et gardes de tabis bleu.
  (Rel. anc.), sur gr. pap., aux armes du comte de Saint-Florentin. Drouot 25. 5:90. Fr. 461.
- 1771. Paris. Mar. rouge. Drouot 4. 3:7ter. Fr. 360.
  1772. Mar. rouge, dos fleurd., dent. doublé et gardes

de tabis bleu. (Rel. anc.), rel. p. Dubuisson, aux armes de Louis XIV, alors Dauphin. Drouot 3. 4:78. Fr. 900.

- Almanach royal 1773. Mar. rouge, dos fleurd., dent. à petits fers. (Rel. anc.), rel. p. Derôme, aux armes et au chiffre aux angles de René Charles de Maupeou, chancelier de France. Drouot 3.4:79. Fr. 665.
- 1774. Mar. rouge, dos fleurd. dent., aux armes de Le Doux, rel. de Derôme. Drouot 3.4 : 80. Fr. 330.
- 1775. Mar. rouge, dent. de fleurs, aux armes mos. de M. de Beaumont. Drouot 3.4:81. Fr. 260. Mar. rouge, fleurs de lys dent. (Rel. anc.), aux armes du duc de Choiseul. Drouot 27.2:2. Fr. 162. Mar. blanc, mos. de mar. vert ornem. dorés. miniatures sous mica, étui en mar. r. (Rel. anc.) Drouot 28.5:51. Fr. 580.
- 1776. Mar. rouge, dos fleurd., dent. à feuill. et glands. (Rel. anc.), Etiquette de Larcher, aux armes de Claude Nicolas Le Doux, rel. p. Dubuisson. Drouot 3.4:82. Fr. 290.
- 1777. Mar. rouge, dos fleurd., dent. et compart. (Rel. anc.), aux armes de C. d'Alliot. Drouot 3.4:83. Fr. 273.
- 1778. Mar. rouge, dent. (Rel. anc.), aux armes du comte de Vergennes. Drouot 3.4:84. Fr. 180.
- 1779. Mar. rouge, fil., fleurs de lis aux angles, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.), sur gr. pap., aux armes de Mme. Adélaïde, fille de Louis XV. Drouot 25.5 : 20. Fr. 180. Mar. rouge, fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes mos. du chancelier Hue de Miromesnil. Drouot 3.4 : 85. Fr. 201.
- 1780. Mar. rouge, dos fleurd., dent. de fleurs. (Rel. anc.), aux armes du Prince de Rohan-Soubise. Drouot 3.4:86. Fr. 202.
- 1781. Mar. rouge, dent. (Rel. anc.), aux armes du chancelier Hue de Miromesnil. Drouot 3.4:87. Fr. 200.
- 1782. Mar. rouge, fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes de Marie-Thérèse. Drouot 3.4 : 88. Fr. 250.
- 1783. Mar. rouge, dos fleurd., dent. feuill. (Rel. anc.), aux armes mos. de Joseph de Lamothe. Drouot 3.4:89. Fr. 150.
- 1784. Mar. rouge, dos fleurd., dent. feuill. (Rel. anc.), aux armes de M. de Mauroy. Drouot 3.4:90. Fr. 150.

- Almanach royal 1785. Mar. rouge, fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes de Rosset de Fleury. Drouot 3.4:91. Fr. 150.
- 1787. Mar. rouge, dos fleurd., dent. (Rel. anc.), aux armes de M. de Mauroy. Drouot 3.4:93. Fr. 321.
- 1788. Mar. rouge, dos fleurd., dent., fleur. (Rel. anc.); aux armes du duc du Châtelet. Drouot 3.4:94. Fr. 108.
- 1789. Mar. rouge, fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes de Madame Adélaïde. Drouot 3.4:95. Fr. 400.
- 1790. Mar. rouge, dos fleurd. Drouot 3.4: 96. Fr. 400.
- 1791. Mar. rouge, fleurs de lys. (Rel. anc.), aux armes de Raymond de Durfort. Drouot 3.4:97. Fr. 101.
- Almanach royal. Paris de l'Imp. de Testu 1792. Carte départ. (Rel. anc.), aux armes du comte de Provence. Drouot 3.4:98. Fr. 220.
- Almanach national de France. Année commune, l'an II. Paris 1793. Mar. rouge dos orné d'attributs révolut. (Rel. anc.) Drouot 3.4:99. Fr. 249. Mar. rouge, dent., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:34. Fr. 18.
- l'an II (1794). Mar. rouge, fleur. guirlande entourant "Ministre de la Justice." (Rel. anc.) Drouot 3.4:100. Fr. 108.
- Almanach royal 1830. Paris 1830. Mar. rouge, dent. fleur de lys. (Rel. de l'ép.), aux armes de Marie Amélie, femme de Louis Philippe d'Orléans. Drouot 20.4:688. Fr. 101.
- Almanach de la toilette et de la coeffure des dames franç. Paris 1777. In-24. Veau jasp. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 310. Fr. 210.
- Almanach, Petit, des Voleurs. Paris 1846. In-48. Cuir de R. dos orné, fil. comp. et milieu dor. tr. dor. (Cocheu). Paul 8.3: 177. Fr. 20.
- Amadis de Gaule, Les livres I à XII. Paris 1548—1559. 12 tom. en 4 vol. In-fol. Mar. vert, jans., doubl. de mar. orange, mos. de mar. vert et rouge, arab. et feuill. (Hardy; dorure Marius Michel), aux armes du baron Seillère. Drouot 25.5: 130. Fr. 1205.
- L'Amant trompé par l'Amour et autres sujets agréables. Paris (1789). In-24. Mar. r., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3: 213. Fr. 95.
- (Am Ende, Chr. C.), Freymüthige Anmerkungen über Herrn D. Bahrdts Kirchen- und Ketzer-Almanach a. d. Jahr 1781. Frankf. und Leipz. (Augsburg) 1782. Ppbd. Baer 19.10: 6. M. 8.

L'Amour à l'Olympe, Paris 1787. In-24. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5 : 315. Fr. 200.

Amours des Dames ill. de notre siècle. Cologne 1691. Pet. in-12. Mar. r. dos orné à petits fers, fil. dent. int. tr. dor. (Hardy). Paul 23.6:44. Fr. 30.

Anacreon, Odes trad. p. Gail. Paris an VIII. 4 t. en 1 vol. Pet. in-12. Mar. r., dos orné, fil., dent. int., tr. dor., épr. en double état. Deman 23.3: 108. Fr. 36.

- Gedichte und Sappho, Oden, a. d. Griech. v. J. N. Götz. Carlsruhe 1760. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:55.
   M. 9.
- Sapho, Bion et Moschus, trad. nouv. p. Moutonnet de Clairfond. Paris 1773. Veau écaille. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 201. Fr. 245. Veau marbré, fleur. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 287. Fr. 162. Mar. vert. (Chambolle-Duru). Drouot 14.12: 211. Fr. 270.
- Sapho, Bion et Moschus, trad. p. M(outonnet de) C(lairfond). Paris 1774. Mar. rouge. Drouot 16.2:493. Fr. 176.
- Anacréon en belle humeur, ou le plus joli Chansonnier françois. Paris s. d. 12 t. en 4 vol. In-18. V. marb., dos orné, tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 23.3: 214. Fr. 13.
- Ancillon, Ch., Traité des Eunuques. S. l. (à la Sphère) 1707. In-12. Demi-rel. mar. vert, dos orné, fil. tête dor. n. r. Paul 15.6: 371. Fr. 18.
- Andries, J., Perpetua crux. Antverp. 1649. Pet. in-12. Dem.-rel. mar. rouge, n. r. Deman 23. 3:35. Fr. 10.
- Androuet du Cerceau, J., Livre d'architecture. Paris 1582. In-fol. Mar. rouge. (Lortic), aux armes du baron Seillière. Drouot 20.4:230. Fr. 250.
- Angevin, Les 6 livres de la République de Bodin. Lyon 1579. In-fol. Bas. brune ant. fat., aux armes de Marie de la Tour d'Auvergne. Titre manque. Paul 30.6:81. Fr. 110.
- Anuales Romantique. Paris 1830. In-16. Rel. pap. rose, dorée à la Cathédrale, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3: 226. Fr. 20.
- Anrep, G., Svenska adelns ättartaflor. Afd. 1—4. Stockholm 1858—1864. 4 Origb. Lund. 3.4:571. Kr. 135.
   4 vb. Göteborg 3.11:377. Kr. 126. 1—2. 4. b. Lund 16.10:31. Kr. 48.50.
- Antar, poème arabe, trad. p. Devic et Caussin de Perceval, ill. de E. Dinet. Paris 1898. 1n-4. Mar. tête de nègre, plats ornés, fil. int., tr. dor., couv. ill. (Canape).

Deman 23.3: 678. Fr. 440. — Br. couv. ill. en coul. Drouot 27.2: 3. Fr. 200. — Mar. vert, dos mos. (Ch. Meunier). Drouot 3.2: 6. Fr. 2350. — Br. Drouot 16.12: 412. Fr. 231. D.-rel. mar. (Champs.) Paul 24.11: 27. Fr. 216.

Apollon et les Muses. Calendrier pour MDCCCVII. Paris 1807. Rel. soie verte anc. Deman 23.3:216. Fr. 75.

— — MDCCCVIII. Paris (v. 1806). In-4. Dem. rel. mar. long. gr. vert. Deman 9.2:119. Fr. 46.

Apologie des dames. Paris (1787). In-24. Mar. rouge.

(Rel. anc.) Drouot 25.5:316. Fr. 650.

- Apulejus, de l'Ane dore XI livres. Trad. en Franç. (sic) p. J. Louveau d'Orléans. Paris, Bonfons, 1586. Pet. in-12. V. brun ant. dos orné, dent. int. Paul 23. 6:42. Fr. 37.
- La Fable de Psyché. Fig. de Raphaël. Paris an XI—1802. In-4. Mar. citron. (Bozérian). Drouot 25.5: 263. Fr. 115. Mar. rouge. (Bozérian). Drouot 6.11: 5. Fr. 127.
- Arago, J., Souvenirs d'un Aveugle. N. éd. Paris (1843). 2 vol. Br. Paul 30.4 : 42. Fr. 32.
- Architecture française de Mariette, Paris 1727. In-fol. monté sur onglets. Demi-rel. veau f. Drouot 25.5:379. Fr. 245.
- Archivet, De la Gardiska, utg. af P. Wieselgren. 1—20. Stockholm 1831—1843. Göteborg 20.10: 69. Kr. 16.
- (Arckenholtz), Memoires conc. Christine, reine de Suède. 1—4. In-4. Amsterdam u. Leipzig 1751—1760. 4 skb. Göteborg 20.10: 70. Kr. 15.50.

Arétinus, Dialogue. Trad. de l'ital. Pet. in-12. Mar. rouge. Rel. du XIXe siècle. Drouot 20.4:541. Fr. 105.

Arias Montanus, Humanae salutis monumenta. Antverpiae, Plantinus, 1571. In-4. V. pâle. dos orné, comp. de fil. et milieux dorés, dent. int., tr. dor. (Claessens). Deman 23.3:1. Fr. 50.

Arien, B. Chr. d', Claus Storzenbecher. Hamburg 1783. Ppbd. Or.-Umschl. Baer 19.10: 320. M. 6.

Ariosto, L., Orlando fvrioso. Venetia 1584. In-4. Veau brun. (Rel. anc.) Drouot 25.5:74. Fr. 272.

— Roland d. Wüthende, übers. v. Heinse. Hannover 1782. Baer 19.10:586. M. 13.

- Roland Furieux. Trad. nouv. d'Ussieux. Paris 1775
   —1783. 4 vol. V. ant. marb. fil. tr. marb. Paul 30.4:80. Fr. 36.
- — Trad. p. A. J. du Pays et ill. p. Doré. Paris 1879.

In-fol., Dem.- rel. mar. rouge à c. dos sans nerfs, mos. à froid, tête dor., n. r. (Desamblanx-Weckesser). Un des 40 ex. numér. en grand pap. Whatman. Deman 9.2:552. Fr. 55. — Demi-rel. mar. vert. (Champs). Drouot 16.2:554. Fr. 115.

Aristoteles. Opera omnia. Gr. et lat. Ed. G. du Val. Ed. 3. 4 Bde. Paris 1654. Fol. L. Carlebach 1.2:75.

M. 36.

— graece. Rec. Bekkeri acc. ind. Sylburgiani. Oxonii 1837. 11 vol. Cart. n. r. Paul 4.3:1. Fr. 22.

- Armentière, F. B. d', Nostre Dame de Messines. Lille 1676. 2 part. en 1 vol. V. f. mod., dos orné, fil. tr. r. Paul 3.5: 1623. Fr. 30.
- Arnaud, B. d', 4 dessins exécutés à la mine de plomb pour les Oeuvres. Drouot 28.4 : 3. Fr. 255.
- Epreuves du sentiment. Paris 1772. 2 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 196. Fr. 175.
- Arnault, A. V., Les Souvenirs. Paris 1829. Veau fauve. (Hering et Muller). Drouot 20.4:439. Fr. 105.
- Vie polit. et milit. de Napoléon. Paris 1822—1826. 2 vol. Demi-rel. bas. r. à long grain avec coins, dos orné, ébarbé. Paul 30.4:120. Fr. 60.
- Arnim, B. v., Dies Buch gehört dem König. 2 Tle. Berlin 1843. 1 Hfzbd. Mit d. Haupttiteln. Baer 19.10:875. M. 30. — 1 Hlwdbd., ohne Haupttit. Baer 19.10:876. M. 6.
- Goethe's Briefwechsel mit einem Kinde. 1. 2. Tl. Berlin 1835. Unbeschn., bess. Pap. Baer 19.10:873. M. 25.
- Tagebuch. Berlin 1835. Hfz. d. Zt. Baer 19.10: 874.
   M. 6.
- Arnim, L. A. v., Ariel's Offenbarungen. Göttingen 1804. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 878. M. 51.
- Armut, Reichtum, Schuld und Busse der Gräfin Dolores. 2 Te. Berlin (1810). Hz. Titelbl. facsim. Baer 19.10:881. M. 30.
- Berthold's erstes und zweites Leben. Berlin 1817.
   Hz. d. Zt. Baer 19.10: 885. M. 27.
- Die Gleichen. Berlin 1819. Hz. m. Or.-Umschl. Baer 19.10:887. M. 8.
- Halle und Jerusalem. Heidelberg 1811. Hpg., Velinpap. Baer 19.10: 882. M. 18.
- Hollin's Liebesleben. Göttingen 1802. L. Baer 19.10:877. M. 60.

- **Arnim,** L. A. v., Isabella von Aegypten. Berlin 1812. Pp. d. Zt. Bär 19.10: 883. M. 32.
- Landhausleben. Leipzig 1826. Hl. Baer 19.10:888. M. 8.
- Schaubühne. 1. (einz.) Tl. Berlin 1813. Ppbd. d. Zt.
   m. Goldschn. Baer 19.10: 884. M. 20.
- Der Wintergarten. Berlin 1809. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 880. M. 29.
- Arnim, L. A. und Cl. Brentano, Des Knaben Wunderhorn. 3 Bde. u. Anh. Frankfurt 1806. Mar. m. Vergoldg., etwas stockfl. Baer 19.10: 889. M. 575.
- Kinderlieder. Heidelberg 1808. Unbeschn. Schreibpap. Baer 19.10: 890. M. 30.
- Des Knaben Wunderhorn. 2. A. Heidelberg 1819. Or.-Cart. Baer 19.10: 891. M. 12.
- Arnold, J. G. D., Der Pfingstmontag. Strassburg 1816. Ppbd. Baer 19.10: 321. M. 6. Hlwd., besseres Pap. Baer 19. 10: 322. M. 11.
- Arrets de la Cour de Parlement, contre Fr. Ravaillac. Lille 1610. In-12. Br. Paul 3.5:1566. Fr. 22.
- Artaria, Revues et défilés. 8 pll. gr. et col. In-fol. en largeur. Drouot 28.1 : 203. Fr. 325.
- Schema aller Uniformen der kaiserl. Armee. Wien 1789. Veau jasp. (Rel. anc.) Drouot 7.1:355. Fr. 200.
- Ascher, S., Orientalische Gemälde. Berlin 1802. Ppbd. d. Zt. Baer 19. 10: 323. M. 4.
- Aubigné, Th. A. d', Les Tragiques. Genève 1616. Pet. in-4. Mar. rouge, chiffre aux angles (Trautz-Bauzonnet). Drouot 25.5: 437. Fr. 152.
- Aubry, Collection des uniformes de l'armée française. Paris (1823). In-fol. Cart. Drouot 28.1:6. Fr. 390.
- Auctores, octo opuscul. c. comm.: vid. Cathonis, Theodoli, Faceti, Cartule... Lugduni, J. de Prato, 1498. Pet. in-fol. Vél. à recouvr. (Rel. anc.) Deman 9.2:4. Fr. 22.
- Augier, E., Théâtre complet. Ed. déf. Paris 1889. 7 vol. Demi-rel. mar. brun avec coins, fil. tête dor, n. r., sur papier du Japon. Paul 23.6: 105. Fr. 74.
- Augustinus, Aur., Opera. Paris 1836—1839. 11 tomes en 22 vol. Demi-rel. v. f. Paul 4.3: 4. Fr. 55.
- de civitate Dei . . . . iterum post Joann. Lodov. Vivem collati. Basil., Froben, 1570. Fol. Carlebach 1.2:208. M. 14.
- Les Confessions, trad. en franç. p. Arnauld d'Audilly.
   Paris 1683. In-12. Mar. noir, jans. doubl. de mar.

- rouge, fil. et petite dent. tr. dor. (Rel. anc.) Drouot 20.4:34. Fr. 305.
- Augustinus, Aur., de vere vite, cogncione lib. S. l. n. d. In-4. Mainz, Schöffer. Cuir de R. tr. dor. Paul 23.6:10. Fr. 355.
- Aumale, S. A. R., Duc d', Les Zouaves et les Chasseurs à pied. Ill. de Ch. Morel. Paris 1896. Mar. bleu, fleur de lys dorée. (Ch. Meunier 1898.) Drouot 3.2:13. Fr. 600. Couv. ill. Drouot 28.4:82. Fr. 245.
- Baader, F., Philos. Schriften u. Aufs. 2 Bde. Münster 1831—1832. Hl. u. Ppbd. Carlebach 1.2: 252. M. 10.
- Bacon, F., Essays moral, econ. and polit. (Jones' ed.). London 1801. L. Carlebach 1.2: 254. M. 5.
- Ueb. d. Würde u. d. Fortgang d. Wissenschaften. Deutsch v. Pfingsten. Pest 1783. Hz. Carlebach 1.2:256. M. 5.50.
- Bade, J., La grand Nef des folles (trad. p. J. Droyn.) Lyon 1583. In-4. Mar. rouge, comp. de fil. à la Du Seuil. (Rel. anc.) Drouot 20.4:310. Fr. 1000.
- Baerle, K. van, Blyde inkomst der aller doorluchtighste koninginne, Maria de Medicis. Amsterdam 1639. In-fol. V. ant. granit, dos orné, fil. Paul 15.6: 402. Fr. 44.
- Bahrdt, C. Fr., Das Religions-Edikt. 2 Tle. Thenakel (Wien) 1789. In 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 10. M. 4.50.
- Balades dans Paris, Notes inéd. p. E. (Rodrigues), Eudel, Gausseron et Retté. Paris, pour les Bibliophiles Cont., 1894. Pet. in-4. Dem. rel. mar. bleu à c., dos sans nerfs orné en long et mos., tête dor., n. r. Couv. ill. (Ch. Meunier.) Deman 9.2:894. Fr. 110. Mar. La Vall. dos orné mos., large dent. comp. de bandes entrel., etc. (Canape). Ex. dec. de 5 aquar. orig. Deman 23.3:736. Fr. 400. Maroq. La Vallière. (Ch. Meunier.) Drouot 3.2:14. Fr. 210.
- Balinghem, A. de, Inventaire des sacrées Reliques de Nostre Dame. Douai 1626. 2 part. en 1 vol. In-12. Vélin à recouvr. Paul 3.5: 1714. Fr. 21.
- Triomphe de Chasteté et totale deffaite du fol amour. Lille 1616. 2 vol. V. brun dos orné, fil. et comp. à froid, tr. r. Paul 3.5:1578. Fr. 30.
- Balzac, H. de, Oeuvres. Paris 1665. 2 vol. In-fol. Mar. bleu. (B. Niédrée.) Drouot 25.5: 438. Fr. 200.

Balzac, H. de. Oeuvres diverses. Paris 1664. 3 vol. Pet. in-12. Mar. olive. (Rel. anc.), aux armes du comte d'Hoym. Drouot 20.4:587. Fr. 400.

— Oeuvres complètes. Paris 1855—1863. 20 vol. Demi-

rel. mar. brun. Drouot 6.12:35. Fr. 280.

— Oeuvres complètes. Paris 1869—1876. 24 vol. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:89. Fr. 180.

- Album pour La Vendetta. Compos. de Ad. Moreau. Paris 1904. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:33. Fr. 175.
- Les Chouans. Ill. de Le Blant. Paris 1889. Br. couv., sur papier du Japon. Paul 23.6:106. Fr. 71.
  Mar. bleu (Gruel). Drouot 3.2:16. Fr. 390.
  Dem. rel. mar. bleu à c., dos sans nerfs orné et mos., tête dor., n. r. couv. ill. (Champs). Pap. du Japon. Double état. des 103 ill. Quadruple état des eaux fortes. Deman 9.2:895. Fr. 145.

— Le Colonel Chabert. Portr. et Compos. de Delort. Paris 1886. Mar. vert. (Chambolle-Duru). Drouot

3.2:17. Fr. 130.

- Les Contes drôlatiques. Dessins de G. Doré. Paris 1855. Mar. rouge. Rel. de Petit. Ex. sur chine. Drouot 28.4:87. Fr. 3060.
- 5. éd. Paris 1855. Mar. La Vall., sujets modelés en tons sur les plats, dent. int., n. r., couv. ill. (Desamblaux-Weckesser.) Deman 23.3 : 523. Fr. 100.
- L'Ecole des Ménages. Ed. or. Décor. de Robaudi. Paris 1907. Mar. brun, (Carayon). Drouot 3.2:18.
  - Fr. 200.
- Eugénie Grandet. Dess. p. Dagnan-Bouveret. Paris 1883. Mar. La Vallière. (L. Guétant). Drouot 16.12:312. Fr. 355. Mar. rouge, fil. dor. (Mercier). Drouot 3.2:19. Fr. 825. (Couvert.) Drouot 28.4:88. Fr. 300.
- La Femme de trente ans. Compos. p. Robaudi. Paris 1902. Mar. violet, dos orné, fil. dent. int. tête dor. n. r. couv. ill. (Champs, Stroobants S.), sur papier du Japon. Paul 23.6: 108. Fr. 150. Mar. bleu. (Mercier, succ. de Cuzin). Drouot 16.12: 419. Fr. 810. Mar. rouge. (Canape). Drouot 3.2: 20. Fr. 755. —

— La Fille aux yeux d'or. Aquar. de Gerveux. Paris 1898. Demi-rel. mar. vert clair. (Champs.) Drouot

16.2:568. Fr. 100.

— Histoire de l'Empereur. Eaux-f. p. Lalauze. Paris 1904. In-4. Mar. vert Empire doublé de mar. rouge.

- (Gruel.) Drouot 3.2:21. Fr. 3105. Mar. vert. (Ch. Meunier 1905.) Drouot 3.2:22. Fr. 510.
- Balzac, H. de, La belle Impéria. Ill. p. Malassis. Paris 1903. Mar. orange, filets et ornem. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:15. Fr. 185.
- La Maison du Chat-quipelote. Compos. de Dunki. Paris 1899. Mar. grenat. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:23. Fr. 255.
- Petites Misères de la vie conjugale. Paris (1845). Br. Paul 30.4:44. Fr. 130. Br. (Couvert. ill.). Drouot 28.4:86. Fr. 300. Demi-rel. mar. citron. (Champs). Drouot 16.2:570. Fr. 100.
- La Mye du Roy. Enlum. p. Lebègue. Paris 1902. Pet. in-4. Texte encadré de fil. rouges, mar. rouge, ornements (M. Lortic). Drouot 3.2:24. Fr. 210.
- La Peau de chagrin. Paris 1831. 2 vol. dem. rel. mar. bleu à c., dos orné, tête dor. (David). Deman 9.2:474. Fr. 24.
- Wign. de Gavarni, etc. Paris 1838. Mar. bleu, dos orné aux petits fers. Drouot 3.2:25. Fr. 290. — Mar. bleu. Drouot 28.4:85. Fr. 235.
- Le Péché véniel. Comp. de P. Avril. Paris 1901. Mar. rouge, etc., couv. ill., (Wendling), sur papier du Japon. Deman 23.3:737. Fr. 130. Mar. grenat. (Carayon). Drouot 3.2:26. Fr. 1200.
- Le Père Goriot. Compos. p. Lynch. Paris 1885. In-4. Mar. vert. (P. Ruban). Drouot 3.2:27. Fr. 160.
- Physiologie du Mariage. Paris 1830. 2 vol. Dem. rel. mar. l. gr. La Vall., dos sans nerfs, ornem. romant. n. r. (Canape). Deman 23.3:327. Fr. 50. Mar. citron. (Rel. de l'époque). Drouot 3.2:28. Fr. 501.
- Paris 1834. 2 vol. Mar. citron. dos orné, fil. et encadrem. tête dor. n. r. (Champs). Ex. enr. de 103 dess. orig. de Chauvet. Paul 24.11: 36. Fr. 569.
- Les Proscrits. Compos. p. Bussière. Paris 1905. In-4. Mar. tête de nègre. (Carayon). Drouot 3.2:30. Fr. 225.
- Les Proscrits. Compos. p. Bussière. Paris 1908. In-4. Mar. La Vallière. (Gruel). Drouot 3.2:29. Fr. 2250.
- La Pucelle de Thilhouze, enlum. p. Lebègue. Paris 1901. In-4. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:31. Fr. 140.

Balzac, H. de, La Vendetta. Compos. de Ad. Moreau. Paris 1904. Mar. brun foncé (Meunier). Drouot 3.2:34. Fr. 170. — Mar. bleu foncé (René Kieffer). Drouot 3.2:32. Fr. 1850.

Banville, Th. de, Album pour Gringoire. Paris 1899. Epr. d'art. Veau raciné vert. Drouot 3.2:36. Fr. 100.

- Gringoire. Compos. p. Wagrez. Paris 1899. Br., couv. ill. Pap. vélin. double état des fig. Deman 9.2:898. Fr. 85. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:35. Fr. 375. Mar. gr. jans. (M. Lortic). Drouot 16.12:427. Fr. 300.
- Gringoire, Comp. gr. en coul. p. L. Mortier. Paris 1904. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:37. Fr. 305.
- Les Princesses. Compos. p. Rochegrosse. Paris 1904. (Affolter). Drouot 6.12:37. Fr. 105. Mar. orange. (Carayon). Drouot 3.2:39. Fr. 301.
- Barbey d'Aurevilly, J., Le Bonheur dans le Crime. 1897. Mar. tête de nègre. (Lortic). Drouot 3.2:40. Fr. 371.
- Les Diaboliques. Bruxelles 1907. Mar. rouge, dos et plats ornés d'entrelacs et de bandes mos. à froid, doublure de vél. encadrem. int. de mar., gardes en soie, tr. dor., couv. ill. (Canape), rel. avec deux grandes Aquarelles de A. Rassenfosse. Deman 9.2:899. Fr. 260. Mar. rouge, dos orné, encadrem. de filets et ornem. à petits fers sur les plats, 5 fil. int., tr. dor. sur fausses marges, couv. ill., (Canape), sur le faux-titre une Aquar. orig. de A. Rassenfosse. Deman 23.3:738. Fr. 300.
- Léa. (Evreux, Impr. Hérissey, 1907.) Pet. in-8 carré. Br., couv. Deman 9.2:479. Fr. 80.
- Barbier, Dictionn. des ouvrages anonymes et pseud. 2 vols. et Suppl. Paris 1806. 2 Hz. Härtel 26.5:818. M. 6.
- Bardou, J., Histoire de Laurent Marcel. Lille 1779. 4 vol. In-16. V. ant. marb. dos orné. Paul 8.3: 409. Fr. 23.
- Barelete, F., Sermones. Parrhis., J. Petit, 1518. Rel. chamois. (Rel. anc.) Deman 9.2:5. Fr. 12.
- Barford, J. C., Märkverdigheter rör. skånska adeln. Stockholm 1847. Göteborg 3.11:378. Kr. 16.
- Basan, Fr., Collection de 120 estampes. Paris 1781. In-4. Mar. vert, dos orné, fil., coins dorés et armoiries sur les plats, encadrem. int. de mar. avec large dent.

- de 9 fil. décorés, tr. dor. (Rel. anc.), avant la lettre. Deman 23.3 : 109. Fr. 360.
- Bastide, J. F., La Petite maison. 16 Aquar. en coul. p. Lalauze. Paris 1905. Mar. bleu, mos. comp. dorée. (Gruel). Drouot 3.2:41. Fr. 2800.
- Bastin, F., Costumes milit. des armées françaises (1789—1855). Paris. 55 lithogr. col. Drouot 28.1:9. Fr. 315.
- Baudelaire, Ch., Les Epaves. Bruxelles 1874. In-12. Mar. rouge, dos orné, double encadr. de filets sur les plats, fil. int., tr. dor., couv. (Canape), pap. de Hollande. Deman 23.3:334. Fr. 75.
- Les Fleurs du Mal. Paris 1857. In-12. Mar. brun comp. macabre sur cuir incisé et teinté, bande de mar. brun formant encadr. têtes de mort mos. aux angles. (Ch. Meunier). Drouot 1.4:41. Fr. 265.
- Ill. en coul. p. Rassenfosse. Paris 1899. In-4. Mar. orange (Carayon). Drouot 16.12:330. Fr. 805.
- Ill. de C. Schwabe. Paris 1900. Cart. veau raciné, sujet en mos. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:44. Fr. 521.
- Quinze Histoires d'Edgar Poë. Ill. de L. Legrand. Paris 1897. Mar. vert, dos mos. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:42. Fr. 1100. Mar. tête de nègre. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:43. Fr. 830. Mar. bleu foncé. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:313. Fr. 1000.
- Les Paradis artificiels. Paris 1860. In-12. Dem. rel. mar. rouge, n. r. couv. Ex. de Baudelaire, annoté par lui, cont. une lettre autogr. Deman 23.3:337. Fr. 95.
- Les pièces condamnées des Fleurs du Mal. Paris (1903).
   In-4. Br. couv., grand pap. de Hollande, orné de 7
   Aquarelles orig. de A. Rassenfosse. Deman 9.2:900.
   Fr. 240.
- Bauer, L., Schriften. Stuttgart 1847. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1021. M. 5.
- Bazin, R., Les Oberlé. Aquar. et dess. de Spindler. Paris. Mar. vert olive, décor. florale mos. (Carayon). Drouot 3.2:45. Fr. 720.
- Beauchamps, M. de, Recherches sur les théâtres de France. Paris 1735. 3 vol. Veau jaspé. (Rel. anc.), aux armes de Mme. de Pompadour. Drouot 20.4:438. Fr. 148.

- Beauchasteau, De, La Lyre du jeune Apollon. Paris 1657. In-4. Mar. rouge, arabesques, dor. au pointillé et à petits fers. (Rel. anc.), aux armes de Christine de France. Drouot 25.5:29. Fr. 740.
- Beaumarchais, Oeuvres. Paris 1819. 7 vol. Dem. rel. v. Deman. 23.3:111. Fr. 15.
- Oeuvres complètes, N. ed. Paris 1828. 6 vol. Mar. vert. (Petit, succ. de Simier), aux armes du Vte. de Janzé. Drouot 20.4:432. Fr. 365.
- Le Barbier de Séville. 62 compos. de D. Vierge. Paris 1903. In-4. Mar. orange. (Carayon). Drouot 3.2:46. Fr. 651. — Br. Drouot 16.12:373. Fr. 115.
- Die wahre Gesch. des Clavigo. Hamburg 1774. Cart. Baer 19.10: 390. M. 30.
- La Folle Journée. (Kehl) et Paris 1785. Mar. rouge, dos orné, triple fil., dent. int. tr. (Chambolle-Duru), pap. vélin. Deman 23.3:110. Fr. 115. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Av. 5 fig. p. Saint-Quintin. Drouot 16.2:494. Fr. 140. Br. Drouot 3.11:491. Fr. 172.
- Théâtre compl. Paris 1869—71. 4 vol. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 6.12:40. Fr. 160.
- Beaumont u. Fletscher, Die Braut eine Tragödie. Leipzig 1765. Hz. Baer 19.10: 39. M. 12.50.
- Beccaria, C. B. de, Traités des délits. Philadelphie 1766. In-12. Mar. vert (Rel. anc.), aux armes de Valbelle. Drouot 25.5:100. Fr. 300.
- Bechstein, L., Faustus. Leipzig 1833. O.-Ppbd. Baer 19.10: 1024. M. 13.
- Luther. Frankfurt a. M. 1834. Ppbd. d. Zt. Wasserfl. Baer 19.10: 1023. M. 2.
- Märchenbuch. Leipzig 1854. O.-Ppbd. Baer 19.10:1025.
   M. 14.
- Der Totentanz. Leipzig 1831. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:1022. M. 11.
- Becker, P. H., Beylage der von Nölting hg. Zwoten Vertheidigung Schlossers. Lübeck 1769. Cart. Baer 19.10:62. M. 2.50.
- Bédier, J., Le Roman de Tristan et Iseult. Ill. p. Engels. Paris 1900. In-4. Mar. gr. (Carayon). Drouot 16.12:430. Fr. 235.
- Beezigheeden, Menschelyke. Amsterdam (1695). Pet. in 4. Cuir de R. Drouot 20.4: 242. Fr. 150.

- (Behn, Fr. D.), Anti-Lessing. O. O. 1778. Cart. Baer 19.10: 179. M. 3.50.
- Bellangé, H., Uniformes de l'armée française depuis 1815. Paris (1826). In-4. Mar. bleu. Drouot 28.1:11. Fr. 330.
- Bellarminus, R., Disputatio de controversia prima fidei christ. Sedan 1618. In-4. Vélin. Paul 30.6: 561. Fr. 98.
- Belleau, R., Oeuvres poétiques. Paris 1578. 1 vol. In-12. Mar. gr. (Brany). Drouot 6.12:5. Fr. 165. — 2 vol. Mar. bleu. (L. Guétant). Drouot 16.12:11. Fr. 145.
- Bellegarde, Office de la Semaine sainte. Paris 1732. Mar. rouge. (Rel. anc., aux armes de Louis XV.) Drouot 6.11:35. Fr. 120.
- Bellmann, Samlade skrifter. D. 1—4. Stockholm 1861. 5 b. Lund 9.10:5. Kr. 14.
- — D. 1—4. Stockholm 1869—70. 4 Origbd. Lund 13.2:527. Kr. 5.
- Belloy, de, Le Siège de Calais. Paris 1765. Mar. orange, fleur. aux angles. (Rel. anc.) Drouot 20.4:428. Fr. 151.
- (Bénard), Eloge de l'Enfer. La Haye 1759. 2 vol. In-12. Mar. bleu jans., dent. int., tête dor., n. r. (Duru). Deman 23.3:112. Fr. 17.
- Benoist, E., Histoire de l'Edit de Nantes. Delft 1693—95. 5 vol. In-4. V. ant. granit. Paul 15.6:644. Fr. 48.
- Bentzon, Th., Jacqueline. Ill. p. A. Lynch. Paris 1893. Gr. in-4. Cart. mar. bleu à c., guirlande fleurie dorée et mos. en divers tons, n. r., couv. (Carayon), sur Chine, en noir et bistre, avant la lettre. Sur le fauxtitre, une Aquarelle orig. de Lynch. Deman 9.2:901. Fr. 170. Mar. lilas. dos orné et mos. large guirlande mos. encadrée de filets et courbes, avec gerbes de fleurs mos. au centre, mors de mar., dent. intér., doublure et gardes de soie, tr. dor., couv., (Canape), sur chine. Sur le faux titre une aquar. orig. de A. Lynch. Deman 23.3:739. Fr. 360.
- Bérain, J., Ornemens. Paris, Thuret, s. d. In-fol. Demirel. chagr. bleu, tête rouge. 82 pll. Drouot 25.5: 404. Fr. 360.
- **Béraldi,** H., Estampes et livres 1872—1892. Paris 1892. Mar. vert. (Ch. Meunier). Drouot 16.2:589. Fr. 101.
- Les graveurs du XIXe siècle. Paris 1885—1892. 12 vol. Br. Drouot 3.11 : 601. Fr. 102. — 6 vol. Pap. vergé. Demi-rel. mar. gr. foncé. (S. David). Drouot

- 16.12:360. Fr. 155. 12 vol. Cart., n. r. Drouot 16.2:590. Fr. 125.
- Béraldi, H., La Reliure du XIXe siècle. Paris 1895—
  1897. 4 vol. Demi-rel. mar. rouge. (Bretault). Drouot
  16.12:362. Fr. 190. Mar. rouge, ornem. dorés.
  (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:48. Fr. 305.
- Béranger, P. J. de, Oeuvres complètes. Paris 1834. 4 vol. Dem. rel. v. vert, dos orné, n. r. (Rel. orig.) Deman 9.2:628. Fr. 46. Mar. bleu. (L. Muller), Fig. sur Chine. Drouot 28.4:97. Fr. 183.
- Oeuvres complètes. N. éd. Paris 1847. 2 vol. Dem. rel. mar. ch. vert, dos orné. Deman 9.2 : 629. Fr. 14. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, n. r. Deman 23.3 : 524. Fr. 30.
- Oeuvres complètes. Grav. d'après Charlet, Lemud, etc. Paris 1847. Dernières Chansons de Béranger de 1834 à 1851. Ma Biographie p. Béranger. Musique des Chansons de Béranger. Ensemble 5 vol. Demi-rel. mar. rouge. (Mercier succ. de Cuzin). Drouot 3.2:51. Fr. 900.
- Chansons. Dess. col. de Monnier. Paris 1828. 2 vol. Demi-rel. (Champs). Drouot 3.2:50. Fr. 215.
- Chansons nouv. Paris 1825. In-18. Mar. vert, dos orné fil. et comp. à la Du Seuil, dent. int. tête dor. n. r. dans un étui. Paul 30.4:78. Fr. 20.
- Berehelt, S., Om pestilentzien och hennes orsaker. Stockholm 1589. hpgb. (Ett stycke af titelbl. i facsimile, eljet vackert ex.) Göteborg 20.10: 364. Kr. 33.
- Bergerat, E., L'Espagnole. Ill. de Vierge. Paris 1891. In-16. Mar. tête de nègre. (Marius Michel). Drouot 3.2:52. Fr. 305.
- Bergeret, G., Les Evénements de Pontax. Ill. d'Henriot. Paris 1899. Vélin blanc, plats et dos ornés à l'aquarelle par Henriot, n. r. couv. ill. (Carayon), décorée à l'aquarelle par Henriot. Deman 9.2:902. Fr. 220.—Cart. bradel. mar. rouge. (Carayon). Drouot 16.12:433. Fr. 266.— Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:53. Fr. 200.
- Journal d'un nègre à l'Expos. de 1900. Aquar. orig. de Somm. Paris 1901. In-16. Mar. brun. (A. Cuzin). Drouot 3.2:54. Fr. 395. Mar. La Vallière. (A. Cuzin). Drouot 3.2:55. Fr. 85.

Berlien, J. H. Fr., Der Elephanten-Orden und seine Ritter. M. 10 meist farb. Taf. Kopenhagen 1846. Obd. Härtel 23.4:334. M. 6.

Bermann, Die K. K. oesterr. Armee. Wien (1839). Demi-rel. mar. grenat. Drouot 7.1:358. Fr. 260.

- Bernardino, Briefve Relation de la guerre d'Irlande, entre ceuls de la Ligue de cestuy royaume, et Isabelle royne d'Angleterre. Lille 1596. In-12. Br. Paul 3.5: 1564. Fr. 20.
- Bernardus, S., Sermones. Paris., Parvus, (1522). In-fol. V. brun est., coins de cuivre. (Rel. du XVIe S.) Deman 9.2:6. Fr. 12.
- Beroalde, Le Tableau des riches inventions. Paris (1600). In-4. V. f. ant. dos orné, fil. tr. r. Paul 16.4:197. Fr. 35.
- Le moyen de parvenir. Mar. rouge, étoiles et fleurs de lys d'or. (Rel. anc.) Drouot 16.12:12. Fr. 160.
- Berquin, Oeuvres complètes. Paris an X 1802. 15 vol. In-18. Veau fauve. (Meslant). Drouot 25.5: 264. Fr. 175.
- Paris an XI (1803). 17 vol. In-12. Dem. rel. v. fauve à c., dos orné. (Rel. anc.) Deman 9.2:121. Fr. 75.
- Idylles et romances. Paris 1775—1776. 2 vol. Mar. rouge, encad. de fil. et dent. (Rel. anc.), sur pap. de Hollande, fig. av. l. numéros. Rel. Derôme. Drouot 20.4:367. Fr. 2130. Mar. vert, fleur. aux angles. (Rel. anc.), sur pap. de Hollande, fig. de Marillier, en épr. av. les nos. Drouot 25.5:208. Fr. 530.
- Idylles. Paris 1801. In-18. Dem. rel. mar. La Vall. à c. tête dor. n. r. Deman 9.2 : 120. Fr. 18.
- Idylles, romances, et autres poésies. Paris 1803. In-12. Mar. rouge, dos orné, joli décor. XVIIIe siècle couvrant les plats, dent. int., tr. dor. (Dupre), pap. vélin. Deman 23.3: 113. Fr. 70.
- Pygmalion. Scène lyr. de J. J. Rousseau, mise en vers. Idylle. Texte gr. p. Drouët Paris 1775. In-4. Cart. ancien pap. vert et or, n. r. Deman 23.3:114. Fr. 220.
- Romances. Paris 1788. In-16. V. rac. dos orné. pet. dent. sur les plats. (Rel. anc.) Deman 9.2: 122. Fr. 13.
- Paris 1797. 2 t. en 1 vol. Dem. rel. v. brun. (Rel. anc.) Deman 23.3:115. Fr. 15.

Berthault, P. G., I. II. III. Suite de Culs-de-lampes et Fleurons à l'usage des artistes. Paris s. d. 18 pll. In-4. Paul 23.6:70. Fr. 150.

Berthollet, C. L., Essai de Statique chimique. Paril an XI. (1803). 2 vol. Demi-rel. v. f. ant. Paus

16.1:9. Fr. 26.

Berthollet, C. L. et A. B., Eléments de l'Art de la teinture. Paris 1804. 2 vol. Demi-rel. v. f. ant. Paul

16.1:10. Fr. 16.

- Bertrand, A., Gaspard de la Nuit. Ill. de Dutzauer. Paris 1904. In-4. Texte encadré, mar. vert olive. (Ch. Meunier, 1905). Drouot 3.2:56. Fr. 2560. Mar. vert olive, comp. sur cuir de boeuf ciselé. (Ch. Meunier). Drouot 1.4:43. Fr. 425. Rel. veau raciné et marbré vert, dos orné, n. r., couv. ill. (Ch. Meunier). Deman 23.3:681. Fr. 140. Rel. veau marbré vert, dos orné, n. r., couv. ill. (Ch. Meunier). Deman 9.2:903. Fr. 110.
- Bessonus, J., Theatrum instrument. et machinarum. Lugd., B. Vincentius, 1578. In-fol. V. fauve, fil. et dent. à froid. tr. jasp. Aux armes du Duc d'Arenberg. Légère mouillure à qq. ff. Deman 9.2:114. Fr. 26.

— Theatrum od. Schawbuch Allerley Werckzeug u. Rüstungen. 1 Bl. f. Mümbelgart 1595. Fol. Pp.

Härtel 26.5: 37. M. 25.

- Bethisy, de, Lettres. Mannheim et Paris 1760. Pet. in-12. Mar. rouge, dent. à petits fers, doubl. et gardes de tabis bleu. (Rel. anc.), aux armes du duc de Béthisy. Drouot 25.5: 43. Fr. 270.
- Béthune, M. de, Mémoires. Londres (Paris) 1745. 8 vol. In-12. Mar. rouge. (Thompson). Ex. dans laquelle on a inséré 65 portr. p. p. Odieuvre. Drouot 20.4:659. Fr. 115.
- Beyträge zur Historie und Aufnahme des Theaters. 4 Stücke. Stuttgart 1750. Hpg. d. Zt. Ex. auf bess. Pap. Ex. bibl. Eschenburgi, mit dessen Randglossen. Baer 19.10: 118. M. 82.

Beyträge, Neue, zum Vergnügen des Verstandes und Witzes. Bremen und Leipzig 1747—1748. Hz. d. Zt.

Baer 19.10: 89. M. 22.

Beytrag zur Chronika von Berlin im beliebten altdtsch. Romanzenton. 3 Stücke. I: 3. A. III: 2. A. nebst Suppl. zu I u. II. Berlin 1781. Härtel 26.5: 32. M. 8.

- Beza, Th., Confession de la foy chrest. S. l. 1562. Vélin à recouvr. Paul 15.6: 142. Fr. 15.
- — Genève, Jaques du Pan, 1563. Demi-rel. vélin. mod. avec coins. Paul 15.6: 143. Fr. 12.
- Histoire ecclés. des Eglises réformées au royaume de France. Anvers (Genève), Rémy, 1580. 3 vol. Mar. brun, jans. dent. int. anc. tr. marb. conservée. Paul 15.6: 618. Fr. 99.
- Icones. Genevae, Laonius, 1580. In-4. Cart. Mouillure, petit trou à un f. Paul 15.6: 599. Fr. 52. V. ant. marb. dos orné, tr. r., Mouillure. Paul 15.6: 600. Fr. 47.
- Les Vrais Portraits des hommes ill en piété. Trad. p. S. Goulard. (Genève), Laon, 1581. In-4. Mar. violet à long grain, tête dor, n. r. (Levasseur). Paul 15.6:601. Fr. 44.
- Poemata. Lutet. 1548. V. f. mod. dos orné, fil. Paul 15.6: 469. Fr. 29.
- Poemata varia. (Genève 1597—1598). In 4. Cart. Ex. réglé. Mouill. et piqûre dans la marge infér. Paul 15.6: 473. Fr. 28.
- (Genève) 1599. In-16. Mar. r. jans. dent. int. tr. dor. (Hardy). Paul 15.6: 474. Fr. 23.
- Biblia. Apokalypse, Blockbuch der Offenbarung Johannes, ca. 1440. Schreiber, Manuel de la Gravure sur Bois IV. 163 unter II beschrieben. Kl.-fol. Pergamenteinband. Gilhofer 3.3:78. Kr. 86000.
- Biblia Quincuplex Psalterium gallicum, rhomanum, hebraicum. Paris, H. Stephanus, 1508 (1513). In-fol. Vélin, déboité. Paul 15.6:38. Fr. 33.
- Biblia Sacra, hebraice, chaldaice, graece et latine. Antv., Plantin, 1569—1572. 8 vol. In-fol. V. brun ant. et 7 en v. f. mod., fil. à froid, tr. r. Ex dono mscr. du Duc Philippe d'Arenberg, un f. remonté légère piqûre à une trentaine de ff. Paul 15.6:1. Fr. 110.
- Biblia. Le Nouveau Testament, en lat. et en franç. 24. ed. Mons 1684. 2 vol. In-12. Mar. orange. (Rel. anc.), aux armes du comte de Hoym. Drouot 20.4:8. Fr. 555.
- Le Nouveau Testament, en lat. et en franç. trad. de Sacy. Fig. p. Moreau le jeune. Paris1793—1798. 5 vol. In-4. Mar. vert. (Bozérian). Drouot 4.3: 36. Fr. 9800.
- Biblia gallica. La Bible qui est toute la Saincte escripture, trans. en francoys. Neufchastel, Pierre de Wingle,

1535. In-fol. V. brun ant. fil. à froid, angles dorés et milieu à fers azurés, fermoirs en cuivre. (Rel. de l'ép.). Ex. incompl. des d. 2. et 7. ff. et du dernier f. Paul 15.6: 11. Fr. 102.

Biblia gallica. La Bible qui est toute la Saincte Escriture. (Genève), Estienne, 1567. 4 tomes en 1 vol. Mar. noir, dos orné, encadr. à la De Tournes sur les plats,

tr. dor. et ciselée. Paul 15.6:15. Fr. 29.

 La Bible, qui est toute la Sainte Escriture. Genève 1588. 3 part. en 1 vol. Mar. f. dos orné. (Rel. du

XVIe siècle). Paul 19.11:5. Fr. 38.

- La Bible, qui est toute la Saincte Escriture du Vieil et Nouveau Testament. Sedan, Jannon, 1633. 2 part. en 1 vol. In-12. V. f. mod. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. Paul 15.6:20. Fr. 21. 3 parts en 1 vol. V. f. ant. dos orné, fil. tr. dor., aux armes de La Tour d'Auvergne. Paul 30.6:613. Fr. 160. Mar. r. dos et plats ornés de riches comp. à petits fers et au pointillé, tr. dor. fermoirs enlevés. (Rel. anc.) Paul 30.6:614. Fr. 90.
- Bible, la sainte, en franç. p. Le Maistre de Saci. Paris 1730. 6 vol. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.). Drouot 14.12:217. Fr. 331.
- La Sainte Bible. p. de Saci. Fig. de Marillier. Paris 1789. 12 vol. In-4. Veau fauve. (Rel. de l'ép.) Drouot 6.11: 43. Fr. 650.
  Mar. rouge. (R. Petit). Drouot 4.3: 48. Fr. 1100.
  Cart. Drouot 28.4: 57. Fr. 110.
  Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 267. Fr. 1000.

La Saint-Bible. Trad. nouv. Dess. de Doré. Tours 1866. In-fol. Mar. La Vallière foncé jans. (Masson-

Debonnelle). Drouot 3.2: 425. Fr. 415...

— La Sainte-Bible. Ancien Test. Comp. p. J.-J. Tissot. Paris. 4 vol. Gr. in-4. D.-rel. mar. rouge (Carayon). Drouot 2. 4: 107. Fr. 510.

— La Sainte Bible, Ancien Testament. 400 compos. p. Tissot. Paris 1904. 2 vols. Demi-rel. mar. r. (Franz), sur gr. vél. du Marais. Paul 23.6:4. Fr. 440.

- Les Pseaumes de David, mis en rime franç. p. Cl. Marot et Th. de Bèze. Leyden, Elsevier, 1606. Mar. r. dos et plats couverts de riches comp. à petits fers et au pointillé, tr. dor. (Rel. anc.) Paul 15.6:47. Fr. 100.
- (Lyon), Tournes, 1611. V. f. mod., dos orné, fil. à froid. Paul 15.6: 48. Fr. 62.

Biblia gallica. Les CL pseaumes de David latins et françois, trad. p. Renaud de Beaune. Paris 1631. Pet. in-12. Mar. vert, méd. de feuillages renfermant une fleur. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 424. Fr. 250.

— Les Pseaumes de David, mis en rime françoise p. Cl. Marot et Th. de Bèze. Sedan 1644. In-64. Mar. r. dos orné, riches comp. à petits fers et à entrelacs, tr. dor. (Rel. anc.) Paul 30.6:625. Fr. 231.

— Les Pseaumes de David, mis en vers franç. p. Cl. Marot et Th. Bèze. Charenton 1655. Mar. fauve. (Rel.

anc.) Drouot 20.4:315. Fr. 100.

— Paraphrase des Pseaumes de David, en vers franç.
p. A. Godeau. Paris 1676. In-12. Mar. citron, fil.
tr. dor. (Rel. anc.) Paul 15.6:56. Fr. 21.

- Pseaumes de David, Trad. n. selon l'hébreu et la vulgate. Paris 1679. In-12. Mar. rouge, jans. doubl. de mar. rouge, dent. tr. dor. (Rel. anc. de Boyet). Drouot 20.4:6. Fr. 121.
- Les Livres de Salomon. Les Proverbes, l'Ecclesiaste, le Cantique des Cantiques, trad. de latin en françoys. Lyon, Dolet, 1542. In-16. Vél mod. à recouvr. (Pierson). Paul 15.6:33. Fr. 210.

 Les Saints Evangiles, trad. p. Dassance. Paris, Curmer, 1836. 2 vol. (Rel. de l'époque). Drouot 3.2: 115. Fr. 75.

— Les Evangiles. Paris, Curmer, 1864. 2 vol. In-4. Mar. tête de nègre. Drouot 3.2:116. Fr. 240.

Biblia graeca. Novvm Testam. graece. Hagenoae, Anshelmus, 1521. Holzb. Weigel, 6.5:399. M. 15.

- Novum Testamentum (graece). Sedani 1628. In-32. Mar. r. à long grain, dos orné, fil. dor. et dent. à froid, doublé et gardes de moire bleue, tr. r. (Simier). Paul 15.6:64. Fr. 21.
- Biblia hispanica. La Biblia que es, los sacros libros del Vieio y Nuevo Testamento. Trasl. en Espanol. S. l. En la libreria de Daniel y David Aubrij y de Clement Schleich M.DC.XXII. 3 part. Couv. de v. brun ant. estampé, fermoir. (Rel. de l'ép.). Paul 15.6: 29. Fr. 34.
- Biblia latina. Biblia cum concordantijs veteris, et novi testamenti et sacrorum canonum. Nürnberg, Koberger, 1512. In-fol. Demi-rel. mar. brun avec coins, tr. peigne. Titre remonté. Paul 15.6:6. Fr. 55.

— Biblia cum concord. V. et N. Test. Venetiis, L. A. de Giunta, 1519. Vel. (Rel. anc.) Deman 9.2:7. Fr. 6.

Biblia latina. Biblia sacra ad optima quaeque veteris, ut vocant, tralat. exempl. Lugd. Bat., Tornaesius, 1556. In-fol. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. dor. Paul 15.6:8. Fr. 72.

\_ Lugd., Rovillius, 1563. V. brun ant. Paul 19.11:2.

Fr. 25.

— Psalterium Davidis, anni 1592. Lugduni 1653. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 16.12:48. Fr. 105.

— Novum Testamentum, per D. Erasmum Rot. nov. rec. Antverpiae, Montanus, 1540. In-12. V. brun ant. dos orné. 1 f. refaite à la plume. Paul 15.6: 70. Fr. 20.

— Novum Testamentum. Schol. ill. Divi Pauli Epistolae, non vulgaribus Doctorum Scholijs ill. Paris, Collinaeus et Galeotus à Prato, 1543. Ens. 2 part. en 1 vol. Réglé. V. f. dos et milieu de feuillage, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 15.6:71. Fr. 206.

Biblia Pauperum, mit lateinischem Text, niederländisches Blockbuch um 1465. 30 Blatt. Gr.-fol. Die einzelnen Bl. in Passepartouts in Lederkassette. Gilhofer

3.3:79. Kr. 21000.

Bibliothek, Deutsche, der schönen Wissenschaften, hg. v. Klotz. Halle 1767. 2 St. in 1 Hpgbd. Baer 19.10:104. M. 12.

Bibliothek der elenden Scribenten. 1—3. Stück. London und Halle 1769. 1 Lbd. d. Zt. Baer 19.10: 368. M. 78.

Bibliothèque Artistique Moderne, Paris 1883—1891. 17 vol. Demi-rel. mar. (A. Cuzin). Paul 23. 6:153. Fr. 520.

Bibliothèque, Petite, Artistique, Paris 1872—1890. 108 vol. Demi-rel. mar. (Champs). Paul 23.6: 154. Fr. 3355.

Bidloo, G., Anatomia humani corporis. Amstelodami 1685. Gr. in-fol. Vél. Paul 28.4:15. Fr. 20.

Bijoux des Neufs-Soeurs, Les. Paris 1790. 2 vol. In-12. V. porph. vert, dos orné, pet. dent., tr. jasp. (Rel. anc.), avant la lettre. Deman 23.3:116. Fr. 40.

Billardon de Sauvigny, Les Après soupers de la société. Paris 1782—1783. 3 vol. In-18. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 25.5:228. Fr. 263. — Cart. bas. bleue, dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 23.6:40. Fr. 270.

(—) L'Innocence du premier âge en France. Paris 1778.

V. jasp. dos orné. Deman 9.2:123. Fr. 4.

— Le Parnasse des Dames. Paris 1773. 9 vol. V. brun. (7) et br. n. r. Deman 9.2 : 124. Fr. 13.

- Bitaubé, Joseph. Paris 1773. In-12. Mar. rouge, dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 9.2:125. Fr. 13.
- Blackwood, A., Martyre de la royne d'Ecosse. Edinbourg (Paris) 1587. Cuir de Russie. (Purgold Hering). Drouot 20.4:715. Fr. 185.
- Blaeu, J., Nouveau Théâtre d'Italie. (Groot stedeboek van Italie). 's Gravenhague 1724. 4 vol. In-fol. Dem. rel. bas. r., n. r. Deman 9.2:38. Fr. 60.
- Blanchard, Mythologie de la Jeunesse. 5. éd. 2 Be. Paris 1806. L. Creutzer 24.5:841. M. 6.
- Blanque des filles d'Amour. Paris 1615. Vélin souple, tr. jasp. Deman 23.3:39. Fr. 10.
- Blatt, Das rothe, eine Monathsschrift. 6. Jahr d. Frankenrepublik 1. Trimesters 6—9. Heft. (Coblenz 1798). Baer 19.10: 921. M. 8.
- Blondel, Fr., Thermae Aquisgranenses. Aquisgr. 1688. 4. Creutzer 24.5:14. M. 5.
- Thermarum Aquisgranensium descriptio. Aquisgrani, Metternich, 1671. Creutzer 9.11:17. M. 10.50.
- Blondel, J. F., Cours d'architecture. Paris 1771—1777. 6 vol. 3 vol. de pll. Veau marbré. Drouot 20.3:108. Fr. 270.
- De la distribution des maisons de Plaisance. 1737
  —1738. 2 vol. In-4. Veau marbré. (Rel. anc.) Drouot 20.3: 107. Fr. 295. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 380. Fr. 250.
- Blumauer, J. A., Gedichte. Wien und Prag 1782. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:13. M. 7.50.
- Gedichte. 2 Te. Wien 1787. 1 Hfzbd. d. Zt. Baer 19.10:15. M. 5.
- Blumenbach, J. Fr., Handbuch der Naturgeschichte. 6. Aufl. Göttingen 1799. Hz. d. Zt. Ex. Aug. v. Goethe's. Baer 19.10:544. M. 10.50.
- Boccaccio, G., Contes et nouvelles. Fig. p. Hooghe.
  Amsterdam 1697. 2 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.)
  Drouot 14.12: 219. Fr. 305. Mar. rouge. (Duru).
  Drouot 20.4: 507. Fr. 171.
- Le Décameron, trad. p. Le Maçon. Londres (Paris) 1757—1761. 5 vol. Veau jaspé, fil. (Rel. anc.) Fig. p. Gravelot, Boucher, etc. Drouot 20.4:508. Fr. 3500.
  V. marb., dos orné, fil., tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 23.3:118. Fr. 260.
  Veau marbre. (Rel. anc.) Drouot 14.12:221. Fr. 220.

- 14.12: 220. Fr. 980. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 171. Fr. 660. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 28.4: 6. Fr. 175.— Mar. rouge. Drouot 16.2: 496. Fr. 1800.
- Boccaccio, G. Contes. (Le Décaméron). Vign. de Tony-Johannot, etc. Paris 1846. Mar. citron. (Ch. Meunier 1905). Drouot 3.2:57. Fr. 147.
- La Fiancée du Roy de Garbe. Paris 1903. Pet. in-4. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:58. Fr. 150.
- Boccatius, J., Genealogiae. De montibus et sylvis. Venet., Scotus, 1494. In-fol. V. brun, fil., angles et milieux ornés. (Rel. anc.) Déman 9.2:8. Fr. 46.
- Bodenstedt, Fr., Die Lieder des Mirza-Schaffy. Berlin 1851. Hzbd. m. G. Baer 19.10:1026. M. 30.
- Bodin, J., De la Démonomanie des Sorciers. Paris 1580. In-4. Dem. rel. v., dos orné. Deman 23.3: 4. Fr. 10.
- Bodmann, Fr. J., Rheingauische Alterthümer. 1819. 4. 2 voll. Pp. Lempertz 15.11:90. M. 14.
- Bodmer, J. J., Die Colombona. Zyrich 1753. Ppbd. Baer 19. 10:16. M. 7.
- Lessingsche unäsopische Fabeln. Zürich 1760. Hz.
   d. Zt. Baer 19.10: 17. M. 13.
- Börne, L., Gesammelte Schriften. 10 Tle. Hamburg 1829—1834. 5 Hzbde. d. Zt. Baer 19.10: 1027. M. 30. — 4 Ppbe. m. T. Creutzer 9.11: 277. M. 8.
- Briefe aus Paris. 6 Tle. 1832—1834. 3 Lwdbde. d. Zt. Baer 19.10: 1028. M. 4.
- Menzel der Franzosenfresser. Paris 1837. Ppbd. Baer 19.10: 1030. M. 2.
- Mittheilungen aus dem Gebiete der Länder- und Völkerkunde. 2 Tle. Offenbach 1833. Hzbde. d. Zt. Baer 19.10: 1029. M. 3.50.
- Boethius, de consolat. philos. liber. Colonia, H. Duenstell, 1493. Pet. in-4. Vel. (Rel. anc.), rubr. Deman 23.3:5. Fr. 32.
- de philosophico consolatu sive de consolatioe philosophie. Argent., Grüninger, 1501. Pet. in-fol. Vél. bl. à recouvr. (Rel. mod.). Drouot 25.5:115. Fr. 115.
- de Romanae perfectaeque Jurisprudentiae fructibus genuinis oratio. Duaci 1564. Vélin mod., tr. dor. Paul 3.5: 1707. Fr. 14.
- Boffrand, Livre d'architecture. Paris 1745. In-fol. Veau fauve. Drouot 20.4:237. Fr. 310.

Boiardo, M., Orlando innamorato. Venetia, Giunta, 1545. Pet. in-4. Mar. noir, plats couv. de compos. mos. blancs et verts à la Grolier, etc.; rel. au chiffre de Henri II. Drouot 25.5:1. Fr. 315.

Boileau-Despréaux, Oeuvres. Genève 1716. 2 vol. In-4. Mar. r. dos orné, dent. int. doublé et gardes de moire gr. tête dor. ébarbé, dans un étui. Paul 30.4:60. Fr. 120.

Oeuvres. N. éd. La Haye 1722. 4 vol. In-12. Mar. rouge, fleur. au angles, gardes de tabis bleu. (Rel. anc. de Derôme.) Drouot 20.4: 329. Fr. 3805.

Oeuvres avec des éclairciss. hist. N. éd. La Haye 1729. 2 vol. In-fol. Mar. rouge, fleur. aux angles. (Rel. anc.)

Drouot 25.5:152. Fr. 300.

Oeuvres. N. éd. Paris 1747. 5 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 166. Fr. 395. — Mar. bleu. (Thouvenin). Drouot 28.4: 8. Fr. 400.

— Oeuvres diverses. Paris 1701. 2 vol. In-12. Mar. rouge.

(Brany). Drouot 16.12:17. Fr. 160.

— Oeuvres poétiques. Tours 1870. Mar. rouge (Noulhac). Drouot 3.2:59. Fr. 109.

Boisard, Fables. Paris 1777. 2 vol. Dem. rel. v. fauve, dos orné, tr. r. (Rel. anc.) Deman 9.2:128. Fr. 9.

Bolswert, B. a, Vitae Passionis et Mortis Jesu Christi Mysteria. Antv. 1623. Rel. vél. Deman 23.3:106. Fr. 24.

Bonaventura, Nachtwachen. Penig 1805. Kalbldrbd. Baer 19.10: 975. M. 130.

Bonnyers, L'Advocat des Ames du Purgatoire. 2. éd. Lille 1632. In-24. Vélin. Paul 3.5: 1590. Fr. 38.

Bontempi, A. A., historia musica. Pol. Perugia 1605.

Pp. wasserfl. Härtel 26.5:708. M. 5.60.

Book cont. the Treatises of Hawking, Hunting, etc. Westminster, by de Worde, 1496. London, repr. 1810. 2 part. en 1 vol. In-4. Mar. fauve, dos et plats ornés à froid, tr. dor. (Rel. orig.) Deman 9.2 : 22. Fr. 22.

(Bordes), Parapilla et autres oeuvres libres. Florence (Lyon) 1783. In-8. Cart. n. r. (Rel. orig.) Deman

23.3:121. Fr. 24.

— Florence (Paris) 1784. In-18. Mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.). Paul 24.11 : 12. Fr. 20.

Borel, P., Champavert. Paris 1833. Dem. rel. v. fauve à c., dos orné, n. r. couv. (Champs.) Deman 23.3 : 345. Fr. 26.

Bornitius, J., Emblematum sacrorum et civilium miscellaneorum. 2 Te. (sylloges) in 1 B. Heidelberg, Clem. Ammonius 1658. 4. Pp. Tit. f. Carlebach 16.3:361. M. 25.

Bossuet, J. B., L'Apocalypse avec une expl. Paris 1689. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:13. Fr. 210.

- Conférence avec M. Claude, ministre de Charenton, sur la matière de l'Eglise. Paris 1682. In-12. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Hardy-Mennil). Paul 15.6: 310. Fr. 38.
- Discours sur l'Histoire univers. Paris 1681. In-4. Mar. gr. jans. dent. int. tr. dor. (Brany). Paul 23.6:57. Fr. 95.
- Explication de qq. difficultez sur les prières de la messe. Paris 1689. In-12. Mar. La Vall. jans., dent. int., tr. dor. (Thibaron.) Deman 23.3:41. Fr. 18.
- Exposition de la Doctrine de l'Eglise cathol. Paris 1671. In-12. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Hardy). Paul 15.6: 309. Fr. 34.
- Oraison funèbre de Michel Le Tellier. Paris (1686).
   In-4. Mar. r. jans. dent. int. tr. dor. (Gruel). Paul 23.6: 21. Fr. 78.
- Oraisons funèbres. Paris 1825. Mar. brun. (Thouvenin), grand pap. vélin. Drouot 28.4:9. Fr. 102.
- Recueil des Oraisons funèbres. Paris 1699. In-12. Mar. gr. Drouot 16.12 : 20. Fr. 115.
- Bouchet, J., SEnsuyt le labirinth de fortune. Paris, Philippe le noir, s. d. Pet. in-4. Mar. bleu, dent. à petits fers. (Thibaron). Drouot 20.4:311. Fr. 400.
- Bouchot, Fr., Tribulations de la Garde nat. Paris (vers 1830). Gr. in-4. Cart. Deman 23.3:617. Fr. 75.
- Bouchot, H., Catherine de Médicis. Ill. Paris 1899. In-4. Br., couv. étui, sur Japon. Drouot 27.2: 4. Fr. 125. Br. couv., en portef. Pap. du Japon, double état des pll. Deman 9.2: 904. Fr. 80. Mar. vieux rouge. (Durvand). Drouot 3.2: 60. Fr. 150.
- Boudon, H. M., La Vive Flamme d'amour. Lille 1693. In-12. V. ant. granit, dos orné, tr. r. Paul 3.5: 1662. Fr. 26.
- Boufflers, (Le chevalier de). Aline, reine de Golconde. Compos. p. Lynch. Paris 1887. Pap. vergé. Cart. mar. bleu. (Lemardeley). Drouot 3.2:61. Fr. 230. — Mar. bleu. (Carayon). Drouot 16.12:314. Fr. 280. — Br. (Couvert.) Drouot 28.4:103. Fr. 210.

- Boufflers St. de, Aline reine de Golconde. Comp. p. Galand. Paris 1901. Mar. bleu. (A. Cuzin). Drouot 3.2:62. Fr. 106.
- Boulon, Le Nouveau, de la Cour. Paris 1709. Pet. in-12. V. f. ant. dos orné fil. tr. dor. Paul 8.3: 370. Fr. 17.
- Bouilhet, L., Melaenis. Evreux 1900. Mar. rouge. (A. Cuzin). Drouot 3.2:63. Fr. 320.
- Boulainvilliers, C. de, Histoire de l'ancien gouvernement de la France. La Haye et Amsterdam 1727. 3 vol. In-12. V. ant. dos orné, tr. r. Paul 23.6 : 62. Fr. 26.
- Bouquet, M., Recueil des Historiens des Gaules et de la France. N. éd. p. p. Delisle. Paris 1869—1876. 23 vol. In-fol. Demi-rel. v. f. Paul 4.3:14. Fr. 290.
- Bourdaloue, Sermons p. p. Bretonneau. Paris 1707—1734. 15 vol. Mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 4.3:15. Fr. 65.
- Bourges, E., Le Crépuscule des Dieux. Eaux-f. en coul. p. Ranft. Paris 1905. Br. Drouot 3.2:64. Fr. 265.
- Bourget, P., Une Idylle tragique. Paris 1896. In-12. Mar. La Vallière foncé. (René Kieffer). Drouot 3.2:65. Fr. 340.
- Pastels, dix portr. de femmes. Ill. de Robaudi et Giraldon. Paris 1895. Mar. bleu. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:66. Fr. 420. Mar. bleu. (Marius-Michel). Drouot 16.12:441. Fr. 400.
- Bouterwek, Fr., Litterärische Blätter. Göttingen 1800. Cart. Baer 19.10: 326. M. 4.
- Graf Donamar. 3 Te. Göttingen 1791—93. Hz. Baer 19.10: 324. M. 3.
- Novellen und Reflexionen. Göttingen 1805. Ppbd.
   d. Zt. Baer 19.10: 327. M. 2.
- Zehn Phantasien. Berlin 1792. Hlwd. d. Zt. Baer 19.10: 325. M. 2.50.
- Boutet, H., Les Modes féminines du XIXe siècle. Paris 1902. In-4. Dem. rel. mar. rouge à c., dos sans nerfs orné en long, tête dor., n. r., couv. Deman 23.3:596. Fr. 36.
- Branchart, A., Herbarium van Oecher Blomme. 4. A. Aachen 1884. Creutzer 24.5:559. M. 6.50.
- Brand, Leben u. Thaten d. Seehelden Admirals Mich. de Ruiter. Amsterdam 1687. Fol. L. Härtel 26.5:53. M. 10.

Brand, S., La grand nef des fols du monde. Lyon 1579. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.), Ex. de Ch. Nodier. Drouot 20.4:309. Fr. 1000.

— Lyon, Fracoys (Juste), s. l. Mar. la Vall. jans., dent. int., tr. dor. (Duru). Drouot 25.5: 123. Fr. 355.

- De fulgetra anni xcii. (Reutlingae), Michael Greiff, 1492. 1 f. fol. Einbl. mit 4 kol. Holzschn. Gilhofer 3.3:39. Kr. 480.
- Stultifera Nauis 1498. In-4. Vél. à recouvr. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 112. Fr. 125.
- Navis stultifera. Basil. 1554. Demi-rel. mar. vert ant. tr. r. Paul 15.6: 467. Fr. 12.
- Brandes, J. Chr., Ariadne auf Naxos. Gotha 1777. Cart. d. Zt. Baer 19.10: 18. M. 5.50.
- Olivie. Leipz. 1774. Ppbd. Baer 19.10:19. M. 3.50.
   Branteghem, G. de, Enchiridion, compluscula eorum quae in veteris test. s. bibliis traduntur. (Anvers v. 1535). Vél. (Rel. anc.) Deman 23.3:7. Fr. 24.
- Brantôme, Oeuvres. La Haye 1740. 15 vol. Pet. in-12. Mar. rouge, fil., dos orné, tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de Mme. Adélaïde, fille de Louis XV. Drouot 25.5: 21. Fr. 3005.
- Les sept discours touchant les dames galantes. Paris 1882. 3 vol. (Couvert.) Drouot 28.4:104. Fr. 265.
- Mémoires. Leyde 1699. 10 vol. Pet. in-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 16.12:23. Fr. 250.
- Brawe, J. W. v., Der Freygeist. Danzig 1764. Ppbd. Baer 19.10: 20. M. 12.
- Breitkopf, Neue Lieder in Melodien gesetzt. Leipzig 1770. Neudr. 1906. Orig.-Lederbd. Baer 19.10: 370. M. 29.
- Brentano, Cl., Frühlingskranz. 1. (einz.) Bd. Charlottenburg 1844. Ppbd. Baer 19.10: 911. M. 22.
- Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl. Berlin 1838. 12. Lwd. Baer 19.10:907. M. 60.
- Gockel Hinkel Gakelaia. Frankfurt 1838. Lwd. d. Zt. Gest. Baer 19.10: 909. M. 200.
- N. A. Regensburg 1878. Hlwdbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 910. M. 4.
- Godwi. 2 Tle. Bremen 1801—1802. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 897. M. 100.
- Der Goldfaden. Heidelberg 1809. Hlwdbd. Baer 19.10: 901. M. 20.

Brentano, Cl., Die Gründung Prags. Pesth 1815. Lwd., unbeschn., besseres Pap. Baer 19.10: 904. M. 14.

Die Märchen. 2 Bde. Stuttgart und Tübingen 1846
—1847. Ppbde. Baer 19.10: 912. M. 55.

— Die lustigen Musikanten. Frankfurt a. M. 1803.

Ppbd. Bess. Pap. Baer 19.10:898. M. 80.

- Der Philister vor, in und nach der Geschichte. Berlin 1811. 4. Ppbd. d. Zt. M. eigenhänd. Widmung. Baer 19.10: 903. M. 350.
- Ponce de Leon. Göttingen 1804. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 899. M. 150.

— Satiren und poetische Spiele von Maria. Leipzig 1800.

Ppbd. Baer 19.10: 896. M. 215.

- Die Barmherzigen Schwestern in Bezug auf Armenund Krankenpflege. Coblenz 1831. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 908. M. 9.
- Trutz Nachtigal. Berlin 1817. 12 Hlederbd. Baer 19.10: 906. M. 12.
- Vniversitati litterariae. Berlin (1810). 4. Br., unbeschn. wasserfl. Baer 19.10: 902. M. 11.
- Viktoria und ihre Geschwister, mit fliegenden Fahnen und brennender Lunte. Berlin 1817. Ppbd. m. O.-Umschl. Baer 19.10: 905. M. 19.

Brentano, Cl. u. J. Görres, Entweder, wunderbare Gesch. von BOGS dem Uhrmacher . . . 1807. Hzbd. Baer 19.10: 900. M. 70.

Brès, Voyage pittor. et romant. sur la cheminée. Paris (vers 1822). V. vert. dos et plats entièrem. décorés, tr. dor., étui (veau) orné. (Rel. orig.), Deman 23.3:551. Fr. 55.

Bresmal, J. F., Hidro-analise des minérales chaudes d'Aix-la-Chapelle, Liège 1703. Creutzer 9.11:19. M. 9.

Bret, A., Mémoires sur la vie de M. de Lenclos. Amsterdam et Paris 1751. In-12. Mar. bleu, fil., dent. int., tr. dor. (Lortic), Deman 23.3:42. Fr. 14.

Breton, l'Espagne et le Portugal. Paris 1815. 6 vol. In-18. Mar. bleu. (Rel. anc.) Rel. Bozérian. Drouot

20.4:708. Fr. 151.

Bretschneider, H. G. v., Almanach der Heiligen. (Berlin 1788). 16. Orig.-Kart. In Etui. Baer 19.10: 7. M. 8.

Breviarium deo-dicatarum virginum ordinis Fontebraldensis. Paris, H. de Marnef, 1587. Mar. vert, comp. de fil., palmettes et méd. de feuillages. Rel. du XVIe siècle. Drouot 20.4:21. Fr. 850. Breviarium Romanum. Paris, Jamet Mettayer, 1588. 2 vol. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 6.11:7. Fr. 145.

Briefschaften, Geh., a. d. Portefeuille d. bey Rastadt ermord. fränk. Gesandtschaft. Plittersdorf (Erfurt)

1799. Carlebach 16.3:528. M. 6.

Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe. 6 Tle. Stuttgart und Tübingen 1828—1829. 3 Ppbde. d. Zt. Baer 19.10: 548. M. 28.

Briefwechsel zwischen Schiller und Wilhelm v. Humboldt. Stuttgart und Tübingen 1830. Ppbd. Velinpap.

Baer 19.10: 805. M. 36.

Brillat-Savarin, Physiologie du goût. Paris 1879. 2 vol. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:105. Fr. 650. — Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 1.4:5. Fr. 379. — Mar. bleu, dos orné, tr. dor., couv. (Chambolle-Duru), grand pap. de Hollande. Deman 23.3:683. Fr. 320.

(Brockhaus, R.), Zum 28. August 1899. Leipzig. Orig.-

Umschl. Baer 19.10: 575. M. 40.

Broglie, duc de, La Journée de Fontenoy. (Evreux) 1897. Mar. bleu jansén. (Marius Michel). Drouot 3.2:67. Fr. 400.

Brongniart, A. et D. Riocreux, Description méth. du Musée céram. de Sèvres. Paris 1845. In-4. Mar. rouge. Aux armes du Vte. de Janzé. Drouot 20.4:243. Fr. 185.

Broschi Farinelo, C., Adriano en Syria. Madrid 1757. In-4. Mar. rouge, rocailles, fleurs et petits fers. (Rel. anc.), ex. de déd. aux armes de Ferdinand VI., roi d'Espagne. Drouot 25.5: 57. Fr. 250.

Brulliot, Fr., Dictionnaire des monogrammes, chiffres et marques fig. Munich 1817. 3 part. en 1 vol. In-4.

· Cart. Deman 9.2:39. Fr. 18.

Brumoy, Théâtre des Grecs. Paris 1785—1789. 13 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 236. Fr. 545.

Brunet, J. Ch., Manuel du Libraire. 5e éd. Av. Suppl. 14 vol. Br. Drouot 3.11: 766. Fr. 173. — Dem. rel. mar. vert foncé, n. r. Deman 9.2: 256. Fr. 185.

Brunius, C. G., Antiqv. och arkitekt. resa år 1838. Lund 1839. Lund 13.2:171. Kr. 3.10.

- Skånes konsthist. under medeltiden. Lund 1850. Lund 13.2:177. Kr. 3.

Bruun, Chr. Danske uniformer. Kiøbenhavn. 1837—1842. 3 vol. Mar. La Vall. Drouot 7.1:396. Fr. 300. Bruzen de la Martinière, Nouveau Recueil des épigr. franç. anc. et mod. Amsterd. 1720. 2 vol. In-12. Mar. bleu, large dent. Ex. de Renouard. Drouot 20.4:304. Fr. 205.

(Buchenröder), Bescheidene Prüfung der Vertheidigung des Herrn Professor Nöltings den Schlosserischen Streit betr. Hamburg 1769. Cart. Baer 19.10:63.

M. 3.50.

Buchez, P. J. B., et P. C. Roux, Histoire parlement. de la Révolution française. Paris 1834—1838. 40 vol. Br. Deman 9.2: 257. Fr. 30.

Büchner, M. G., Biblisk real- och verbalconcordans. 2 vol. Stockholm 1846. Lund 6.3: 201. Kr. 6.

Biblisk real o. verbal concordans. Stockholm u. Upsala 1754. b. Lund 9.10:13. Kr. 7.10. — Lund 6.11:70. Kr. 5.20.

Bünting, H., Harmonia evangelistarum. Magdeburg 1595. 2 Te. Fol. Holzbd. Weigel 6.5: 421. M. 20.50.

Bürger-Hahn, E., Gedichte. Hamburg 1812. Cart. d. Zt. Baer 19.10: 330. M. 5.

Bürger, G. A., Gedichte. Göttingen 1778. Hz. Baer 19.10: 328. M. 50.

Buffon, de, Histoire naturelle. Paris 1769—1770. 10 vol. In-12. Mar. rouge, fleur. aux angles. (Rel. anc.), aux armes de Mme. du Barry. Drouot 25.5:52. Fr. 520.

— Histoire naturelle des Oiseaux. Paris 1781—1786. 4 vol. In-4. Demi-rel. v. brun, dos orné, tr. marb.

(Thouvenin). Paul 25.11:304. Fr. 82.

Bulet, Plan de Paris, 1675. Drouot 20.3:178. Fr. 300. Buoll, J. Fr., Ein Triumph Wagen wunderbar zu sehen ... C. Meyer sc. Zürich 1679. Qu.-fol. Gilhofer 18.11. 1908:1024. Kr. 80.

Burgmair, H., Le Triomphe de l'Empereur Maximilien I. Vienne 1796. In-fol. Veau gris. (David). Drouot

25.5:119. Fr. 300.

Buri, E. K. L. Y. v., Gedichte 1. Ausg. Basel 1784. Ppbd. Baer 19.10: 331. M. 5.

Burkhardt, C. A. H., Repertorium zu Wieland's deutschem Merkur. 2 Tle. Weimar 1872. Hlwd. Baer 19.10: 293. M. 30.

Burty, Ph., Eaux-fortes de J. de Goncourt. Paris 1876. In-fol. Mar. bleu. (Marius Michel). Drouot 28.4:107. Fr. 410. Burty, Ph., Pas de lendemain. Paris 1869. Pet. in-8 carré. Mar. vert jans. dent. (Ruban). Drouot

28.4:106. Fr. 151.

Butkens, F. C., Trophées sacrés et profanes du duché de Brabant. Avec le supplément (par Jaerens) La Haye 1724—1726. 4 vol. In-fol., dos orné, fil., tr. marb. (Rel. anc.) Deman 9.2:40. Fr. 130.

Buy de Mornas, De, Atlas méthodique et elém. de géogr. Paris 1761. In-fol. Mar. rouge. Rel. aux armes de Mme. de Pompadour. Drouot 25.5:80. Fr. 2700.

Cabinet, des Fées. Paris 1787—1789. 41 vol. In-12. Demi-rel. v. brun, dos orné. Paul 1.5:236. Fr. 43.

Cabinet des modes. Paris 1785—1786. 2 vol. Demi-rel. veau brun. (Rel. anc.) Drouot 25.5:330. Fr. 935.

Cabinet, satyrique, des sieurs des Sigognes, Regnier, etc. Leyde 1666. 2 vol. Pet. in-12. Mar. vert. (L. Fixon). Drouot 16.12:28. Fr. 150. — Mar. vert, jans. (Duru). Drouot 20.4:371. Fr. 125.

Caesar, C. J., Quae extant omnia. Venet. 1737. In-fol., Mar. noir, compart. de dent. Rel. ital. de l'ép., av.

armoiries. Drouot 25.5: 104. Fr. 107.

— Les Comentaires. Paris 1537. 2 p. en 1 vol. Pet. in-fol. Veau brun. (Rel. anc. du XVIe siècle). Drouot 25.5:126. Fr. 350.

- Les Commentaires. N. éd. trad. de Perrot d'Ablancourt. Amsterdam et Leipz. 1763. 2 vol. In-12. Veau fauve. (Rel. anc. de Derôme). Drouot 20.4:636. Fr. 125.

Cain, G., Croquis du Vieux Paris. Ill. de Beltrand. Paris 1905. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:68. Fr. 451.

Calender, Kgl. Grossbritt. Genealog., auf 1788. Lauen-

burg. Obd. Härtel 26.5: 1052. M. 8.

Calendrier de la Flandre, calculé au méridien de Lille. Année 1783. Lille (1783). In-32. Mar. r. dos orné, riches comp. sur les plats tr. dor. (Rel. anc.) Paul 3.5:2101. Fr. 34.

Callot, J., Vie de la bienheureuse Vièrge Maric. Paris 1646. In-4. V. marb., dos orné, tr. jasp. (Rel. anc.)

Deman 23.3:43. Fr. 24.

— Vie de la Mère de Dieu représ, par emblesmes, 1626. In-4. Mar. brun. Ex. de Van der Helle, cont. 26 vign. (Cazin). Drouot 4.3:3. Fr. 130.

Calmet, D., Bibliothèque Lorraine. Nancy 1751. In-fol.

Cart. n. r. Paul 28.4:81. Fr. 21.

- Calvin, J., Comment. sur les Canoniques. Genève, Gerard, 1551. 4 part. en 1 vol. Vélin à recouvr. Mouillure. Paul 15.6: 121. Fr. 42.
- Institutio Christ. relig. Argent., Richelius, 1543. In-fol. Ais de bois rec. Peau de truie estampée, fermoir. (Rel. anc.) Paul 15.6: 111. Fr. 38.
- Institutio Christ. relig. Argent., Richelius, 1543. In-fol. V. brun ant. estampé. (Rel. du XVIe siècle). Paul 15.6: 112. Fr. 20.
- Institution de la Religion chrest. Genève, Bourgeois, 1561. Bas. ant. marb. Mouillure, titre doublé. Paul 15.6: 115. Fr. 28.
- — Genève, Bourgeois, 1562. Pet. in-fol. Vélin. Mouillure. Paul 15.6: 116. Fr. 27.
- Lyon, Haultin, 1565. In-fol. Vélin à recouvr.
  Ex. de J. A. Rabaut, dit Pommier. Paul 15.6:117.
  Fr. 95. V. mod. acajou, dos orné, fil. tr. r. Paul 15.6:118. Fr. 40.
- Sermon, où il est montré quelle doit estre la modestie des femmes en leurs habillements. S. l. 1561. Demi-rel. vélin mod. avec coins. Paul 15.6: 129. Fr. 85.
- Vingt-deux sermons. Genève, Estienne, 1562. Mar. brun. (Lortic). Drouot 20.4:65. Fr. 145.
- Cameron, J., Traicté auquel sont examinez les préjugez de ceux de l'Eglise rom. contre la Rel. réf. La Rochelle 1617. Vélin, fil. tr. dor. Paul 15.6: 195. Fr. 21.
- Camoens, L., La Lusiade, Paris 1776. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 392. Fr. 405.
- Campaign of Waterloo, ill. w. engravings of les Quatrebras. London 1816. In-fol. Dem. rel. mar. l. gr. rouge. Deman 9.2:41. Fr. 32.
- Campe, J. H., Robinson der Jüngere. Frankf. und Leipz. 1781. 2 Tle. Ppbd. Tit. ausgeb. Baer 19.10: 22. M. 7.
- Campenon, L'Enfant prodigue. Paris 1812. V. doré, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:122. Fr. 34.
- Camus, A. G., Voyage fait dans les dép. nouvellement reunis. Paris 1803. 2 t. en 1 vol. Pet. in-12 V. jasp., dos orné. (Rel. anc.) Deman 9.2:132. Fr. 12.
- Camuset, D., Les Sonnets du Docteur. Ill. p. F. Rops. Mar. gr. (L. Guétant). Drouot 16.12:783. Fr. 160.
- Cantate zur Fünfzigjährigen Regierungs-Feier Sr. Königlichen Hoheit des Grossherzogs von Sachsen-Weimar und Eisenach. Weimar am 3. September 1825.

- 4. 2 Bl. Beil. Gesänge f. d. Gottesdienst. Baer 19.10: 559. M. 11.50.
- Capellus, J., Hist. sacra et exotica ab Adamo usque ad Augustum. Sedan 1613. In-4. Mar. bleu, fil. à froid, dent. int. tr. dor. (V. Champs). Paul 30.6: 552. Fr. 30.
- Capetius, A. J., De Indulgentiis tractatus brevis. Insulis 1597. Vélin. Paul 3.5: 1562. Fr. 40.
- Cappel, J., Apologie pour les églises réformées contre les blâmes de Léonard Lessius, Pierre Coton et autres. Sedan 1611. Demi-rel. mar. bleu. Paul 30.6:550. Fr. 65.
- Instruction chrétienne. Sedan 1619. Vélin. Paul 30.6:567. Fr. 92.
- Cardanus, H., Les Livres de la Subtilité et subtiles inventions. Trad. p. Le Blanc. Paris, Jullian, 1578.

  Mar. vert à long grain, dos orné, dent. doublé et gardes de moire cerise, tr. dor. (Bradel-Derome).

  Paul 15.6: 350. Fr. 111.
- Cardonne, History de l'Afrique. Paris 1765. Fz. Aus d. Bibl. J. W. v. Goethe's m. Exl. Baer 19.10:541. M. 115.
- Caricature, La, Journal fondé par Ch. Philipon. Paris 1830—1835. 10 vol. In-4. Cart. dos et coins de mar. gr. (Carayon). Drouot 3.2:69. Fr. 2000. 1830—1835. 5 vol. In-4. Cart. mar. bleu. Drouot 28.4:108. Fr. 450. 1830—1835. 5 vol. In-4. Cart. dos et coins de mar. gr. Drouot 16.2:642. Fr. 800.
- Carline et Belleval, Avignon 1797. 2 t. en 1 vol. In-12. Mar. rouge, dos orné, milieux à petits fers, dent. int., tr. dor. (Allô). Deman 23.3: 123. Fr. 34.
- Carlyle, Th., Leben Schillers. Frankfurt am Main 1830. Hlwdbd. Baer 19.10: 497. M. 30.
- Caron, P. M., Collection de farces, moralités, etc. 10 vol. Cart. dos de mar. rouge. (Rel. de l'époque). Drouot 16.12:32. Fr. 150.
- Caroso, F., Il Ballarino. Venetia, Ziletti, 1581. In-4. Mar. La Vall., fleur. aux angles, méd. de feuillage. (Thibaron-Echaubard). Drouot 25.5:131. Fr. 205.
- Carracci, A., Le arti di Bologna. (Rome 1646). In-fol. Cart. Deman 23.3:45. Fr. 28.
- Caryon, A. G., Apologie pour S. Grégoire. (Sedan) 1603. Vélin à recouvr. Paul 30.6: 28. Fr. 145.

- Castellamonte, A. di, La Venaria reale. Torino 1674. In-4. V. jasp., dos et plats ornés, tr. dor. Deman 9.2:23. Fr. 55.
- Castellio, S., Dialogi IV. Goudae 1613. 4 part. en 1 vol. Vélin. Paul 15.6: 155. Fr. 28.
- Castres, A. S. de, Les Quarts-d'heures d'un joyeux solitaire. La Haye 1766. In-12. Mar. r. à long grain, dos orné, encadrement de 5 fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 8.3:230. Fr. 30.
- Cats, swerelts begin midden eynde beslot. in d. trouw ring met d. proefsteen van den selven. Dordrecht 1658. Schwl. Härtel 26.5:63. M. 5.
- Cats, J., Alle de Wercken. Amsterdam 1726. 2 vol. In-fol. V. marb., tr. jasp. Deman 9.2:42. Fr. 26.
- Caylas, Les Mantaux. La Haye 1746. 2 part. en 1 vol. V. ant. granit. dos orné, tr. r. Paul 8.3: 382. Fr. 35.
- Caylus, Mme. de, Souvenirs. Paris 1860. In-12. Mar. rouge, fleurs de lys dor. (Gruel). Drouot 3.2:70. Fr. 1100.
- Cazotte, Ollivier. Paris 1798. 2 vol. In-18. Mar. citron, dos orné, fil. et comp. à la Du Seuil, dent. int. tr. dor. dans un étui. (Thivet). Paul 30.4:101. Fr. 45.
- La Patte du Chat. Grognoniana (Paris) 1743. In-12. Mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 5.6: 508.
- Cellini, Benvenuto., Leben, übers. v. Goethe. 2 Tle. Tübingen 1803. Hlwd. Baer 19.10:451. M. 6.50.
- Centre, Le, de. l'Amour, découv. soubs div. emblesmes.
  Paris 1680. In-4. obl. Mar. bleu. (Bauzonnet-Trautz).
  Pll. de P. Rollo. Drouot 20.4:572. Fr. 280.
- Cervantes, Vida y hechos de ingenioso hidalgo Don Quixote. Londres 1738. 4 vol. In-4. Veau fauve. (Rel. mod.) Drouot 25.5:159. Fr. 115.
- Histoire de l'admirable Don Quixotte de la Manche. Amsterdam, P. Mortier. 5 vol. Pet. in-12. Mar. vert, fil. (Rel. anc.) Drouot 20.4:511. Fr. 475. Vél. orné à froid. (Rel. anc.) Drouot 20.4:512. Fr. 400. Mar. vert. (Hardy-Mennil), aux armes du prince d'Esling. Drouot 25.5:165. Fr. 255.
- Les principales avantures de Don Quichotte. Liège 1776. In-4. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 213. Fr. 120.
- Don Quichotte de la Manche. Trad. par Florian. Paris an VII. 6 vol. Pet. in-12. Dem. rel. mar. rouge à c. dos orné, tr. dor. Deman 9.2:134. Fr. 30.

- Cervantes, L'Ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche, trad. p. Viardot, Vign. de Johannot. Paris 1836—1837. 2 vol. Demi-rel. mar. orange avec coins, dos orné et mos. fil. ébarbé. (Galette). Paul 24.11:50. Fr. 42. Dem. rel. veau rouge à c., dos sans nerfs orné en long, n. r. (Schavye 1841.) Deman 9.2:630. Fr. 17.
- Histoire de Don Quichotte, ill. de 120 grav. p. T. Johannot. Paris 1850. Fol. Hz. Creutzer 24.5:846. M. 7.50.
- Galatée imité p. Florian. Paris 1793. In-4. Veau racine. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 248. Fr. 255.
- Nouvelles, trad. de Saint-Martin de Chassonville. N. éd. Amsterd. et Leipz. 1768. 2 vol. In-12. Mar. citron. (Rel. anc.) Drouot 20.4:513. Fr. 120.
- Rinconète et Cortadillo. Comp. p. Atalaya. Paris 1891.
   Mar. orange. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:71.
   Fr. 210.
- Chambers, Traité des Edifices, meubles, habits, machines et ustensiles des Chinois. Paris 1776—1787. 18 part. en 3 vol. In-fol. obl. Demi-rel. bas. ant. marb. avec coins, tr. r. Paul 5.6:515. Fr. 550.
- Chamier, D., La Honte de Babilon. I. partie. Sedan, Jannin, 1612. Mar. r. jans. dent. int. tr. dor. (Amand). Paul 30.6: 551. Fr. 37.
- Chamisso, A. v., Gedichte. Leipzig 1831. Hzbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10:1033. M. 24.
- Peter Schlemihl's wunders. Gesch. Nürnberg 1814. Hzbd. 1. Ausg. Baer 19.10:1031. M. 34.
- Nürnberg (1839). Hlwdbd. Baer 19.10:1032. M. 30.
- Champeville, P. de, Les Rebelles. Les Rebelles. Croquis orig. et épreuves art. Paris 1903. (Champs). Drouot 3.2:72.73. Fr. 1310. — Mar. La Vallière. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:74. Fr. 205.
- Champfleury, Le Violon de faïence. Paris 1885. Br. (Couvert. ill.) Drouot 28.4:111. Fr. 105.
- Chansonnier, Normand. Décor. de Giraldon. Paris 1905. Mar. vert foncé. (Carayon). Drouot 3.2:76. Fr. 200.
- Chansons folles. Evreux, Hérissey. In-12. carré. Mar. orange. (René Kieffer). Drouot 3. 2:75. Fr. 305.
- Chants et chansons populaires de la France. Fig. de Meissonier. Paris 1843. 3 vol. Demi-rel. mar. bleu. Drouot 16.2:673. Fr. 155. — Cart. n. r. (Couvert.)

Drouot 28.4:112. Fr. 448. — Dem. rel. v. bleu à c., dos orné en long, tr. jasp. (Rel. orig.) Deman 23.3:527. Fr. 80.

Chapelain, La Pucelle. Paris 1656. Pet. in-12. Mar. bleu, jans., aux armes du Vte. de Janzé. Drouot 20.4: 342.

Fr. 101.

Chappuis, G., Les Facétieuses Journées. Paris 1584. Mar. rouge lie de vin. (Bauzonnet-Trautz). Drouot 16.12:35. Fr. 241.

Charles IX., La Chasse royale. Paris 1625. Veau fauve. (Rel. anc.) Arm. de Charles IX. sur les pl. de la rel.

Drouot 20.4:256. Fr. 900.

Charlet, Costumes de la Garde Imp. 30 pl. lith. en coul. Paris (1819—1820). In-4. Cart., n. r. Deman 9.2:753. Fr. 75.

Chasteillon, Conseil à la France désolée. S. l. 1562. Demirel. vélin mod. avec coins. Paul 15.6:636. Fr. 51.

Chastillon, Topographie françoise. Paris 1665. In-fol. Veau fauve. Rel. mod. Drouot 25.5:381. Fr. 4195. Chateaubriand, Atala René. Paris 1805. In-12. Veau

fauve. (Rosa). Drouot 25.5: 268. Fr. 100.

Les Aventures du Dernier Abencerage. Ill. de Vierge.
 Paris 1897. Demi-rel. dos mar. rouge. (Champs.)
 Drouot 3.2:77. Fr. 122. — Mar. bleu. Drouot 16.12:374. Fr. 180.

Chaudard-Desforges, Le Poète. Hambourg (Paris) 1799. 8 tomes en 4 vol. Pet. in-12. V. ant. marb. dos orné,

fil. tr. dor. Paul 8.3:767. Fr. 22.

Chaussard, Fêtes et Courtisanes de la Grèce. Paris 1821. 4 vol. Br. n. r. Deman 9.2:135. Fr. 13.

Chemin, Le, frayé et infaillible aux accouchemens. Lille 1698. V. ant. marb. Taches. Paul 3.5:1396. Fr. 31.

Chénier, A., Les Bucoliques. Ed. du Monument. Paris 1905. In-4. Veau raciné rouge orangé. (Ch. Meunier). Drouot 16.12: 462. Fr. 205.

- Lithogr. orig. p. Fantin-Latour. (Ch. Meunier

1907). Drouot 3.2:78. Er. 1505.

Chevigné, comte de, Les Contes Rémois, dess. de Meissonier. 3. éd. Paris 1858. Mar. rouge. (Andrieux). Drouot 3.2:79. Fr. 715. — Couv. Drouot 28.4:115. Fr. 105. — Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor., n. r. (Thibaron). Deman 23.3:528. Fr. 60.

Chezy, H. v., Aurikeln. Berlin 1818. Br. Baer 19.10: 913.

M. 8.

Chezy, H. v., Comoedia divina. O. O. 1808. Ppbd. Baer 19.10: 914. M. 79.

Choderlos de Laclos, Les Liaisons dangereuses. Londres (Paris) 1796. 2 vol. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 14.12:228. Fr. 515. — V. ant. jaspé, dos orné, fil. tr. marb. Paul 30.4:104. Fr. 215. — Veau fauve. (Rel. de l'époque). Drouot 20.4:477. Fr. 360. — Cart. Drouot 28.4:12. Fr. 245.

— Les Liaisons dangereuses. Paris 1908. Br., couv., sur Japon Imp. Deman 23.3:741. Fr. 140.

Choiseul, Duc de, Recueil d'Estampes. Paris 1771. In-4. V. ant. éc., dos orné, fil. tr. dor. Paul 30.4: 12. Fr. 261.

- (Choiseul-Gouffler, Comte de), Voyage pittoresque de la Grèce. Paris 1782—1822. 3 vol. et 2 Albums. Drouot 20.4:608. Fr. 550. Mar. rouge. (Rel. de l'époque). Drouot 20.4:607. Fr. 201.
- Choisy et Anfreville, Apologie du Cardinal de Bouillon. Cologne (Amsterdam 1706). In-18. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. marb. Paul 30.6:529. Fr. 107.
- Chorier, N., Le Meursius françois. Cythère 1782. 2 vol. In-18. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 14.12:229. Fr. 501.
- Chronica der Sachsen und Niedersachsen. Wittenbergk, Krafft, 1589. Fol. Prgmtbd. Weigel 6.5: 429. M. 27.
- Chroniques de France, Les, Le I—III vol. des croniqs de france. Paris 3 vol. In-fol. Veau. Drouot 25.5:111. Fr. 901.
- Chroniques, Les, du roi Gargantua. Troyes, Oodot. In-18. Mar. rouge. (Rel. anc.) Ex. du duc de La Vallière. Drouot 20.4:457. Fr. 140.
- Chrysostomus, J., Homélies. Trad. en françois. Paris 1608. In-12. Mar. olive, feuillages à petits fers. Rel. du XVIIe siècle. Drouot 20.4:33. Fr. 335.
- Cicero, M. T., Opera, rec. Lallemand. Paris 1768. 14 vol. In-12. Mar. vert, dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 4.3:16. Fr. 50.
- Orationum volumen primum. Paris, Colinaeus, 1543.
   In-16. Veau fauve, compart. mos. blancs, noirs et rouges à la Grolier. (Rel. anc.) Ex. de Marc Laurin.
   Drouot 25.5:67. Fr. 370.

Cipriani, G. B., Catalogue of the prints engraved by R. Earlom. London 1789. Demi-rel. (Rel. anc.) Drouot. 6.11:10. Fr. 180.

Claretie, J., La Corde. Ill. de Jouas. Paris 1901. Mar. grenat. (A. Cuzin). Drouot 3.2:80. Fr. 225.

- Le Drapeau. Ill. de Kauffmann. Paris 1886. Mar. rouge. (Marius Michel). Drouot 3.2:81. Fr. 110. — Br. (Couvert.) Drouot 28.4:119. Fr. 110.

— Monsieur le Ministre. Comp. p. A. Marie. Paris

(Meunier). Drouot 3.2:82. Fr. 146.

- Claudin, A., Histoire de L'Imprimerie en France, au XVe et au XVIe siècle. Paris 1900-1904. 3 vol. Gr. in-4. n. r. en portef. Deman 9.2:303. Fr. 270.
- Clauren, H., Mimili. 2. Aufl. Dresden 1817. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:1034. M. 9.
- Cleirac, E., Us et Coustumes de la Mer. Bourdeaux 1661. In-4. Vél. Paul 16.4:28. Fr. 12.
- Cleland, Woman of pleasur (Paris) 1776. In-18. Veau marbre. (Rel. anc.) Drouot 14.12:230. Fr. 355.
- Clodius, Chr. A., Medon. Frankf. und Leipz. 1775. Ppbd. 2 Bll. ausgeb. Baer 19.10: 23. M. 7.
- Cloppenburg, J. E., Le Miroir de la cruelle et horrible tyrannie espagnode perpétrée au Pays-Bas. Amsterdam 1620. In-4. V. ant. marb. dos orné, tr. marb. Paul 15.6: 767. Fr. 23.
- Cohen, H., Guide de l'amateur de livres à gravures du XVIIIe siècle. 5. éd. Paris 1886. Pap. vél. Br. Paul 8.3:814. Fr. 76.
- Collection des Classiques François, Paris 1824-1828. 73 vol. Demi-rel. mar. r. Drouot 23.6:149. Fr. 605.
- Collection, Nouvelle, de Costumes Suisses des XXII cantons, d'après les dess. de F. Koenig, Lory, etc. Zürich s. d. In-12. Cart. fil. tr. dor. Paul 5.6:520. Fr. 72.
- Collection Cousteller, Paris 1723—1724. 10 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:303. Fr. 200.
- Collection compl. des drapeaux faits dans les soixante districts de Paris lors de la révolution de juillet 1789. Paris 1790. Gr.-in-4. V. fauve, fleurons. Drouot 28.1:39. Fr. 200.
- Collection d'ouvrages français. en prose et en vers, impr. p. o. du comte d'Artois. Paris 1780-1784. 64 vol. In-18. Mar. vert, jans., n. r. Drouot 20.4: 604. Fr. 3800.
- Collection des anciens Poètes français, Paris 1723-1724. 10 vol. Mar. bleu, fil. à fr. dent. int. tr. dor. (Allô). Paul 23.6: 24. Fr. 136.

Collection complète des tableaux historiques de la rév. franç. Paris 1804. 3 vol. Drouot 28.4:14. Fr. 235.

Colletet, La Muse coquette. Paris 1655. 4 part. en 2 vol. In-12. Vél. et demi-rel. mar. r. dos orné. Paul 8.3: 198. Fr. 23.

Columna, Fr., Hypnerotomachia Poliphili. Aldus Manutius 1499. Mar. brun, fleur. aux angles. (Lortic).

Drouot 25.5:113. Fr. 1600.

Comédies, les trois, de l'amour. Paris 1905. 3 vol. Mar. rouge, vert et bleu, dos orné, fil. droits et brisés avec orn. à petits fers sur les plats, dent int., tr. dor. sur fausses marges, couv. ill. (Canape). Sur Japon renf. le triple état des eaux-fortes. Deman 9.2: 989. Fr. 480.

Comines, Ph., Grund. beskr. om alleh. handl. emellan kon. Ludwijk XI. aff Frankrike. Fol. Stockholm 1624.

skb. Göteborg 20.10:81. Kr. 4.10.

Comptes, les, du monde adventureux p. A. D. S. D. Paris, H. de Marnet, 1566. In-16. Mar. vert. (Rel. anc. p. Bradel-Derôme.) Drouot 20.4:483. Fr. 270.

Condillac, Traité des sensations, à Madame la comtesse de Vassé. Paris 1754. 2 vol. In-12. Veau fauve. (Rel. anc. de Derôme). Drouot 20.4:92. Fr. 180.

Constant, B., Adolphe. Eaux-f. p. Jeanniot. Paris 1901. In-4. Mar. La Vallière foncé. (Noulhac). Drouot

16.12:471. Fr. 260.

Contes de fées, Paris, Devaux, 1797. In-18. Veau marb. dent. Rel. anc. Fig. n. s. Ex. cont. les dess. orig. des fig. executés à l'encre de Chine. Drouot 20.4:497. Fr. 1900.

Contes, nouveaux, à rire et aventures plaisantes de ce temps. 3. éd. Cologne 1702. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 493. Fr. 260. — Mar. orange. (Trautz-

Bauzonnet). Drouot 6.12:10. Fr. 135.

Contes, nouveaux, à rire et aventures plaisantes. 20. éd. Cologne 1722. Front. p. Schoute, vign. n. signé dans le genre de R. de Hooge ou de Harrevoyn. Rel. Derôme. 2 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:494. Fr. 1000.

Contes à rire et récréatifs, propres à chasser la Mélancolie. Lille 1807. In-12. Cart. n.r. Deman 23.3: 49. Fr. 10.

Cooper, F., Oeuvres. Trad. p. Defauconpret. Paris 1854—1855. 30 vol. Demi-rel. chag. violet, dos orné. Paul 25.11: 389. Fr. 45.

- Coppée, F., Oeuvres, Poésies. Eaux-f. p. Boilvin. Paris 1883—1885. 2 vol. In-4. et 1 album in-fol. Mar. bleu clair. (Champs). Drouot 3.2:83. Fr. 830.
- Le Passant. Compos. de Fournier, Paris 1897. Veau fauve. (Gruel). Drouot 3.2:84. Fr. 620. Mar. bleu. (Marius Michel). Drouot 3.2:85. Fr. 350. Br., couv. ill. Drouot 27.2:7. Fr. 120. Mar. bleu, large encadrem. de feuillage stylisé, doré sur fond à réserves exécuté à froid au pointillé, dos orné etc. tr. dor. (Chambolle-Duru). Deman 9.2:908. Fr. 270.
- Corbière, T., Les Amours jaunes. Paris 1873. In-12. Mar. citron, comp. florale en mos. (P. Ruban). Drouot 1.4: 47. Fr. 205.
- Cordemoy, Histoire de France. Paris 1685—1689. 2 vol. In-fol. Mar. rouge, comp. de fil. à la Du Seuil. (Rel. anc.), sur gr. pap., aux armes de Bossuet. Drouot 25.5: 45. Fr. 405.
- Corderio, M., Sententiae Proverbiales Gallicolatinae. Paris, Vidua Mauricius a Porta, 1549. Mar. brun jans. dent. int. tr. dor. (V. Niedrée). Paul 23.6:52. Fr. 45.
- Cordus, V., Le Guidon des apotiquaires. Trad. p. Coudemberg. Rouen 1610. In-16. Vélin, Mouillure. Paul 15.6: 372. Fr. 27.
- Coret, Les Ardeurs séraphiques. Lille 1680. 2 part. en 1 vol. In-12. Demi-rel. bas. brune. Paul 3.5:1644. Fr. 26.
- Corneille, P., Oeuvres. Paris 1862—1868. 12 vol. et album. Br. Drouot 3.11: 502. Fr. 110.
- Oeuvres. Suite compl. de 2 portr. et 24 fig. par Moreau (23) et Prudhon. In 4. Sur Chine monté, à toutes marges. Deman 9.2:138. Fr. 28. Avant toute Lettres, à toutes marges. Deman 23.3:125. Fr. 46.
- L'Imitation de Jésus-Christ. Rouen 1651. In-12. Mar. brun, jans. Drouot 16.12:41. Fr. 132.
- Poésies choisies. 4. éd. Paris 1657—1660. 5 vol. In-12. Mar. vert, jans. (Lortic). Drouot 20.4:323. Fr. 115.
- Les Sermons très doctes et éloquens, mis d'italien en français. G. Chaudiere, 1584. Mar. vert. Rel. anc. Ex. de Henri III. Drouot 25.5:3. Fr. 4100.
- Théâtre. Rouen 1660. 3 vol. Mar. rouge lie de vin. Drouot 16.12:44. Fr. 165.

- Corneille, P., Le Théâtre. Rouen et Paris 1664. 2 vol. In-fol. Mar. r. dos orné, fil. et comp. à la Du Seuil, dent. int. tr. dor. (Hardy). Paul 23.6:35. Fr. 155.
- Théâtre. Paris 1747. Poèmes dramat. Ens. 11 vol. Mar. rouge. Rel. anc., aux armes de Mme. de Pompadour. Drouot 25.5:81. Fr. 3005.
- Théâtre, av. comment. 1764. 12 Be. Ol. m. Goldpr. Lepke 7.12:177. M. 110.
- Theâtre. N. éd. S. l. 1776, 10 vol. V. ant. écaille dos orné, fil, tr. marbr. Paul 1.5: 209, Fr. 40.
- Corneille, P. et J. Donneau de Visé, La Devineresse. Paris 1680. Pet. in-12. Cuir de Russie. (Thouvenin). Drouot 20.4: 401. Fr. 132.
- Corneille de Montfort, Instruction method....p. apprendre la musique pract. Lyon 1587. Mar. vert. (Duru). Drouot 20.4: 240. Fr. 290.
- Correctionnelle, La, Petites causes célèbres. Dess. p. Gavarni. Paris 1840. In-4. Demi-rel. mar. rouge. (Carayon). Drouot 16.2:699. Fr. 133.
- Costume of the lower orders of the Metropolis. (Londres vers 1798). In-12. Mar. bleu à l. gr., fil. dos orné, tr. dor. Deman 23.3: 126. Fr. 24.
- Costumes de divers pays, (Musée de Costumes). Paris s. d. 2 vol. In-4. Dem. rel. mar. rouge à c., n. r. Deman 23.3:595. Fr. 70.
- Costumes Espagnols. S. l. (v. 1786.) In-fol. Cart. orig. Deman 23.3:127. Fr. 30.
- Cotolendi, Arliquiniana (!). Paris 1694. In-12. Mar. citron, dos orné à petits fers, fil. dent. int. tr. dor. (Bedford). Paul 24.11: 23. Fr. 25.
- Cottherius, M., Apocalypseos, Domini Nostri Jesu Christi, expos. Sedan 1625. In-4. Vélin moderne. Paul 30.6: 62. Fr. 105.
- Coulange, de, Poésies variées. Paris 1753. In-12. Mar. olive. (Rel. anc.), aux armes de La Moignon de Montrevault. Drouot 20.4:381. Fr. 142.
- Courcelles, Fr. de, Traité de la Peste. Sedan 1595. Vélin, pp. 179 à 183 (fin du volume). rempl. par une copie mscr. Paul 30.6:89. Fr. 45.
- Courrier de Provence. Paris 1789—1791. 15 vol. (sur 17). Dem. rel. v. T. 4 et 10 manquent. Deman 9.2:47. Fr. 22.

- Courses de Testes et de Bague, 1662 (Réd. p. Perrault). Paris 1670. In-fol. Mar. rouge, fleurs de lis, dos fleurd. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 351. Fr. 305.
- Cramer, Fr., Leben August von Kotzebue's. Leipzig 1820. Hz. d. Zt. Baer 19.10:684. M. 2.
- Cramer, C. G., Hasper a Spada. 2 Tle. 1. A. Leipzig. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 333. M. 11.
- Cranz, A. Fr., Die neue verm. Bockiade. Berl. 1781. Beilage z. Bockiade. Berl. 1781. Apologie de la Dame Vituline. Berl. 1782. Neue Bockiade 2. Stück. Berl. 1782. Beilage z. 2. St. d. Bockiade. Berl. 1782. 1 Hz. d. Zt. Bär 19.10: 334. M. 11.
- Charlatanerien. 3 Abschn. Berlin 1781. 1 Fzbd. d. Zt. mit Super-Exlibris. Baer 19.10: 335. M. 7.
- Crébillon, J. de, Oeuvres compl. N. éd. Paris 1785. 3 vol. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. dor. Paul 30.4:86. Fr. 28.
- Idoménée. Paris 1706. In-12. Mar. rouge, dos orné, fil., tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de Tallard, Duc d'Hostun. Deman 23.3:50. Fr. 22.
- La Nuit et le moment. Londres et Amsterdam 1762. Pet. in-12. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 20.4:471. Fr. 135.
- Le Sopha. N. éd. Pékin (Paris?) 1749. 2 vol. Pet. in-12. Mar. vert. (Rel. anc.), aux armes du conte Henri de Calenberg. Drouot 20.4:470. Fr. 905.
- Tanzaï et Neadarné. Pékin (Paris) 1740. 2 vol. Pet. in-12. Mar. orange. (Rel. anc.) Drouot 20.4:469. Fr. 170.
- Croix, P. de, Le Miroir de l'amour divin divisé en trois livres. Douay 1608. In-12. Demi-rel. mar. vert, dos orné, tr. r. (Malet). Paul 3.5:1711. Fr. 25.
- Croze-Magnon, S.-C., Le Musée français, p. p. Robillard-Peronville et Laurent. Paris an XI (1803—1818). 7 vol. In-fol. Mar. rouge. Ex. cont. les fig. avant la lettre. Drouot 20.4:166. Fr. 440.
- Cruikshank, G., Omnibus. (De omnibus rebus et quibusdam aliis). London 1842. Obd. Härtel 26.5: 502. M. 11.
- Phrenological illustr. London 1827. Gr. in-4. oblong, v. fauve, encadrem. de fil., n. r. couv. (Claessens). 1. tir. Deman 9.2:770. Fr. 36.
- Crummel, J. J., Beygefügt Unterscheidliche Haus und Bau-Regulen. Aachen 1747. Creutzer 9.11: 21. M.10.50.

Curtius, Q., De la Vie et des actions d'Alexandre le Grand. Paris 1659. In-4. Mar. rouge, hermines et macles. (Rel. anc.), aux armes de François de Rohan. Drouot 25.5:88. Fr. 410.

Cyprianus, Opera. Paris 1726. In-fol. Mar. r., dos orné,

tr. dor. (Petit). Paul 19.11:16. Fr. 30.

Dahlberg, E., Suecia antiqua et hodierna. Tom. 1—2. Stockholm 1856. Tvär fol. 2 vb. Lund 3.4: 432. Kr. 5.

Dalberg, W. H. v., Der Mönch vom Carmel. Berlin und Leipzig 1787. Ppbd. Baer 19.10: 336. M. 7.

Dame, la, des morts, Au Locle (1788). Mar. bleu. (Closs). Aux armes du Vte. de Janzé. Drouot 20.4: 187. Fr. 405.

Dan, P., Le Thrésor des merveilles de la maison royale de Fontainebleau. Paris 1642. In-fol. Veau brun. (Rel. anc.) Drouot 25.5:383. Fr. 121.

Danchet, Sacre de Louis XV, à Reims. (Paris 1723). In-fol. Mar. bleu, dent. et chiffre de Louis XV. (Rel.

anc.) Drouot 20.4:676. Fr. 2500.

Dandré Bardon, Costume des anciens peuples. Paris 1772. 2 vol. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5:335. Fr. 230.

Dantan, Les Dominotiers. (Tiré à 70 ex.). Paris 1848. In-4. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor,

n. r. (Petit). Deman 9.2:635. Fr. 90.

Daudet, A., Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon. Paris 1872. In-12. Mar. La Vall. jans. (Noulhac). Aquar. orig. de P. Avril. Drouot 28.4:129. Fr. 535.

- Paris 1887. Mar. gr. dos et encadrem. mos. de mar. bleu, n. r. couv.(Champs), sur papier de Hollande. Paul 24.11:58. Fr. 250.
- La Comtesse Irma. Ill. de P. Vidal. Paris. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:86. Fr. 100.
- Contes choisis. Eaux-f. p. Burnand. Paris 1883. Mar. rouge. (Marius Michel). Drouot 3.2:87. Fr. 900.
- La Défense de Tarascon. 16 aquar. d'après Draner. Paris 1886. In-16. Mar. vert. (Pierson-Henry-Joseph). Drouot 3.2:88. Fr. 130.
- Fromont jeune et Risler aîné. Comp. de E. Bayard. Paris 1885. 2 vol. Mar. grenat. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:89. Fr. 160. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:135. Fr. 110.
- Ill. p. G. Roux. Paris 1894. Mar. chaudron. (Ch. Meunier). Drouot 3.2: 90. Fr. 52.

- Daudet, A., La Mort du Dauphin. Ill. de Guillonnet. Paris 1907. Mar. bleu (Carayon). Drouot 3.2:91. Fr. 201.
- Sapho. Paris 1888. Cart. brad. perc., n.r., couv., sur papier du Japon. Sur le faux-titre, une aquar. orig. de A. Rassenfosse. Deman 23.3:742. Fr. 90.
- Compos. de Gorguet Paris 1897. Mar. bleu clair. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:92. Fr. 270.
- Daumier, H., Albums comiques. Paris. 4 albums. In-4. Br., couv. Drouot 16.2:712. Fr. 200.
- Les cent et un. Robert Macairo. Paris 1839. 2 vol.
   In-4. Br. (Couvert. ill.) Drouot 28.4:138. Fr. 155.
- Moeurs conjugales. Paris. In-4. Demi-rel. chag. rouge. Coll. compl. des 60 lith. Drouot 20.4:195. Fr. 230.
- Plaisirs de l'Eté. Album de pl. lith. Drouot 16.2:715. Fr. 152.
- Robert Macaire. Galerie morale des voleurs. Aubert. In-4. Mar. rouge. (Champs). Drouot 3.2:93. Fr. 1022.
- Scènes de moeurs, 65 pl. Drouot 3.2:43. Fr. 200.
  Davy, J., Actes de la conférence tenue entre le sieur evesque d'Evreux et le sieur du Plessis, le 4. V. 1600.
  Evreux 1601. Mar. vert, rinceaux et feuillages. (Rel. anc.), spécimen des rel. dites à la fanfare, attribuées à Eve. Drouot 25.5:95. Fr. 1155.
- De Bry, Th., Collection des grands voyages. Ed. lat. 6 vol. Coll. des pet. Voyages. Ed. lat. ens. 11 vol. Pet. in-fol.Demi-rel. v. f. (Rel. mod.) Drouot 25.5: 469. Fr. 1405.
- Emblemata secularia. Oppenheim 1611. Pet. in-4. Mar. rouge, fil. à la Du Seuil, fleur. aux angles. (Thompson). Drouot 25.5: 140. Fr. 805.
- Nova alpati (!) effictio hist, ad singulas literas.
   Francof. a. M. (1595). In-4. Mar. bleu foncé. (Capé).
   Drouot 20.4: 150. Fr. 150.
- Debucourt, Ph. L., Costumes polonais (d'après Norblin). (Paris) 1817. In-4. En portef. Deman 23.3: 612. Fr. 40.
- Decker, P., Fürstlicher Baumeister. 1711—1716. Drouot 25.5: 384. Fr. 205.
- De Coster, Ch., Légendes Flamandes. Paris et Bruxelles 1858. Dem. rel. chag. brun. (Rel. orig.) Deman 9.2:666. Fr. 28.
- De Coster, Ch., La Légende d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak au pays de Flandres. Paris 1869. In-4. V. brun, dos orné, comp. de fil. et ornem. sur les plats,

dent. int., tr. dor. Deman 9.2:665. Fr. 70. — Br., couv. Deman 23.3:558. Fr. 70.

De Foë, D., Robinson Crusoé. Trad. de l'anglois (p. Sainte-Hyacinte et Van Effen). Amsterdam 1720—21. 3 vol. In-12. Mar. brun. (Thierry, succ. de Petit-Simier). Drouot 20.4:515. Fr. 125.

— La Vie et les Aventures de Robinson Crusoé. Paris an VIII. (1800). 3 vol. Demi-rel. mar. bleu avec coins, dos orné, fil. tête dor. ébarbé. Paul 30.4:105.

Fr. 47.

Delacroix, E., Réunion de docum. sur l'oeuvre peint, dess. et gr. eaux-fortes, lithogr. bois, photogr. facsimile, calques, revues illustrées, etc., comprenant treize-cents pièces. Drouot 3.2:47. Fr. 8700.

Delacroix, M., Dictionnaire poétique d'éducation. Paris 1775. 2 vol. Mar. rouge, fleur. (Rel. anc.), aux armes de la Comtesse de Provence. Drouot 20.4:334. Fr. 340.

- Delafosse, J. Ch., Nouvelle Iconologie histor. Paris 1768. 2 vol. In-fol. Vélin blanc. Drouot 20.3:118. Fr. 1520.
- Delaive, P. N. L., L'Heureux retour en 1814. Sedan 1822. Demi-rel. mar. grenat. Paul 30.6:156. Fr. 75.

Delaporte, Le Voyageur françois. Paris 1768—1769. 15 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de la Comtesse de Provence. Drouot 25.5:32. Fr. 126.

Delavigne, C., Messéniennes et poésies div. 15. éd. Paris 1831. 2 vol. V. violet, dos orné, fil. à comp. ornem. frappés à froid sur les plats, dent. int. tr. dor. (Rel. de l'ép.) Paul 23.6: 114. Fr. 78.

Delille, J., La Conversation. Paris 1812. In-4. V. vert rac., dos orné, dent. sur les plats et pet. dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 9.2:139. Fr. 16.

— L'Homme des champs. Strasbourg an X (1802). In-4. V. vert rac. dos orné, dent. sur les plats, pet. dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Grand pap. vélin, fig. avant la lettre. Deman 9.2:140. Fr. 16.

L'Imagination. Paris 1806. 2 vol. Gr. in-4. V. porph., larg. dent., dos orné, tr. dor. (Rel. anc.), fig. avant

la lettre. Deman 23.3:130. Fr. 26.

— La Pitié. Paris 1805. In-4. V. vert rac., dos orné avec attributs, dent. sur les plats et pet. dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Grand pap. vélin, fig. avant la lettre. Deman 9.2:142. Fr. 42. — V. porph. vert, dos orné et mos., encadrem. de filets et large guirlande

de roses, etc. tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:131. Fr. 46.

Delille, J., Poésies fugitives. Paris 1807. In-4. V. porph. vert, dos et plats ornés, tr. dor. (Rel. anc.), pap.

vélin. Deman 23.3: 132. Fr. 34.

Les Trois règnes de la Nature. Strasbourg 1809. 2 vol. In-4. V. vert rac., dos orné, dent. sur les plats, pet. dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Grand pap. vélin, fig. avant la lettre. Deman 9.2:143. Fr. 38.

Delmet, P., Chansons. Lith. p. Willette. Nouv. chansons.

Drouot 16.2:719. Fr. 100.

- Delorme, H., Quais et Trottoirs. Lith. en coul. p. Heidbrinck. Paris 1898. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:94. Fr. 95.
- Delvau, A., Les Cythères parisiennes. Paris 1864. In-12. Cart. brad. mar. orange à c., n. r., couv. (Champs). Deman 23.3:559. Fr. 40.

— Les Heures Parisiennes. Eaux-f. de Benassit. (Marius

Michel). Drouot 3.2:95. Fr. 70.

- Demarne, Histoire sacrée de la Providence. Paris 1728. 3 vol. V. ant. granit, dos orné, tr. r. Paul 1.5:154. Fr. 26.
- Demoustier, C. A., Oeuvres. Lettres à Emilie sur la mythol., Théâtre, Cours morale. Paris 1804—1809. ens. 5 vol. Mar. rouge. (Rel. de l'ép.) Drouot 25.5: 266. Fr. 1405.

— Lettres à Emilie sur la mythol. Paris 1809. 3 vol. Mar. rouge. (Bozérian). Fig. p. Moreau. Drouot

20.4:617. Fr. 765.

— Paris 1809. 6 t. en 3 vol. Rel. anc. v. fauve, dos orné en plein au pointillé, large dent. de pampres en guirlande, dent. int., tr. dor. (Gaudreau.) Deman 23.3: 133. Fr. 85.

Deneufforge, Recueil élémentaire d'architecture. Paris 1757. 6 vol. In-fol. Cart. demi-toile. Drouot 25.5 : 385.

Fr. 760.

(Denis, J. N. C. M.), Empfindungen bei Betrachtungen der Werke des Schoepfers. Zyrich 1751. 4. Br. Baer 19.10: 26. M. 8.50.

— Die Lieder Sineds des Barden. Wien 1772. Hlwd.

Baer 19.10: 24. M. 7.

Denis l'Aréopagite, S., Oeuvres. Trad. du grec en françois, p. J. de Saint François. Paris 1608. V. f. dos orné, fil. tr. dor. (Héring et Muller). Paul 4.3:19. Fr. 16.

- Descamps, J. B., La Vie des peintres flamands, etc. Paris 1753—1763. 4 vol. Mar. vert. (Petit, succ. de Simier). Drouot 20.4:154. Fr. 102.
- Descaves, L., Flingot. Ill. de Jeanniot. Paris. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:96. Fr. 69.
- Description des festes données par la ville de Paris à l'occas. du mariage de Mme. Louise-Elisabeth de France, et de Dom Philippe 29—30. VIII. 1739. Paris 1740. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc), aux armes de la Ville de Paris. Drouot 25.5: 355. Fr. 130.
- Description générale et particuliere de la France. Paris 1781—1789. 10 vol. In-fol. Demi-rel. v. ant. marb. avec coins, dos orné. Paul 30.4:111. Fr. 115.
- Description de l'Isle des Hermaphrodites. Cologne 1724. In-12. V. brun. tr. jasp. Deman 9.2:50. Fr. 11. — V. brun (rel. anc.) Deman 23.3:53. Fr. 36.
- Description, la, de l'isle d'utopie. Paris, Charles l'Angelier, 1550. Mar. rouge. (Duru et Chambolle). Drouot 20.4:107. Fr. 200. Mar. brun. (Thierry, succ. de Petit-Simier). Drouot 20.4:108. Fr. 200.
- Descrizione delle Feste celebrate in Parma, l'anno 1769, per le Nozze di S. A. R. l'Infante Don Ferdinando Colla R. Arcid. Maria Amalie. Parma 1769. In-fol. Cart. n. r. Deman 9.2:51. Fr. 42.
- Desforges, L'Epreuve villageoise. Paris 1784. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.) Av. l'inscr. dorée: "Ce livre appartient à S. A. S. Mme. la princesse de Lamballe". Drouot 25.5:65. Fr. 1010.
- (Desmarcts de St. Sorlin), Les Morales d'Epictète. Chasteau de Richelieu 1653. In-12. Mar. vert. (Rel. anc.) Drouot 20.4:76. Fr. 190.
- Desmaretz, J. et La Bella, Jeux historiques des rois de France. Paris 1698. In-12. 2 vol. Mar. olive. (Rel. anc.) Drouot 20.4:180. Fr. 191.
- Des Périers, B., Les Nouvelles Récréations et joyeux devis. Lyon 1558. Pet. in-4. Mar. vert. (Clarke et Bedford). Drouot 16.12:55. Fr. 930.
- Desreumaux, Fr., Jardin médecinal parsemé de moralitez. Sedan (1659). Mar. vert, dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Duru 1850). Paul 30.6:132. Fr. 565.
- Desrochers, E., Recueil de portraits. 1730. 4 vol. In-4. Rel. veau. Drouot 20.3:122. Fr. 625.

- Destouches, Oeuvres. N. éd. Amsterdam et Leipz. 1755—1759. 5 vol. Pet. in-12. Mar. rouge. (Bozérian). Drouot 20.4:598. Fr. 255.
- Detaille, E., L'Armée Française. Texte p. J. Richard. Paris 1865—1889. 3 vol. In-fol. Mar. rouge. Drouot 3.2:97. Fr. 720. En feuilles. 16 livr. Drouot 2.4:42. Fr. 200.
- Types et uniformes de l'armée française. Texte p. Richard. Paris 1885—89. 2 vol. In-fol. Mar. grenat, fleurons aux angles, dos orné (R. Petit). Nr. 160. Pap. de Holl. Drouot 28.1:38. Fr. 345.

Detouche, H., Félicien Rops et A. Willette. Paris 1906.

In-4. Br. couv. Deman 9.2:669. Fr. 26.

Deutschland in seiner tiefen Erniedrigung. 2. verb. Aufl. (Nürnberg) 1806. Ppbd. Wasserfl. Tit. unterklebt. Baer 19.10:337. M. 245.

- Devéria, A., Costumes hist. pour travestissements. Paris (1831). In-fol. Dem. rel. mar. rouge à c. Deman 23.3:615. Fr. 160.
- Dialog über die von Lessing hrsg. Erziehung des Menschengeschlechts. Hamburg 1781. Ppbd. Baer 19.10: 198. M. 10.
- Dichterwald, Deutscher. Tübingen 1813. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1228. M. 22.
- Dictionnaire des proverbes françois. Brusselles 1710. Mar. rouge. (Rel. anc. de Derôme). Drouot 20.4:562. Fr. 141.
- Dictionnaire universel françois et latin. Paris 1743—1752. 7 vol. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 443. Fr. 400.
- Diderot, D., Oeuvres complètes. Paris 1875—1878. 20 vol. Demi-rel. chag. vert, dos orné, fil. tête dor, n. r., sur papier de Hollande. Paul 25.11:522. Fr. 90.
- Les Bijoux indiscrets. Monomotapa (Paris) 1748.
  2 vol. In-12. V. f. ant. dos orné, fil. tr. r. Paul
  8.3:384. Fr. 25. Veau marbré. (Rel. anc.) Drouot
  20.4:473. Fr. 156. Dem. rel. v. (Rel. anc.) Deman
  9.2:145. Fr. 8. Mar. viol. tr. dor. Armes impér.
  Paul 19.11:204. Fr. 40.
- Jacques le Fataliste et son maitre. Dess. de Leloir. Paris 1884. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:316. Fr. 300. Mar. bleu. (M. Lortic). Drouot 3.2:98. Fr. 455. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:144. Fr. 120.

Diderot, Pensées philos. La Haye 1746. Pet. in-12. Mar. olive. (Rel. anc.), sur pap. de Hollande, aux armes du duc de Choiseul-Stainville. Drouot 20.4:90. Fr. 200.

- Rameau's Neffe, übers. v. Goethe. Leipzig 1805. Hz.

Feines Pap. Baer 19.10: 458. M. 19.

 Das Theater. Aus d. Franz. v. Lessing. 2 Te. Berlin 1760. Fz. d. Zt. Baer 19.10: 139. M. 33.

— Das Theater. Aus d. Franz. v. Lessing. 2. Aufl. 2 Tle. Berlin 1781. 1 Ppbd. Baer 19.10:140. M. 13.

Diderot u. Gessner, S., Moralische Erzählungen und Idyllen. Hz. d. Zt. Zürich 1772. Baer 19.10: 42. M. 14.

Didier, Lettre à Blondel, touchant les vertus et les propriétés desdites eaux (d'Aix la Chapelle). Sedan

1661. Cart. Paul 30.6:85. Fr. 225.

Diehl, Ch., Théodora, impératrice de Byzance. Ill. de Orazi. Paris 1904. In-4. Mar. grenat. (Carayon). Drouot 3.2:99. Fr. 260. — Mar. bleu, comp. mos. de mar. sertie d'or. (Gruel). Drouot 1.4:49. Fr. 755. — Mar. lilas, mos. à répét. sertie d'or. (R. Kieffer). Drouot 1.4:50. Fr. 255. — Mar. rouge foncé, dos orné, large decor. mos. de mar. gris et brun sans dorure et rehaussé d'ornem. à froid, encadrant les plats, ornem. inter. dorée, tr. dor., couv. ill. (Canape). Deman 23.3:685 D. Fr. 250.

Dinet, E., Mirages, scènes de la vie arabe. Comp. en coul.

Paris, Piazza. Drouot 1.4:86. Fr. 265.

Dingelstedt, F., Lieder eines kosmopolitischen Nachtwächters. Hamburg 1842. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:1035. M. 3.50.

Dinnerus, C., Epithetorum graec. farrago. Lugd. 1607. Mar. fauve, dos et plats décorés en plein de palmettes et de rinceaux de feuillage, avec armoiries au centre, tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de Croy. Deman 23.3:57. Fr. 38.

Dionis du Séjour, Origine des Grâces. Paris 1777. Veau fauve. Drouot 25.5:217. Fr. 150. — Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 6.12:12. Fr. 180. — Veau rac. (Rel. anc.) Drouot 8.11:16. Fr. 150. — Dem. rel. v. (Rel. anc.) Deman 23.3:136. Fr. 85.

Discours admirables de la nature des eaux et fonteines. Paris 1580. Mar. rouge. (Petit, succ. de Simier).

Drouot 20.4:118. Fr. 200.

Dolet, E., Comment. linguae lat. 1536—38. 2 vol. In-fol. Mar. vert. (Chaumont). Drouot 25.5: 444. Fr. 300.

Donneau de Visé, J., Nouvelles nouvelles. Paris 1663. 3 vol. Pet. in-12. Veau marb. (Rel. anc.), aux armes de Mme. de Pompadour. Drouot 25.5:82. Fr. 100. Doppelmaier, Atlas coelestis. Nürnberg 1742. Gr.-fol.

Pp. Härtel 26.5:83. M. 8.50.

Dorat, Oeuvres. Paris 1770-1782. 21 vol. V. ant. rac.

dos orné, fil. Paul 30.4:108. Fr. 155.

Les Baisers. Ill. p. Eisen et Marillier. La Haye et Paris 1770. Mar. vert, fil., fleur. (Rel. anc.), sur gr. pap. de Hollande. Drouot 25.5:189. Fr. 1510.
Mar. rouge. (Cuzin). Drouot 16.2:500. Fr. 485.
Mar. rouge. (R.Magnin). Drouot 14.125:237. Fr. 640.
Veau marbré. Drouot 20.3:123. Fr. 420.
Demi-rel. chagr. bleu, pap. de Hollande. Drouot 28.4:18. Fr. 920.

— Les Baisers. Rouen 1880. Pap. de Hollande. Mar. rouge. (M. Ritter). Drouot 6.12:84. Fr. 105.

— Fables nouvelles. La Haye et Paris 1773. (L. Claessens). Drouot 14.12: 239. Fr. 650. — Mar. rouge. (Magnin). Drouot 14.12: 240. Fr. 230. — Veau écaille. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 205. Fr. 150. — Dos et coins veau fauve. (Rel. mod.), pap. de Hollande. Drouot 25.5: 204. Fr. 360. — Mar. orange. Drouot 16.2: 501. Fr. 420. — Mar. bleu, dos orné, large dent., dent. inter., tr. dor. (Cuzin), pap. de Hollande. Deman 23.3: 137. Fr. 520.

 I. vol. La Haye et Paris 1773. Cart. papier entièrem. n. r. (Cart. orig.) Grand pap. de Hollande,

à toutes marges. Deman 9.2:146. Fr. 55.

 Réunion de 7 vignettes et de 29 culs-de-lampe par Marillier gr. p. Longueil, Lé Gouaz, etc. p. les Fables nouv. Paris 1773. Drouot 28.4:19. Fr. 610.

Doucet, J., Notre Ami Pierrot. Aquar. de L. Morin. Paris. Mar. grenat. (A. Cuzin). Drouot 3.2:102. Fr. 90.

- Anacréon. Compos. de Fournier. Paris 1903. Mar.
   La Vallière clair. (Gruel). Drouot 3.2:100. Fr. 716.
- Contes de la Fileuse. Ill. de Garth Jones. Paris 1900.
   In-4. Mar. vert, comp. florale. (A. Cuzin). Drouot 3.2:101. Fr. 67.
- Trois légendes d'or, d'argent et de cuivre. Compos. p. Rochegrosse. Paris 1901. Mar. La Vallière foncé. (P. Ruban). Drouot 3.2:105. Fr. 190. Veau fauve. Compos. de style Egypt. sur parchemin églomisé en or et en couleur p. Rollince. (Gruel). Drouot 1.4:51. Fr. 805. (René Kieffer). Drouot 3.2:106. Fr. 177.

Doucet, J., Pétrone. Compos. de Fournier. Paris 1902. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:103. Fr. 110.

— Princesses de Jade et de Jadis. Aquar. de Lorant-Heilbronn. Paris. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:104. Fr. 2000.

Dreux du Radier, M., L'Europe illustre. Paris 1777. 6 vol. Veau moucheté. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 211. Fr. 130.

Droste-Huelshof, A., Gedichte. Stuttgart und Tübingen 1844. Lwd. d. Zt. Baer 19.10:1036. M. 20.

- Droz, G., Monsieur, Madame et Bébé. Ed. ill. p. Morin. Paris 1878. Mar. bleu (M. Lortic). Drouot 3.2:107. Fr. 390. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:484. Fr. 300.
- Droz, J., Essai sur l'art d'être heureux. Paris 1806. In-12. Veau gris. Drouot 25.5: 428. Fr. 125.
- Du Bellay, Oeuvres françoises. Rouen 1597. In-12. Mar. vert. (Thouvenin). Drouot 16.12:59. Fr. 605.
- Mémoires. Heidelberg, Mareschal, 1571. Vél., aux armes du prince d'Arenberg. Paul 19.11: 292. Fr. 19.
- (Dubreuil), La Pucelle de Paris. Londres 1776. Mar. orange, dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Hardy). Deman 23.3:138. Fr. 24.
- Du Buisson, Le Tableau de la volupté. Cythère 1771. Veau porph. (Rel. anc.) Drouot 25.5:193. Fr. 305.
- Paris (1771). Mar. bleu. (Mercier succ. de Cuzin). Drouot 16.2:502. Fr. 265.
- Du Cauge, Glossarium med. et inf. latinitatis. Niort 1883—1887. 10 vol. In-4. Br. Deman 9.2:272. Fr. 250.
- Duclos, Acajou et Zirphile. Minutie 1744. In-12. Mar. r. dos orné au pointillé, fil. dent. int. tr. dor. (Smeers). Paul 24.11:14. Fr. 40.
- Les Confessions. Londres et Paris 1776. Mar. brun. (Rel. mod.) Drouot 25.5: 214. Fr. 150.
- Düben, G. v., Om Lappland och lapparne, företrädesvis de svenske. Stockholm 1873. Origb. Lund 3.4:138. Kr. 11.50.
- Dürer, A., Les quatre Livres trad. p. L. Meigret. Paris, Perier, 1557. In-fol. Veau olive, encadr. (Koehler). Drouot 20.4:156. Fr. 205.
- Duguet, Traité de la Croix de Notre Seigneur Jésus-Christ. Paris 1733. 9 tomes en 14 vol. In-12. Mar. r. fil. à fr. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 4.3: 22. Fr. 27.

(Dujardin et Sellius), Histoire générale des Provinces-Unies. Paris 1757—1770. 8 vol. In-4. V. (Rel. anc.)

Armes frapées. Deman 9.2:55. Fr. 13.

(Dulaurens), La Chandelle d'Arras. Poème en XVIII chants. Paris 1807. Cart. Deman 9.2: 148. Fr. 10. — Dem. rel. mar. vert, à c., dos orné, n. r. (Rel. anc.) Deman 23.3:140. Fr. 18.

(Du Laurens, H. J.,) Le Compère Matthieu. Paris 1796. 3 vol. Mar. vert, sur gr. pap., fig. av. la lettre. Drouot 20.4:478. Fr. 135.

Dumaresq, A., Uniformes de la garde imp. en 1857. Paris 1858. Gr. in-fol. Col. Drouot 28.1:43. Fr. 210.

Dumas, A., Affaire Clemenceau. Eaux-f. p. Besnard. Paris 1905. Drouot 3.2:112. Fr. 50.

- Angèle. Paris 1834. Cart. mar. rouge à c., ornem. romant. au dos. n. r. (Carayon). Deman 23.3:355. Fr. 26.

- Un Cas de Rupture. Paris 1881. In-32, tiré in-12 carré. Cart. brad. vél. blanc, aquar. orig. de P. Vidal.

(Carayon). Drouot 16.12:491. Fr. 460.

- Le Chevalier de Maison-Rouge. Ill. de Le Blant. Paris 1894. 2 vol. Mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:108. Fr. 345.
- La Dame aux Camélias. Ill. de Lynch. Paris. In-4. Mar. rouge. (Champs). Drouot 6.12:90. Fr. 195.
- Paris 1858. Mar. gr. Drouot 3.2:113. Fr. 200. - La Dame de Monsoreau. Compos. de Leloir. Paris 1903. 2 vol. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 16.12: 486. Fr. 385. — En feuilles. Drouot 16.2:741. Fr. 208. — Mar. bleu clair. (Ch. Meunier 1903). Drouot 3.2: 109. Fr. 900. — Mar. rouge, dos orné, encadrem. de filets, coins à petits fers, avec sujets emblem. dent. int., tr. dor., couv. ill. (Chambolle-Duru). Pap. de Chine, renf. le double état sur Chine, de toutes les grav. Deman 9.2:917. Fr. 300.
- Herminie. L'Amazone. (Ill. de Robaudi). Paris 1888. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:110. Fr. 109.

— Herminie. Paris 1888. In-16. Cart. mar. La Vallière.

(L. Guétant). Drouot 16.12:487. Fr. 210.

— Mémoires d'un médecin. Paris 1846—1848. 19 vol. Cart. demi-bas. grenat. (Couvert. abîmées). Drouot 28.4:163. Fr. 125.

Dumas, A., Les trois Mousquetaires. Paris 1844. 8 vol. Demi-rel. veau vert. Drouot 28.4:155. Fr. 115.

— — Compos. de Leloir. Paris 1894. 2 vol. Mar. gr. (Carayon). Drouot 16.12:489. Fr. 500. — Mar. bleu. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:111. Fr. 640.

- Théâtre complet. Compos. de Robaudi. Paris 1890 —1894. 9 vol. Demi-rel. mar. rouge. (David). Drouot 3.2:114. Fr. 330. — Demi-rel. mar. rouge. (S. David). Drouot 16.12:491. Fr. 330.
- Une Visite de noces. Paris 1872. In-12. 7 aquar. orig. de P. Avril. Drouot 28.4: 179. Fr. 130.
- Duplessi-Bertaux, Histoire de l'Enfant prodigue en douze tableaux. Paris 1816. In-4. Dem. rel. v. vert, dos orné, tête dor. n. r. (Petit). Deman 9.2:149. Fr. 10.
- Duquesne, Ch. Discours sur la Nudité des mammelles des Femmes. Gand 1857. In-12. Mar. rouge jans., dent. int., tr. dor. (Cuzin). Orné de 14 Dessins orig. de Chauvet. Deman 9.2:915. Fr. 210.
- Dura, G., Napoli e Contorni. S. l. (v. 1830). In-4. Cart. Deman 9.2: 757. Fr. 12.
- Du Rosoi, Les Sens. Londres (Paris) 1766. Demi-rel. mar. bleu avec coins, dos orné, fil. tête dor. ébarbé. (Allô). Paul 30.4:70. Fr. 28.
- Duruy, V., Histoire des Romains. Paris 1879—1885. 7 vol. Dem. rel. chagrin grenat à c., tête dor., n. r. Deman 9.2: 274. Fr. 75.
- Eckermann, J. P., Gedichte. Hannover 1821. Hlederbd. d. Zt. Baer 19.10: 338. M. 36.
- Leipzig 1838. Hlwd. d. Zt. Baer 19.10: 339. M. 5. L'Ecole parfaite des officiers de Bouche. Paris 1716. In-12. Mar. l. gr. rouge, dos orné, fil. et armoiries sur les plats. Deman 23.3: 59. Fr. 22.
- Eichendorff, J. v., Gedichte. Berlin 1837. Hkalblbd. d. Zt. mit Rückenverg. Baer 19.10: 919. M. 30.
- Der letzte Held von Marienburg. Königsberg 1830.
   Orig.-Ppbd. mit Goldschn. Ex. Goethe's von Eichendorff v. 1830. Baer 19.10:916. M. 70.
- Krieg den Philistern. Berlin 1824. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 915. M. 3.
- Robert und Guiscard. Leipzig 1855. Orig.-Ppbd. m. Goldschn. Baer 19.10: 918. M. 5.
- Eisen, Nouveau recueil des troupes qui forment la garde et maison du roy. Paris 1756. In-fol. V. marb., fleur

de lis, dos fleurd. (Rel. mod.) Drouot 28.1:46. Fr. 300.

(Elvius, P.), Dagbok. Stockholm (1741). Goeteborg 3.4:165. Kr. 2.50.

— De Svionum in America colonia. Upsala 1709. Göteborg 20.10:87. Kr. 6.50.

Emblemata nobilitatis. Francof. a. M. 1592. Pet. in-8 obl. Veau fauve. Drouot 20.4:568. Fr. 110.

Enault, E., Londres, grav. par Doré. Paris 1876. In-fol. car. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 16.2:749. Fr. 155.

Eneroth, O. o. Richardt, F., Herregårdar i Södermanland. Stockholm 1869. Tvär fol. Origb. m. guldsn. Lund 3.4:433. Kr. 26.

L'Enfant sans soucy. Villefranche (Hollande) 1682. Pet. in-12. Veau fauve. (Rel. anc. p. Derôme.) Drouot 20.4:534. Fr. 100.

Engel, J. J., Schriften. 4 Bde. Berlin 1844. Hz. Creutzer 24.5:657. M. 6.

Ennes, E. A., Biogr. minnen af Carl XII. krigare. 1—2. Stockholm 1818—1819. 2 vb. Göteborg 3.11:384. Kr. 29.

Entrée de Charles IX. à Paris 1571. Paris 1572. Pet. in-4. Vél. blanc. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 347. Fr. 360.

Entrée de Henri II. à Paris. Paris 1549. In-4. Mar. rouge. (Belz-Niédrée), aux armes de Ph. Desportes. Drouot 20.4:653. Fr. 416.

Entrée de Monseigneur Françoys. Anvers 1582. Pet. in-fol. Mar. rouge. (Petit, succ. de Simier). Drouot 25.5: 371. Fr. 100.

Entrée du très hault et très puissant prince Philipes. Anvers 1550. Pet. in-fol. Cart. demi-toile. grise. Drouot 25.5:370. Fr. 100.

Entrée triomphante de leurs Majestez Louis XIV., et Marie Thérèse d'Autriche dans la ville de Paris. Paris 1662. In-fol. Demi-rel. veau fauve. (Rel. mod.) Drouot 25.5: 349. Fr. 102.

Environs de Paris, Les, Paysage, hist. et monum. 200 dess. Paris 1844. Demi-rel. mar. gr. (Champs). Drouot 16.2:751. Fr. 105.

Epistolae Basilii Magni, Libanii rhetoris, Chionis Platonici, Aeschinis et Isocratis oratorum, Phalaridis Tyranni, Bruti Romani, Apollonii Tyanensis, Juliani Apostate. (Graece). Venet. Aldus (15. cal. Majas 1499).
4. Hl. Gest. Carlebach 1.2:125. M. 14.

- Epp, F. X., Abhandlg. v. d. Magnetismus d. natürl. Electricität. München 1777. Pp. Carlebach 1.2: 1293. M. 5.
- Equile, in quo omnis generis morum equorum ex variis orbis part. insignis del. A. J. Strando et expens. M. Sadeleri. S. l. n. d. (v. 1578.) In-4. obl. V. brun. Deman 9.2:56. Fr. 46.

Erasmus, Des. Rot., Les Colloques. Vign. p. Chauvet. Paris 1875—1876. 3 vol. Mar. vert. (Marius Michel). Drouot 3.2:117. Fr. 220.

- l'éloge de la folie. Amsterdam 1728. Pg. Unt. Rand

leicht gebräunt. Härtel 26.5:103. M. 6.50.

— trad. Gueudeville. Paris 1751. In-12. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. dor. Ex. en gr. pap. Paul 16.4:204. Fr. 13.

— — Paris 1754. In-4. Mar. rouge. (Allô). Drouot

25.5:167. Fr. 130.

Compos. de Lepère. Paris 1906. In-4. En feuilles. Drouot 3.2:118. Fr. 300. — En feuilles. Drouot 16.12:317. Fr. 340. — En feuilles, dans un cart. Drouot 28.4:182. Fr. 282. — En feuilles, dans un carton. Deman 23.3:687. Fr. 440.

Esnauts et Rapilly, Galerie des modes et costumes français. (com. 1778.) In-fol. Mar. vert. (Closs). Recueil du temps de Louis XVI., pll. gr. p. Le Roy, Dupin, Patas, Le Beau. Drouot 20.4:218. Fr. 3610.

Essais hist. sur la vie de Marie-Antoinette. Versailles (1790). 2 vol. In-18. Dem. rel. v., dos orné. n. r.

Deman 23.3:141. Fr. 24.

Esternod, L'Espadon satyrique. Cologne 1680. Pet. in-12. (Trautz-Bauzonnet). Drouot 16.12:63. Fr. 116.

— Mar. rouge. (Bauzonnet). Drouot 20.4:368. Fr. 130.

Estienne, Charles, La Guide des chemins de France. Paris 1553. Veau fauve. (Capé). Drouot 20.4:639.

Fr. 175.

Estienne, Ch. et J. Liebault, L'agriculture et maison rustique. Paris, Jumet, 1602. In-4. Vél. dos et plats ornés, tr. dor. Deman 9.2:24. Fr. 32.

Estienne, H., L'Introduction au traité de la conformité des merv. anc. avec les mod. s. l. 1566. Dem. rel. chagr. vert, tr. jasp. Deman 23.3:8. Fr. 4.

Etat actuel de la Musique du Roi et des 3 Spectacles de Paris. Paris 1768. In-18. Mar. olive, dos, dent. et

- angles fleurd., tr. dor. Rel. anc., taches. Paul 8.3:333. Fr. 20.
- Etat véritable des forces de la ville de Mouzon. S. l. 1650. In-4. Demi-rel. Mar. brun. Légère mouillure. Paul 30.6: 487. Fr. 80.
- Etrennes, nantaises. Nantes (1810). In-18. Mar. rouge. Drouot 6.11:16. Fr. 100.
- Etrennes nationales. Paris (1787). In-32. Mar. vert, dos orné, fil. tr. dor. dans un étui en mar. r. (Rel. anc.) Paul 30.4:119. Fr. 25.
- Eutrapel, Contes et discours. Rennes 1586. Mar. bleu. (Chambolle-Duru 1865). Ed. orig. Drouot 16.12:68. Fr. 130.
- Evangiles des Dimanches et Fêtes de l'année, suivis des prières à la Sainte Vierge. Textes revu p. Delaunay. Paris 1864. 3 vol. In-4. Mar. r. croix en mos. de mar. vert au centre des plats, dent. int. tr. dor. étuis. (Gruel). Paul 24.11: 1. Fr. 270.
- Ewald, J. L., D. gute Jüngling, Gatte u. Vater. 2 Be. M. Kupf. v. Jury. 1804. Velinpap. Mar. Härtel 26.5: 107. M. 10.
- Exercir-Reglement f. d. Churf. Sächs. Infanterie v. J. 1776. L. Härtel 23.4:1009. M. 7.
- Expilly, Dict. géogr. des Gaules et de la France. Paris 1763—1770. 6 vol. In-fol. V. ant. marb. dos orné. Paul 28.4:27. Fr. 55.
- Explication de l'Institution, des Règles et des usages de la Confrérie St. Michel. Lille 1706. Pet. in-4. Demirel. v. f. ant. dos orné, tr. r. Paul 3.5:1683. Fr. 20.

   V. ant. gr., dos orné, tr. r. Paul 3.5:1684. Fr. 20.
- Exter, F. Versuch e. Sammlung v. Pfältzischen Medaillen. 2 Te. Zweybrücken 1759—1775. Hz. Carlebach 16.3:581. M. 87.
- Eyriés, J.B.B., L'Autriche, la Chine, la Russie, la Turquie. Paris (1821). 4 vol. Dem. rel. mar. r. et bleu à c., fil. dorés, n. r., color. Deman 9.2: 746. Fr. 65.
- La Suisse. Paris (vers 1820). Dem. rel. mar. vert, tête dor., n. r. Deman 23.3:607. Fr. 70.
- Fabliaux ou contes, fables et romans du XIIe et du XIIIe siècle trad. p. Legrand d'Aussy. 3. éd. Paris 1829. 5 vol. Mar. violet, encad. de fil. et fleur. (Petit, succ. de Simier), aux armes du Vte. de Janzé. Drouot 20.4:305. Fr. 250.

Fabre, F., L'Abbé Tigrane. Eaux-f. de Rudaux. Paris 1890. Mar. vert olive. Drouot 3.2:119. Fr. 150. — Br. (Couvert.) Drouot 28.4:183. Fr. 130.

— Monsieur Jean. Paris 1886. Cart. dos de perc. Drouot

3.2:120. Fr. 177.

— Xavière, ill. p. Boutet de Monvel. Paris 1890. In-4. Mar. La Vallière, dos orné, bandes de filets droits et courbes, pleins et perlés, large guirlande d'oeillets entrelacés formant cadre, encadrem. int. de mar. brun avec dentelle, doublure et gardes de soie, tr. dor., couv. (Canape). Sur Japon cont. une quadruple suite; sur le faux-titre une Aquarelle orig. de Boutet de Monvel. Deman 9.2:920. Fr. 320. — Mar. La Vall., dos orné, large dent., fleurie dorée et mos. dans un encadrem. de 9 filets or, encadrem. int. orné, doublure et gardes en soie, tr. dor., couv., (Marius Michel), avec les planches en coul. Aquarelle orig. et inéd. de Boutet de Monvel, sur le faux-titre. Deman 23.3:743. Fr. 440.

Falk, J. D., Amphitruon. 2 Abt. Halle 1804. O.-Umschl., stärkeres Pap. Baer 19.10: 341. M. 13.

— Neueste Sammlung kleiner Satiren. Berlin 1804.

Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 342. M. 8.

Familjebok, Nordisk, Konversationslexikon och realencyklopedi. H. 1—231. B. 1—20. Stockholm 1875 —99. Lund 13.2:598. Kr. 35.10.

Farain de Hautemer, La Toilette, comédie. Lille 1749.

Br. Paul 3.5: 1491. Fr. 86.

Faust der grosse Mann, od. seine Wandergn, durch die Welt. 2 Te. Wien und Prag (1798). 1 Ppbd. Baer 19.10:536. M. 18.

Faustbuch, Das älteste. Frankfurt a. M. 1587. Hg. v. Scherer. Berl. 1884. Gepr. Ldrbd. Baer 19.10: 528. M. 16.

Favre, de, Les quatre heures de la toilette des dames. Paris 1779. Br. Drouot 25.5 : 222. Fr. 175.

Favrolle, de, Mémoires hist. de Jeanne Gomard de Vaubernier. Paris an XI. 1803. 2 vol. In-12. Mar. rouge. Drouot 20.4:679. Fr. 369.

Fechner, G. Th., Beweis, dass d. Mond aus Jodine bestehe. 2. A. 1832. Carlebach 1.2:331. M. 7.

— Ueb. einige Bilder d. zweit. Leipziger Kunst-Ausstellung. Leipzig 1839. Carlebach 1.2:334. M. 6.50.

— Das Büchlein vom Leben nach dem Tode. Dresden 1836. O.-Umschl. Baer 19.10:1039. M. 11.

- Fechner, G. Th., Gedichte. Leipzig 1841. Lwd. Baer 19.10:1041. M. 2.— Carlebach 1.2:332. M. 8.
- Vier Paradoxa. Leipzig 1846. O.-Umschl. Baer 19.10: 1040. M. 3.
- Professor Schleiden und der Mond. Leipzig 1856. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1042. M. 1.50.
- Schutzmittel f. d. Cholera. 2. A. Leipzig 1837. Carlebach 1.2:333. M. 5.50.
- Spapelia mixta. Leipzig 1824. Br. Baer 19.10: 1038.
   M. 4.
- Féminies, Huit chap. inéd. dévoués à la Femme, à l'Amour, à la Beauté, p. Gyp, Hermant, Lavedan, Schwob et Uzanne. Paris, pour les Bibliophiles Contemporains, 1896. Mar. bleu, dos orné et mos., fil., doublé de mar. rose, branches de fleurs mos. à froid en div. tons, gardes en soie, tr. dor., couv. ill. (David). Fig. en double état. Ex. décoré de Aquarelles orig. de Rassenfosse. Deman 9.2:921. Fr. 680. — Mar. lilas, large comp. florale sertie à froid et rehaussée d'or, sur les dos et les plats, encadrem. int. de mar. av. jeux de filets et rosaces, doublure en vélin ornée, sur chaque plat intér., d'une comp. à l'aquarelle, p. Rassenfosse, garde en soie lilas, tr. dor. (Canape). Ex. unique décoré de 11 aguar. de Rassenfosse. Deman 23.2:944. Fr. 1050. — Br. (Couv. ill.). Drouot 28.4:185. Fr. 235. — (R. Petit). Drouot 6.12:94. Fr. 315. — Mar. citron. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:121. Fr. 400. — Mar. La Vallière. (L. Guétant). Drouot 16.12:352. Fr. 310.
- Fénelon, Les Aventures de Télémaque. Amsterdam 1734. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 14.12:247. Fr. 615. — In-4. V. brun. (Rel. anc.) Deman 9.2:152. Fr. 38.
- Paris 1775. 2 vol. In-4. Mar. rouge, dent. à petits fers. (Rel. anc.) Drouot 25.5 : 210. Fr. 1400.
- Paris 1785. 2 vol. In-4, pap. vél. Mar. r., dos orné, large dent. doublé et gardes moire bleue, dent. int. tr. dor. (Delorme). Paul 23.6: 46. Fr. 550. V. écaille, dos orné avec pièces de mar. vert, dent. sur les plats, pet. dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 9.2: 153. Fr. 150.

Fénelon, Les Aventures de Télémaque. Paris an IV. (1796). 2 vol. Mar. vert, plats pap. mar. avec pet. dent., dos orné, n. r. (Rel. anc.), pap. vélin, avant la lettre. Deman 23.3:143. Fr. 90. — V. ant. rac. dos orné, fil. tr. dor. Paul 30.4:94. Fr. 30. — In-18. V. jasp. vert, dos orné et mos., pet. dent. (Rel. anc.) Deman 23.3:144. Fr. 20.

— Paris 1824. 2 t. en 1 vol. Dem. rel. mar. l. gr. rouge, dos orné, n. r. (Rel. orig.) Deman 9.2:154.

Fr. 3.

— 2 Be. Paris 1830. L. Creutzer 24.5:854. M. 5.
— Grav. p. Foulquier. Tours 1873. Mar. La Vallière. (Noulhac). Drouot 3.2:122. Fr. 80.

Fenouillot de Falbaire, Oeuvres. Paris 1768—1771. Mar. rouge, fil., et fleur. aux angles (Rel. anc.) Drouot

25.5:183. Fr. 425.

— L'honnête Criminel. Paris 1767. Mar. rouge, fil. et fleur. aux angles. (Rel. anc.), aux armes de Mme. Sartine. Drouot 25.5:93. Fr. 296.

Ferry, P., Le Dernier désespoir de la trad. contre l'Escriture. Sedan 1618. V. f. mod., dos orné, fil. Les 4 derniers ff. de la table sont mscr. Paul 15.6: 196. Fr. 40.

Feuillet, O., Chamillac. Paris 1888. Mar. rouge. (Champs). Drouot 3.2:123. Fr. 100.

— Julia de Trécoeur. (Ill. de Henriot.) Paris 1885. Mar. bleu. (Allô). Drouot 3.2:124. Fr. 300.

Vie de Polichinelle. Paris 1846. Mar. bleu à long grain,
 7 fil. sur les plats, dent. int. tr. dor. Paul 24.11:72.
 Fr. 33.

— Le Village. Compos. de Dawant. Paris 1901. Mar. vert. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:125. Fr. 60.

Feydeau, E., Fanny. Paris 1858. Mar. bleu, jans., dent. (Noulhac). Aquar. orig. de P. Avril. Drouot 28.4:186. Fr. 480.

Feyerabend, F., Costumes milit. des cant. de la Suisse. Basel 1792. Mar. vert. (R. Petit). Drouot 7.1:530. Fr. 655.

Fichte, J. G., Friedrich Nicolai's Leben und sonderbare Meinungen. Tübingen 1801. Hz. Baer 19.10: 229. M. 4.50.

— Reden an die deutsche Nation. Berlin 1808. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 343. M. 22.

Fiévée, J., La Dot de Suzette. Ill. p. Foulquier. Paris 1892. Br. (Couvert. ill.) Drouot 28.4: 187. Fr. 205. —

- Vél. mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:318. Fr. 210. Paris 1892. Mar. orange. Drouot 3.2:126. Fr. 160.
- (Finé de Brianville, Cl. O.), Histoire sacrée en tableaux. Paris 1670—1671—1675. 1 vol. In-12. Veau fauve. (Rel. anc.), ex. de J. J. de Bure. Drouot 20.4:11. Fr. 500.
- Flament, A., (Sparklet). Fauteuils et Couloirs. Eaux-f. de Minartz. Paris 1906. In-4. Mar. gr. (Carayon). Drouot 3.2:127. Fr. 140.
- Flaubert, G., Oeuvres complètes. Paris 1885. 8 vol. Demi-rel. mar. vert. (David). Drouot 16.2:765. Fr. 241. Demi-rel. mar. r. avec coins, tête dor, n. r. (Thierry, S. de Petit-Simier), sur papier de Hollande. Paul 24.11:74. Fr. 160.
- A Bord de la Cange. Compos. de Robaudi. F. Ferroud.
   Mar. brun. (Carayon). Drouot 3.2:129. Fr. 57.
- A Bord de la Cange. Compos. de Robaudi, gr. p. Chessa. Paris 1904. In-12. Mar. vert. (Gruel). Drouot 3.2:128. Fr. 2000.
- Bouvard et Pécuchet. Paris, Lemerre, 1881. In-12. Mar. bleu foncé, ornem. et fleur. (Gruel). Drouot 3.2:130. Fr. 2100.
- Ill. de Huart. Paris 1904. 2 vol. Pet. in-4. Br., couv. imp., dans un etui. Drouot 15.11: 201. Fr. 600.
   Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2: 131. Fr. 780.
- Un Coeur simple. Ill. p. E. Adam. Paris, Ferroud, 1894. Mar. bleu. (Ch. Meunier 1896). Drouot 3.2: 133. Fr. 325.
- — Dess. à la plume p. E. Adan. Drouot 3.2:134. Fr. 1100.
- Trois Contes. Paris 1877. In-12. Mar. rouge, ornem. mos., compos. mos à répét. mar. (Ch. Meunier). Drouot 1.4:54. Fr. 220. (Couv.) Drouot 28.4:190. Fr. 205.
- Hérodias. Compos. de Rochegrosse. Paris 1892. (Ch. Meunier 1896). Drouot 3.2:132. Fr. 360.
- La Légende de Saint-Julien l'Hospitalier. Compos. p. Merson. Paris 1895. Mar. gr. foncé. (Meunier 1896). Drouot 3.2:135. Fr. 500. — Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor., n. r. (Pouillet). Deman 23.3:688. Fr. 100.

- Flaubert, G., Madame Bovary. Compos. de A. de Richemond. Paris 1905. In-4. Mar. vert. (Carayon). Drouot 3.2:136. Fr. 400.
- Salammbô. Paris 1863. Demi-rel. mar. gr. Drouot 28.4:189. Fr. 865.
- Compos. de Rochegrosse. Paris 1900. 2 vol. Br. Drouot 15.11: 208. Fr. 505. Mar. gr. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2: 137. Fr. 440. Mar. tête de nègre. (Gruel). Drouot 3.2: 138. Fr. 830. Br. couv. ill., sur Japon. Drouot 27.2: 21. Fr. 225. Mar. La Vall., dos mos. à froid, grande comp. (différ). mos. en huit tons, sans dorure, sur le prem. plat de chaque vol. milieux (différ.) mos. aux seconds plats, doublure de mar. La Vall. orangé, large dent. à petits fers, gardes en soie, tr. dor., couv. ill. (Canape 1902). Deman 23.3: 689. Fr. 1200.
- La Tentation de Saint-Antoine. Paris 1874. Mar. vert, ornem. dor., comp. mos. à répét., serpents entrelacés. (Ch. Meunier). Drouot 1.4:53. Fr. 255.
- Paris 1880. In-12. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné et mos., tête dor., n. r., couv., pap. de Hollande. Ill., de 10 aquar. orig. par H. de Sta. Deman 23.3:745. Fr. 120.
- Comp. de G. Rochegrosse. Paris 1907. Drouot 2.4:54.
  Fr. 400. Br. couv. ill., sur papier vélin d'Arches.
  Paul 23.6:117. Fr. 102. Br., couv. ill. Deman 23.3:690. Fr. 120. Pap. vél., br., couv. ill. Deman 9.2:925. Fr. 140.
- Fléchier, Oraison funèbre de Mme de Wignerod, Duchesse d'Aiguillon. Paris 1676. In-4. Mar. brun foncé jansén., dent. int., tr. dor. (Chambolle-Duru). Deman 23.3:62. Fr. 60.
- Oraisons funèbres. Paris an X. 1802. Pet. in-12. Mar. bleu foncé. (Rel. de l'ép.) Drouot 20.4 : 282. Fr. 201.
- Flers, R. de, Ilsée, Princesse de Tripoli. Lith. de Mucha. Paris 1897. Mar. vert clair. Drouot 3.2: 139. Fr. 700.

   Mar. La Vall., bandes et entrelacs de mar. vert et lilas mos. sur les plats et le dos, doublé de mar. lilas compart. de mar. chaudron mos. à angles rompus, gardes en soie brochée, tr. dor. (Chambolle-Duru). Ex. unique tiré sur satin, orné d'une Aquarelle orig. de A. Mucha. Deman 9.2: 946. Fr. 1180.

- Florian, Oeuvres. Paris 1785 an VII. 21 vol. In-18. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 237. Fr. 285.
- Oeuvres. Paris 1792 an X. 13 vol. Mar. vert. (Bozérian). Drouot 20.4:596. Fr. 412.
- Oeuvres. Paris 1823—1824. 12 vol. Mar. violet. (Niédrée), pap. vélin. Drouot 28.4 : 26. Fr. 205.
- Galatée, roman past. imit. de Cervantès. Fig. p. Monsiau. Paris 1793. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 8.11:31. Fr. 500.
- Gonzalve de Cordoue. Paris 1792. 3 vol. In-18. Mar. r. dos orné, fil. comp. et angles à l'éventail, doublé et gardes de tabis bleu clair, dent. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 30.4: 102. Fr. 32.
- Fontane, Th., Balladen. Berlin 1861. Hleder. Baer 19.10: 1046. M. 36.
- Gedichte. Berlin 1851. 12. O.-Lwd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1044. M. 25.
- Gedichte. 2. Aufl. Berlin 1875. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 1047. M. 11.
- Von der schönen Rosamunde. Dessau 1850. 12. O.-Umschl. Baer 19.10: 1043. M. 15.
- Fontenelle, de, Oeuvres diverses. N. éd. Fig. gr. p. B. Picart. La Haye 1728—29. 3 vol. In-fol. Mar. bleu, rel. aux armes d'Anne-Gabriel-Henri Bernard de Boullainvilliers. Drouot 20.4:590. Fr. 105. V. fauve, dos orné. (Rel. anc.) Deman 9.2:157. Fr. 70.
- la République des Philosophes. Genève 1768. In-12. Mar. rouge, (Derôme). Drouot 20.4:110. Fr. 115.
- Forain, La Comédie parisienne. Paris 1892. Veau rose. (Carayon). Drouot 16.12:502. Fr. 190.
- Forster, J. G., Sämtl. Schriften. 9 Be. 1843. 5 Hz. Härtel 23.4:251. M. 6.50.
- Foucquet, J., Oeuvre. Paris 1866. 2 vol. In-4. Cart. perc. r. n. r. Paul 23.6: 9. Fr. 105.
- Franc, M., Le Champiô des Dames (1530). Mar. orange. (Koehler). Drouot 16.12:78. Fr. 340.
- Français, Illustres, ou Tableaux historiques des Grands hommes de France. Paris (1792). In-fol. Cart. Deman 9.2:168. Fr. 32.
- Français, Les, peints par eux-mêmes, Paris 1840—1841. Le Prisme. Demi-rel. mar. vert. Drouot 3.2:142. Fr. 525. — Mar. vert jans. Drouot 28.4:193. Fr. 355.

France, A., L'Affaire Crainquebille. Compos. de Steinlen.
Paris 1901. Mar. rouge. (Louis Guétant). Drouot
16.12:377. Fr. 260. — Br. Drouot 27.2:22. Fr. 120.
— Mar. brun. décor. mos. or et coul. fleurs et fruits.
(Gruel). Drouot 1.4:55. Fr. 850. — Mar. tête de
nègre. (M. Lortic). Drouot 3.2:143. Fr. 3000.

Balthasar et la reine Balkis. Aquar. or. d'après Caruchet. Paris 1900. Mar. La Vallière. (Cuzin). Drouot

3.2:144. Fr. 500.

— Clio. Ill. de Mucha. Paris 1900. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:145. Fr. 130.

— Le Crime de Silvestre Bonnard. Paris 1881. In-12. Cart. veau brun raciné. Drouot 16.2:780. Fr. 156.

Histoire comique. Eaux-f. de Chahine. Paris (1905).
In-4. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:146. Fr. 220.
Br. couv., sur Japon. Deman 9.2:927. Fr. 130.

- Histoires Contemporaines. Paris. 4 vol. In-12. Mar. de diverses coul. (Carayon). Drouot 16.12:511. Fr. 300.
- Le Jongleur de Notre-Dame. Texte calligr., enlun. et hist. p. Malatesta. Paris 1906. In-4. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:148. Fr. 205. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:147. Fr. 1500. Mar. La Vall. foncé, dos orné, décorat. gothique dorée sur les plats, dent. int., tr. dor., couv. ill. (Canape). Nombr. lettres ornées et texte mscr. p. H. Malatesta. Deman 9.2:928. Fr. 280.
- La Leçon bien apprise. Immagé et mscr. p. Lebègue.
   Floury 1898. Mar. citron. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:149. Fr. 160.
- Le Livre de mon Ami. Paris 1885. In-12. Br. Drouot 16.12: 514. Fr. 395.
- Le Lys rouge. Compos. de Gorguet. Paris 1893. Br. couv. Drouot 16.12:515. Fr. 176. Mar. gr. couv. ill. (Kieffer), sur pap. du Japon. Paul 23.6:118. Fr. 250.
- Madame de Luzy. Compos. p. Lalauze. Paris 1902. In-12. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:150. Fr. 63.
- Mémoires d'un Volontaire. Compos. de Moreau. Paris 1902. Drouot 16.12:517. Fr. 201.
- Les Noces Corinthiennes. Compos. d'Aug. Leroux. Paris 1902. Mar. bleu (Noulhac). Drouot 16.12:381. Fr. 210.
   Mar. tête de nègre. (Gruel). Drouot 3.2:151. Fr. 705.

- France, A., Le Procurateur de Judée. Compos. de Grasset. Paris 1902. Pet. in-4. Mar. vert jans. (Noulhae). Drouot 16.12:382. Fr. 175.
- Le Procurateur de Judée. Paris 1902. In-16. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:194. Fr. 105.

— Ill. de Gorguet. Paris 1902. In-18. Comp. mos. à

répét. (Noulhac). Drouot 1.4:56. Fr. 320.

— La Rôtisserie de la Reine Pédauque. Paris. In-12. Mar. vert clair, dent. (Champs). Aquar. orig. p. L. Morin. Drouot 16.12: 520. Fr. 1105.

— Sainte Euphrosine. Encadr. de Fournier. Paris 1906. In-4. Mar. La Vallière. (Carayon). Drouot 3.2:152.

Fr. 985.

- Sous le Burnous. 22 comp. p. P. Avril. Paris 1898. Mar. rouge, dos orné, etc., tr. dor., couv. (Chambolle-Duru), sur Japon, renf. le quadruple état de toutes les ill. Deman 9.2:929. Fr. 110.
- Thaïs. Paris 1891. In-12. Mar. vert. Drouot 16.12:523. Fr. 292.
- Thaïs, Compos. de Laurens, Gr. de L. Boisson, Paris 1900, 3 vol. In-4, Mar. chaudron, (Marius Michel), Drouot 3.2:153. Fr. 7100.
- Thaïs. Compos. de P. A. Laurens. Paris 1900. Cart. (Carayon). Drouot 16.12:524. Fr. 249. Mar. bleu. (A. Cuzin). Drouot 3.2:154. Fr. 430. Mar. vert olive, compos. sur cuir de boeuf ciselé, portr. de Thaïs, et lyre av. attributs. (Ch. Meunier). Drouot 1.4:57. Fr. 415. Br., couv. ill., sur Chine. Drouot 27.2:26. Fr. 270.
- Francquart, J. et C. Galle, Pompe funèbre du Prince Albert, archiduc d'Autriche. Bruxelles 1729. In-Fol. Mar. noir etc., tr. argentée. (Claessens.) Deman 23.3:88. Fr. 130.
- Freiligrath, F., Ca ira! Herisau 1846. O.-Umschl. Baer 19.10: 1050. M. 2.
- Gedichte. Stuttgart und Tübingen 1845. Lederbd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1049. M. 6.50.
- Englische Gedichte. Stuttgart und Tübingen 1846. L. d. Zt. m. Goldschn. Baer 19.10:1053. M. 4.
- Neuere polit. und soziale Gedichte. Köln 1849. Ppbd. Baer 19.10: 1051. M. 2. Lwd. Baer 19.10: 1052. M. 1.50.
- Ein Glaubensbekenntnis. Mainz 1844. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 1048. M. 2.

- Frémeaux, L., Recueil de chansonnettes illustrées. Demirel. veau violet. (Rel. de l'époque). Drouot 28.4:195. Fr. 155.
- Freydier, Plaidoyer contre l'introduction des Cadenats. Montpellier 1751. Cart. pap. doré. Deman 9.2:60. Fr. 18.
- Freymaurer-Analeeten II. Heft. Wieland's Todtenfeier. Weimar am 18. Februar 1813. Baer 19.10: 475. M. 40.
- III. Heft. Weimar 1825. Baer 19.10: 493. M. 60. Freytag, G., Die verlorene Handschrift. 3 Te. Leipzig 1864. Hzbe. d. Zt. Baer 19.10: 1057. M. 22.
- Die Journalisten. Leipzig 1854. Hlwd. Baer 19.10:1055. M. 10.
- Die Technik des Dramas. Leipzig 1863. Hlwd. Baer 19.10:1056. M. 5.
- Die Valentine. Leipzig 1847. O.-Lwd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1054. M. 10.
- Friedrich II. König von Preussen. Oeuvres du philosophe de Sans-Souci. Donjon du Chateau 1750. Veau blanc, plats couv. de fil. peints et dor., avec rocailles, dos orné et fleurdelisé, dent. int., tr. dor. Rel. Dubuisson, aux armes de Marie Leczincka. Drouot 25.5:17. Fr. 5310.
- De la littérature allemande. Berlin 1780. Ppbd. Baer 19.10: 27. M. 50.
- Ueber die deutsche Litteratur. Berlin 1780. Ppbd. Baer 19.10: 28. M. 13.
- Froissart, J., Le I. II. III. et IV. vol. lequel traicte des choses dignes de mém. advenues . . . Paris 1530. 1 vol. In-fol. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 480. Fr. 300.
- Fromentin, E., Dominique. Paris 1905. Br. Drouot 3.2:155. Fr. 300.
- Sahara et Sahel. Eaux-f. p. Le Rat, Courtry et Rajou. Paris 1879. In-4. Mar. bleu. (Champs). Drouot 1.4:58. Fr. 600.
- Fronhofer, L., erster Versuch in Gedichten. München 1770. Ppbd. Baer 19.10:33. M. 7.50.
- Fülck, J. D., Neue Gartenlust. Augsburg (1730). Drouot 25.5: 408. Fr. 168.
- Fusillot, R., Un Début au Marais. Paris 1892. Mar. vert clair. comp. floréale en mos. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:156. Fr. 100.

Gaben der Milde. 4 Bde. Berlin 1817—1818. 2 Hzbde. d. Zt. Baer 19.10: 920. M. 28.

Gaguinus, R., Compendium super Francorum gestis. Paris, J. Parvus, 1504. Pet. in-fol. Dem. rel. v. (Rel. anc.) Deman 9.2:9. Fr. 12.

Gaillardet, F. et A. Dumas, La Tour de Nesle. Paris 1832. Mar. grenat. (P. Ruban 1905). Drouot 1.4:59.

Fr. 610.

La Tour de Nesles. Paris 1901. Eaux-f. en coul. d'après Robida. Veau f. (Gruel). Drouot 3.2:157.
Fr. 750. — Mar. bleu. (A. Cuzin). Drouot 3.2:158.
Fr. 455. — Drouot 16.12:320. Fr. 399.

Galerie électorale de Dusseldorf. Basle Chr. de Méchel, 1778. 2 t. en 1 vol. In-fol. obl. V. rac., dos de mar. vert orné, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Deman

9.2:159. Fr. 36.

Galerie of Fashion. London, avril 1795—mars 1799. 4 vol. In-4. Demi-rel. fauve. Drouot 25.5: 337. Fr. 315.

- Galerie de Florence, Tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la Galerie de Florence.. des. p. Wicar, gr. s. la dir. de Lacombe et Masquelier, expl. p. Mongez. Paris 1819. 4 vol. In-fol. Dem. rel. mar. long gr. rouge à c., dos orné. (Rel. anc.) Pap. vélin. Deman 9.2:158. Fr. 85.
- Galerie des modes et costumes français. Paris Esnauts et Rapilly (1778). In-fol. Mar. vert. (Closs). Drouot 20.4:218. Fr. 3610.
- Galerie de la Presse, de la Litt. et des Beaux-Arts. Paris 1839—1841. 3 vol. In-4. Mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:159. Fr. 445.
- Galerie Théâtrale, Paris (1819—1834). In-4. Dem. rel. mar. l. gr. rouge à c., dos orné, tr. dor. Deman 23.3:613. Fr. 165.
- Galerie Théâtrale, Paris (1840). 3 vol. In-4. Demi-rel. v. brun, dos orné, ébarbé. Paul 5.6:519. Fr. 100.
- Galimard, Architecture de jardins. Paris (1750). In-fol. Cart. demi toile grise. Drouot 25.5:409. Fr. 245.
- Gallisch, Fr. A., Ein Dutzend leichte Erzählungen. Petersburg und Moskau 1782. Ppbd. Velinpap. Baer 19.10: 34. M. 20.
- Garnier, R., Les Tragédies. Lyon 1592. Pet. in-12. Mar. rouge. (Niédrée). Drouot 20.4:396. Fr. 110.
- Garrault, Fr., Réduction et avaluation des mesures et poids anciens du Duché de Rethelois. Paris 1585.

In-4. Brun ant. fil. tr. dor. (Rel. un peu fat.), sur peau de vélin. Paul 30.6: 459. Fr. 310.

Garucci, P. R. Storia della arte cristiana. 1873—1881. 6 vol. Fol. Hlwd. Lempertz 15.11:857. M. 100.

- Gastelier de La Tour, D. F., Armorial des Etats de Languedoc. Paris 1767. In-4. V. ant. marb. tr. r. Paul 28.4:103. Fr. 30.
- (Gauchet, Cl.), Le plaisir des champs. Paris 1583. In-4. Mar. bleu. (Petit, succ. de Simier). Aux armes du Vte. de Janzé. Drouot 20.4:255. Fr. 141.
- Gautier, Th., Le Capitaine Fracasse. Ill. de Doré. Paris 1866. Mar. gr. (Carayon). Drouot 3.2:161. Fr. 295.
- Celle-ci et celle-là. Ill. de Courboin. Paris 1900. Mar. gr. Drouot 6.12:107. Fr. 132.
- — Ill. de Courboin. Paris 1904. Veau raciné. (Ch. Meunier 1901). Drouot 3.2:162. Fr. 140.
- La Chaîne d'Or. Ill. de Rochegrosse. Paris 1846. Mar. citron. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:163. Fr. 250.
- Ill. de Rochegrosse. Paris 1896. Mar. citron. (P. Ruban). Drouot 1.4:60. Fr. 625. Mar. rouge, dos orné et mos., large dent., etc., tête dor., n. r., couv. ill. (Desamblaux Weckesser). Deman 23.3:691. Fr. 150.
- Le petit Chien de la Marquise. Dess. de L. Morin. Paris 1893. In-12. Mar. bleu. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:178. Fr. 145.
- L'Eldorado ou Fortunio. Eaux-f. de Milius et Avril.
   Motteroz 1880. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:165.
   Fr. 400. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:200. Fr. 200.
- Emaux et Camées. Dess. de Fraipont. Paris 1887. In-16. Mar. bleu. (Marius Michel). Drouot 3.2:164. Fr. 165. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:528. Fr. 231.
- Fortunio. Lith. en coul. p. Lunois. Paris 1898. In-4.
   Mar. vert. (Maillard). Drouot 3.2:166. Fr. 950.
- Les Grotesques. Paris 1844. 2 vol. Cart. brad. perc. à c., n. r. couv. Deman 23.3 : 366. Fr. 22:
- A Jean Duseigneur. (Paris 1831). Mar. rouge jansén., dent. int., tr. dor. sur brochure. (Marius Michel). Deman 23.3:361. Fr. 90.
- Jean et Jeannette. Paris (1850). 2 vol. Cart. brad. perc. à c., n. r., couv. Deman 23.3:368. Fr. 22. Mar. bleu jans. encadr. int. de 6 fil. tr. dor. couv. (Marius Michel). Paul 24. 11:78. Fr. 170.

Gautier, Th., Jean et Jeannette. Ill. p. Lalauze. Paris 1894. Mar. bleu. (Ch. Meunier). Drouot 3.2: 167. Fr. 320. — Mar. bleu, décor. rocaille doré sur les plats, dos orné, doublé de mar. citron, ornem. Louis XV. dorée et mos., tr. dor. sur fausses marges, couv. ill. (Chambolle-Duru), sur grand vélin d'Arches. Deman 23.3:692. Fr. 180.

- Mademoiselle de Maupin. Paris 1883. 2 vol. Br. (Couvert.) Drouot 28.4: 202. Fr. 205. — Mar. vert. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:530. Fr. 585. — Demi-rel. mar. vert. (Cuzin père). Drouot 2.4:62. Fr. 450. — Mar. vert, encadrem. de fil. au dos et sur les plats, fil. int., tr. dor., couv., (Chambolle-Duru), sur vélin à la cuve. En frontispice, une aquar. orig... Deman 23.3:746. Fr. 440.

- Militona. Compos. de A. Moreau. Paris 1887. vert. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:171. Fr. 750. — Br. (Couvert.) Drouot 28.4: 201. Fr. 100.

- La Mille et Deuxième Nuit. Compos. de Lalauze. Paris 1898. Mar. orange. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:172. Fr. 140.

- La Morte amoureuse. Compos. de Laurens. Paris 1904. Mar. vert, dos orné, triple fil., 5 fil. int., tr. dor., couv. ill. (Canape). Deman 9.2: 930. Fr. 90. — Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:173. Fr. 225. — Mar. rouge, dos orné, fil., dent. int., tr. dor., couv. ill. (Chambolle-Duru). Deman 23.3:693. Fr. 110.

— Une Nuit de Cléopatre. Compos. p. Avril. Paris 1894 Mar. tête de nègre. (Marius Michel). Drouot 3.2:174. Fr. 850. — Mar. La Vallière. (Ch. Meunier 1896). Drouot 3.2:175. Fr. 220. — Mar. lie-de-vin, ornem. mos. (Ch. Meunier). Drouot 1.4:61. Fr. 255.

— Omphale. Ill. de Lalauze. Paris 1896. In-12. Mar. La Vallière. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:176 Fr. 155.

- Le Pavillon sur l'eau, comp. en coul. de H. Caruchet. Paris 1900. Mar. citron. (A. Cuzin). Drouot 3.2:177. Fr. 100.
- Poésies. Paris 1830. In-12. Dem. rel. mar. bleu lisse à c., dos sans nerfs, ornem. romant., n. r. (Carayon). Envoi d'auteur. Deman 23.3:369. Fr. 30.
- Le Roi Candaule. Ill. p. Avril. Paris 1893. Mar. orange. (Ch. Meunier 1896). Drouot 3.2:179. Fr. 290. - Mar. brun jans., doublé de mar. olive, composit. historiée, modelée et mos. sans dorure, à plus. tons,

gardes en satin, tr. dor., couv., (Raparlier), sur Japon. En front. 1 aquar. orig. de P. Avril. Deman 23.3:747. Fr. 220.

Gautier, Th., Le Roman de la Momie. Compos. de Lunois. Paris 1901. Mar. chaudron. (Mercier, succ. de Cuzin). Ex. sur Japon, ill. en 3 états et aquar. orig. p. Lunois. Drouot 16.12:535. Fr. 972. — Mar. vert. (Canape). Drouot 3.2:180. Fr. 800. — Mar. vert olive, décor. Egyptien mos. à froid, en plus. tons, doublé de mar. jaune, large bordure de lotus mos. à froid, gardes en soie brochée, tr. dor., couv. ill., (Canape), sur Japon. Sur le faux-titre une aquar. orig. p. A. Lunois. Deman 23.3:748. Fr. 420. — Mar. vert, dos orné et mos., plats ent. recouverts d'un riche décor. Egyptien mos. à froid en six tons, légers rehauts dorés, encadrem. int. de mar. orné à petits fers, doublure et gardes en soie, tr. dor., couv. ill., etui. (Canape). Sur Japon impér. Deman 9.2:931. Fr. 220.

— Les Roués innocents. Bruxelles 1846. In-16. Cart. n. r. Deman 23.3:372. Fr. 16.

- Tra los montes. Paris 1843. 2 vol. Cart. brad. perc. à c., n. r., couv. Deman 23.3:373. Fr. 24.
- Zigzags. Paris 1845. Mar. La Vall. dos orné, encadr. de 7 fil. pleins et perlés, angles ornés, fil. int., n. r., couv. (Desamblaux-Weckesser). Deman 23.3:374. Fr. 30.
- Gavarni, Oeuvres choisies. Av. not. p. Gautier et Jan. Paris 1846—1848. 4. vol. Br., couv. ill. Deman 9.2:776. Fr. 75. Cart. bradel dos et coins de chag. violet, ébarbé. Paul 24.11:84. Fr. 58. Demi-rel. mar. olive. (L. Magnin). Drouot 16.2:817. Fr. 100.
- Album. 48 Bll. en 1 Album. In-4. Cart. Drouot 16.2:811. Fr. 135.
- La Correctionnelle. Paris 1840. In-4. Dem. rel. mar. rouge foncé à c., encadrem. de fil au dos, tête dor., n. r. couv. ill. Deman 9.2:773. Fr. 110.
- Les Enfants terribles. Album. In-4. 49 pl. coloriées. Drouot 16.2:815. Fr. 140.
- Les Joyaux. Texte p. Mery. Paris (1850). Cart. perc. dorée et mos., tr. dor. (Rel. orig.) Deman 23.3:616.
   Fr. 30.
- Masques et Visages. Paris (1852—1853). 4. vol. Gr. in-4. Dem. rel. mar. rouge, tr. dor. Deman 23.3:621. Fr. 200.

- Gavarni, Masques et Visages. Sér. n. Par-ci, Par-là. Physionomies paris. Paris s. d. Pet. in-fol. pl. lith. (100), dem. rel. mar. chagrin brun, couv. Deman 9.2:775. Fr. 34.
- Perles et Parures. Les Parures. Texte p. Méry. Paris 1850. 2 vol. Demi-rel. mar. bleu. (Champs). Drouot 16.2:818. Fr. 122.
- (—) Travestissements. Paris (1827). In-4. Dem. rel. mar. bleu à c., dos orné, n. r. Deman 23.3 : 614. Fr. 48.
- Geffroy, G., Les Bateaux de Paris. Ill. de Béjot et Huart. Paris 1903. In-4. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:181. Fr. 136.
- La Servante. Ill. de Dupuis. Paris. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:182. Fr. 75.
- Geibel, E., Gedichte. Berlin 1840. Lwd. Baer 19.10: 1058.M. 11.
- Juniuslieder. Stuttgart und Tübingen 1848. Hz. Baer 19.10:1059. M. 10.
- Geijer, E. G., Samlade skrifter. Afd. I—II. 12 band inb. och 1 hftd. Stockholm 1849—1855. Lund 6.11:195. Kr. 26.
- Geiler v. Kaisersberg, J., Fragmenta passionis domini nostri Jesu christi. Argent. An. MDXI. 4. Weigel 6.5:481. M. 21.50.
- Navicula sive speculum fatuorum. Argent. 1513.
   Kl.-4. Härtel 26.5: 138. M. 24.
- De oratione domenica Sermones. Argent. M.D.X. 4. Weigel 6.5: 480. M. 17.50.
- (Geisser, J. Chr. D.), August von Kotzebue als Knabe, Jüngling etc. Breslau 1802. Mar. d. Zt. mit Goldschn. Baer 19.10: 685. M. 12.
- Geissler, A. F., Romanzen. Mitau 1774. Ppbd. Baer 19.10: 35. M. 3.
- Gellert, Chr. F., Briefe nebst e. prakt. Abhandlung von dem guten Geschmack in Briefen. Leipzig 1751. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 37. M. 3.
- Fabeln und Erzählungen. 2 Te. Leipz. 1746. Ppbde. Baer 19.10: 36. M. 26.
- Gemmingen, O. v., Der deutsche Hausvater. Mannheim 1782. Ppbd. Baer 19.10:344. M. 4.
- Genlis, de, Mademoiselle de Clermont. Paris 1813. In-18. Mar. brun, à longs grains. (Bibolet). Ex. de J. J. Debure. Drouot 20.4:503. Fr. 123.

- George, St., Die Bücher der Hirten- und Preisgedichte. Berlin 1895. Hlwd. Baer 19.10:1306. M. 30.
- Pilgerfahrten. Wien 1891. In O.-Pgt.-Umschl. Baer 19.10: 1305. M. 48.
- Der siebente Ring. Berlin 1907. 4. O.-L. mit Goldschn. Baer 19.10: 1307. M. 44.
- Gerard, Le Comte de Valmont. Paris 1807. 6 vol. Veau brun. (Vogel). Fig. de Moreau, en épr. av. la lettre. Drouot 25.5 : 269. Fr. 115.
- 14. éd. Paris 1821. 6 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. de l'ép.), aux armes de Mme. Angoulême. Drouot 25.5: 22. Fr. 137.
- Gérard de Nerval, Histoire de la Reine et de Soliman Ben-Baoud. Ill. de Pissaro. Londres 1909. Veau gris. Drouot 16.12:332. Fr. 190.
- La Main enchantée. Ill. p. M. Pille. Paris 1901. In-12. Mar. vert foncé. (A. Cuzin). Drouot 3.2: 183. Fr. 410.
- Gerbert, M., Historiae nigrae silvae. 3 Tom. S. Blas. 1783—1788. 4. L. Bd. 3 fl. Carlebach 16.3: 468. M. 12.
- Gerson, J. de, Opera. Parrhys., P. Gromorsus, (1520). 4 pts. 2 vol. In-fol. V. f. ant. fil. à froid. Paul 30.6 : 6. Fr. 28.
- Donatus. Nürnberg, Creussner. (H. 7724). In-4. Init. en rouge, dérelié. Paul 30.6:108. Fr. 18.
- Secunt conclusiones de diversis materiis moralibus utiles. S. l. n. d. 1470—1480. In-fol. Init. en coul. Br. couv. de papier de couleur, mouillure. Paul 30.6:10. Fr. 33.
- Gerstenberg, H. W. v., Tändeleyen. 3. A. Leipzig 1765. Frz. d. Zt. Baer 19.10: 38. M. 4.
- Ugolino. Hamburg und Bremen 1768. Ppbd. Baer 19.10: 40. M. 34.
- Gervaise de la Touche, Mémoires de Saturnin. (Paris) 1787. 2 vol. In-18. (Bradel-Derôme). Drouot 14.12:249. Fr. 2455.
- Geschichte d. vormal. Fürstl. Cisterzienser-Stiftes Heinrichau in Schlesien. Breslau 1846. Creutzer 24.5: 789. M. 6.50.
- Gessner, S., Schriften. 5 Tle. Zürich 1770—1772. 3 Fzb. d. Zt. Baer 19.10:41. M. 19.
- Schrifften. Zürich 1777. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.)
  Drouot 25.5: 218. Fr. 102.
- Schriften. 2 Bde. Zürich 1777—78. Fzbd. d. Zt., etw. stockfl. Baer 19.10:43. M. 85.

- Gessner, S., Oeuvres complètes. (Paris) 1778. 3 vol. In-18, V. fauve, dos orné, dent., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 9.2:160. Fr. 13.
- Oeuvres. Paris 1786—1793. 3 vol. In-4. Veau vert, jaspé. (Rel. anc.) Drouot 25.5:240. Fr. 280. Cart. n. r. Drouot 16.2:503. Fr. 300. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor., n. r. (Lanscelin). Deman 23.3:146. Fr. 290.
- Portr. et fig. p. Moreau. Paris 1795. 4 vol. Marrouge. (Rel. de l'époque). Drouot 20.4 : 602. Fr. 230.
  V. écaille, dos orné avec pièces mos., fil., tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 23.3 : 147. Fr. 44.
- Oeuvres complètes. N. éd. Paris 1796. 3 vol. Cart. bradel, dos orné, n. r. (Rel. anc.) Deman 9.2:161. Fr. 8.
- Paris an VII. 1799. 2 vol. Veau gr. (Thouvenin).
  Drouot 14.12: 251. Fr. 220. Mar. vert. (Bauzonnet).
  Fig. avant la lettre. Drouot 28.4: 28. Fr. 160. —
  Mar. vert. (Capé). Drouot 25.5: 259. Fr. 100. —
  Cart. (Rel. orig.) Deman 9.2: 162. Fr. 38.
- Mort d'Abel. Paris 1793. In-4. Demi-rel. veau fauve. Drouot 25.5: 249. Fr. 155.
- Gezelius, G., Försök til et biograph. lexicon. 1—4. Stockholm 1778—1787. 4 vb. Göteborg 20.10: 171. Kr. 8.
- Giacomelli, Recueil de 248 aquar. dess., croquis orig. en 1 vol. In-4. Demi-rel. dos et coins de mar. rouge. (Dupré). Drouot 3.2:184. Fr. 2400.
- Gillberg, Hist., oec. och geogr. beskrifning öfver Malmöhus län. 2. uppl. Lund 1840. Lund 13.2:218. Kr. 1.80.
- Gineste, R., Soirs de Paris. Dess. de Minartz. Paris 1903. Mar. bleu foncé. (Carayon). Drouot 3.2:185. Fr. 150.
- Gleim, J. W. L., 60 freundschaftl. Briefe. Berl. 1760. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 44. M. 11.50.
- Halladat. Hamburg 1774. (2 Te.) 4. Ppbd. Baer 19.10: 49. M. 4.50.
- Preussische Kriegslieder in den Feldzügen 1756 und 1757. Berlin 1758. Der Grenadier an die Kriegesmuse n. d. Siege bei Zorndorf 25. 8. 1758. O. O. 1759. 12. In 1 Hz. d. Zt. Baer 19.10:47. M. 52.
- Preussische Kriegslieder in den Feldzügen 1756 und 1757. April u. März 1778. May—July 1778. August 1778. Unser Kriegsges. Berl. u. Dresden 1778. In 1 Hz. d. Zt. Baer 19.10: 48. M. 32.

- (Gleim), Philotas. Berlin 1760. Ppbd. Baer 19.10:137. M. 13.
- Romanzen. Berlin und Leipzig 1756. Ppbd. Baer 19.10: 45. M. 8.
- Berlin und Leipzig 1766. Hlwd. Baer 19.10: 46. M. 4.
- Preussische Volkslieder in den Jahren 1772—1800. Verm. A. O. O. 1800. Ppbd. M. eigenh. Widm. d. Verf. Baer 19.10: 50. M. 16.
- Gleim, J. W. L. u. Jacobi, Briefe. Berlin 1778. Ppbd. Baer 19.10: 52. M. 4.
- Glyca, M., Annales. Paris 1660. In-fol. Mar. fauve, semis de fleurs de lis et d'abeilles. (Rel. anc.) Drouot 25.5:41. Fr. 116.
- Godard d'Aucourt, Thémidore. Ill. p. Lubin de Beauvais. Paris 1907. Br., couv. ill. Deman 23.3:694. Fr. 30.
- Goeckingk, L. Fr. G. v., Sinngedichte. 1. u. 2. Hundert. Halberstadt 1772. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 54. M. 9.
- Goedart, metamorph. natur. 3 vols. Amsterd. 1700. Härtel 26.5:143. M. 5.
- Görres, J. v., Die heilige Allianz und die Völker, auf dem Congresse von Verona. Stuttgart 1822. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 933. M. 2.
- Aphorismen über die Kunst. Koblenz (1802). Ppbd.
   d. Zt. Baer 19.10: 925. M. 17.
- Aphorismen über die Organonimie. 1. (einz.) Bd. Koblenz. Hzbd. Baer 19.10: 926. M. 4.
- Athanasius. Regensburg 1838. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 935. M. 2.
- 3. Ausg. Regensburg 1838. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 936. M. 4.
- Die Bettelprobe. O. O. 1839. Baer 19.10: 938. M. S.
- Deutschland und die Revolution. Coblenz 1819. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 932. M. 2.
- Der Dom von Köln und das Münster von Strassburg. Regensburg 1842. Ppbd. m.O.-Umschl. Baer 19.10:944. M. 3.50.
- Glauben und Wissen. München 1805. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 927. M. 4.
- Zum Jahresgedächtnis des 20. XI. 1837. Regensburg 1838. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 942. M. 5.

- Görres, J. v., 2. Jahresgedächtnis des 20. XI. 1837. Regensburg 1840. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 943. M. 3.
- Kirche und Staat nach Ablauf der Cölner Irrung.
   Weissenburg 1842. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 945.
   M. 1.50.
- Mythengeschichte der asiat. Welt. 2 Be. Heidelberg 1810. Ppbde. d. Zt. Baer 19.10: 929. M. 6.
- Rede an seine Zuhörer, in Beziehung auf die Ruhestörungen in München. 2 Bll. 4. Baer 19.10: 934. M. 3.
- Resultate meiner Sendung nach Paris im Brumaire des achten Jahres. Koblenz (1800). Ppbd. Baer 19.10: 924. M. 2.
- Die Triarier H. Leo, Dr. P. Marheinecke, Dr. K. Bruno. Regensburg 1838. Ppbd. Baer 19.10:941. M. 2.
- Die deutschen Volksbücher. Heidelberg 1807. Hz. Baer 19.10: 928. M. 19.
- Vorreden und Epilog zum Athanasius. Regensburg 1838. Ppbd. Baer 19.10: 937. M. 1.50.
- Die Wallfahrt nach Trier. Regensburg 1845. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 946. M. 1.50.
- (Göschel, C. F.), Ueber Goethes Faust und dessen Fortsetzung. Leipzig 1824. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:517. M. 7.
- Goethe, J. C., Dissertatio inaug., electa de aditione hereditatis ex iure Rom. Giessae 1738. 4. Br. Baer 19.10: 345. M. 120.
- Goethe, J. W. v., Handzeichnung. Entwurf zu seinem Grabmal auf dem protestantischen Friedhof in Rom. Speziazeichnung. Baer 19.10:347. M. 2100.
- Handzeichnung. Griechischer viersäuliger Tempel. Lavierte Federzeichnung 186 × 111 mm. Baer 19.10:346. M. 2600.
- sämtliche Werke. 3 Tle. Biel 1775—1776. Bd. 1, 2:
   Ppbd. 3: Fz. d. Zt. Etwas fl. Baer 19.10: 348. M. 680.
- Schriften. 3 Tle. Berlin 1775—1776. 2 Kupf. f. Fz.
   u. Hz. Baer 19.10: 349. M. 320.
- Schriften. Bern u. Amsterdam 1775—1776. 3 Ppbde.
   d. Zt., unbeschn. Baer 19.10 · 352. M. 300.
- Schriften. 2. Aufl. 3 Bde. Berlin 1777. Kupfer zu 1 u. 2 f. 2 Ppbe. u. 1 Hzbd. Baer 19.10: 350. M. 300.
- Schriften. 4 Bde. Carlsruhe 1778. Breitrand., wasserfl. Ppbde. Baer 19.10: 353. M. 35.

- Goethe, J. W. v., Schriften. 4. Bd. Berlin 1779. Hz, d. Zt. Baer 19.10: 351. M. 30.
- Schriften. 8 Bde. Leipzig 1787—1789. 6 Hz., 1 Fz.
   u. 1 Ppbd. d. Zt., etwas wasserfl. Baer 19.10:355.
   M. 255.
- Schriften. 4 Bde. Leipzig 1787—91. Hfzbde. d. Zt. Baer 19.10: 357. M. 100.
- Schriften. 4 Bde. 1 u. 2: 2. A. Carlsruhe 1787—1780.(!)
   Hz. d. Zt. Baer 19.10: 354. M. 21.
- Schriften. 8 Bde. Leipzig 1790. Fzbde. d. Zt. Schreibpap. Stellenw. fl. Baer 19.10: 356. M. 500.
- neue Schriften. 7 Bde. Berlin 1792—1800. Unbeschn. O.-Umschl., Schreibpap. Gesch.-Ex. des Verf. an Schömmhoff. Baer 19.10: 358. M. 325.
- Werke. 13 Bde. Tübingen 1806—1810. Hzbe. d. Zt. Baer 19.10: 359. M. 55. Ppbde d. Zt. Baer 19.10: 359 a. M. 115.
- Werke. 20 Bde. Stuttgart und Tübingen 1815—1819.
   Hzbe. Ex. auf besserem Pap. In Bd. 8 f. Tit. u. Inhaltsverz. Baer 19.10: 360. M. 32.
- Werke. Vollst. Ausg. letzter Hand. 55 Be. Stuttgart und Tübingen 1827—1834. Gr.-8. Velinpap. Hzbe., aus d. Bibl. v. George Prince of Cambridge m. Exl. u. Wappen. Baer 19.10: 362. M. 500.
- Werke. Vollst. A. letzter Hand. 55 Bde. 1834. Pp. Lempertz 15.11: 893. M. 25.
- poetische und prosaische Werke in 2 Bdn. Stuttgart und Tübingen 1836—1837. 4. In 4 Hzbdn. d. Zt. Baer 19.10: 364. M. 8.
- Sämmtliche Werke. Vollst. Ausg. B. 1—40. Stuttg.
   u. Tübgn. 1840. 20 vb. Lund 3.4:651. Kr. 15.25.
- Werke. Vollst. Ausg. letzter Hand. Bd. 56—60. Stuttgart und Tübingen 1842. 3 Ppbde. d. Zt. Baer 19.10: 363. M. 50.
- an die den 28. Aug. 1829 gestiftete Gesellschaft für ausländische schöne Literatur in Berlin. 1 Bl. 4. Baer 19.10: 496. M. 55.
- Auswahl der besten zerstreuten prosaischen Aufsätze der Deutschen. Leipzig 1779. Ppbd. Stockfl. Baer 19.10: 372. M. 60.
- Beiträge zur Optik. 2 Stücke. Weimar 1791—92.
   Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 434. M. 11.

- Goethe, J. W. v., Beurtheilung des Lustspiels in Strassburger Mundart der Pfingstmontag. Strassburg 1820. Cart. Baer 19.10: 480. M. 4.
- Bey Allerhöchster Anwesenheit Ihro Majestät der Kaiserin Mutter Maria Feodorowna in Weimar Maskenzug. 1818. M. Goethes eigenh. Widmg. an Canzler Müller. Baer 19.10: 484. M. 360.
- — Weimar 1818. Ppbd. m. O.-Umschl. Baer 19.10:485 M. 3.
- Briefe an helvetische Freunde. O. O. u. J. 30 SS.
- Cart. Baer 19.10:554. M. 4.50.
- Briefe und Aufsätze aus den Jahren 1766—1786. Weimar 1846. Lwd. Baer 19.10:553. M. 8.
- Der Bürgergeneral. Berlin 1793. Hz., besseres Pap. Baer 19.10: 436. M. 20.
- Claudine von Villa Bella. 1. Ausg. Berlin 1776. Ppbd. Baer 19.10: 405. M. 36.
- — O. O. 1776. Ppbd. Baer 19.10: 406. M. 20.
- — Leipzig, Göschen, 1788. Halbkalblbd. 19.10:422. M. 35.
- Clavigo. 1. Ausg. d. 1. Druckes. Leipzig 1774. Hlwd. Baer 19.10: 384. M. 160.
- — 5. Ausg. d. 1. Druckes. Leipzig 1774. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 385. M. 40.
- — Frankfurt und Leipzig 1774. Ppbd. Baer 19.10:387. M. 13.
- — Leipzig 1777. Hkalblbd., unbeschn. Baer 19.10:386. M. 22.
- — München 1778. 72 SS. Ppbd. Baer 19.10:389. M. 13.
- Leipzig, Göschen, 1787. Ppbd. Stockfl. Baer 19.10:417. M. 15.
- Leipzig o. J. 80 SS. Ppbd. Baer 19.10: 388. M. 25.
- Der Gross-Cophta. Berlin 1792. Hz. Baer 19.10: 435. M. 16.
- West-oestlicher Divan. Stuttgart 1819. 19.10:486. M. 55. — Hz. d. Zt. M. Exl. August von Goethes. Baer 19.10: 487. M. 170.
- Albrecht Dürer's christl.-mythol. Handzeichngn. -Musterbuch d. lithogr. Druckerei v. Senefelder. (Jen. Allg. Lit. Ztg. 1809.) 2 Bll. Fol. Baer 19.10 : 460. M. 60.
- Egmont. Leipzig, Göschen, 1788. Ppbd. Baer 19.10 : 421. M. 290.

- Goethe, J. W. v., Roemische Elegien. Leipzig 1907. Orig.-Pergtbd. Ex. Nr. 17. Baer 19.10: 438. M. 66.
- Epigramme. Berlin 1819. Baer 19.10:440. M. 36.
- Des Epimenides Erwachen. Berlin 1815. Hz. d. Zt. Velinpap. Baer 19.10: 477. M. 17.
- Erwin und Elmire. 1. Buchausg. Frankfurt und Leipzig 1775. Hlwdbd. Baer 19.10: 395. M. 85.
- 2. Aufl. Berlin 1776. Ppbd. Baer 19.10: 396. M. 40.
   Leipzig, Göschen, 1788. Ppbd., stärkeres Pap.
- Baer 19.10: 423. M. 13.

   Zur Farbenlehre. 2 Bde. M. 16 Kupf. Tübingen 1810.

  Hz. d. Zt. Baer 19.10: 467. M. 36.
- Faust. Leipzig, Göschen, 1790. Hz. Baer 19.10: 426. M. 1200.
- — Leipzig, Göschen, 1790. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10 : 425. M. 1280.
- Tübingen 1808. 1. A. d. 1 Tls. 16. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 500. M. 110.
- — 2. Aufl. Leipzig 1809. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 501. M. 190.
- 2. unveränd. Aufl. Leipzig und Tübingen 1809. Lwdbd. Baer 19.10: 502. M. 80.
- Köln 1814. 12. Ppbd. d. Zt. Baer 19. 10:503. M. 45.
- — Stuttgart und Tübingen 1816. 16. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 504. M. 34.
- Neue Aufl. 12. Stuttgart und Tübingen 1821. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 505. M. 25.
- Wien und Stuttg. Hldrbd. Baer 19.10: 506. M. 15. — Neue Aufl. 16. Stuttgart und Tübingen 1825.
- Ppbd. d. Zt., Baer 19.10:507. M. 25.

   Neue Aufl. 16. Stuttgart und Tübingen 1830.

  Man d. Zt. mit Geldpregge und Geldsehn Baer
- Mar. d. Zt. mit Goldpressg. und Goldschn. Baer 19.10: 508. M. 60.
- 2. Teil. Stuttgart und Tübingen 1833. Orig.-Ppbd. Baer 19.10: 509. M. 135.
- — 2 Te. Stuttgart und Tübingen 1833. 16. Obd. Baer 19.10: 510. M. 155.
- — 2 Te. Stuttgart und Tübingen 1834. Hzbe. d. Zt. Baer 19.10:511. M. 90.
- 2 Te. Stuttgart und Tübingen 1838. 1 Orig.-Hlwdbd. Baer 19.10: 512. M. 6.
- — 2 Te. Stuttgart und Tübingen 1843. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 513. M. 1.50.

- Goethe, J. W. v., Faust. 2 Te. Bielefeld und Leipzig 1877. 12. Orig.-Schwldrbd. Baer 19.10: 514. M. 11.
- London 1906. Kl.-4. Orig.-Pergtbd. Baer 19.10:515. M. 265.
- Préf. p. Dumas. Paris 1873. Hmar. (Dupré). Baer 19.10: 526. M. 35.
- Préf. et trad. de H. Blaze de Bury. Paris 1880. In-4. Dem. rel. mar. La Vall. foncé à c., dos orné, tête dor., n. r. couv. (Champs), sur grand pap. Whatman. On y a joint la suite unique des 11 eauxfortes de Lalauze, tirée sur parchemin, avant toute lettre. Deman 23.3:695. Fr. 50.
- Die Feier des achtundzwanzigsten Augusts dankbar zu erwiedern. (1819). Baer 19.10: 488. M. 19.
- Die Feier des siebenten Novembers 1825 dankbar zu erwiedern. Eigenhänd. Unterschr. Baer 19.10: 490. M. 160. — Baer 19.10: 489. M. 24.
- Gedichte. Tübingen 1812. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:470. M. 40.
- — Hamburg 1813. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:471. M. 4.
- 2 Tle. Stuttgart und Tübingen 1815. 1 Ppbd.
   d. Zt. Baer 19.10: 472. M. 15.
- — 2 Tle. Stuttgart und Tübingen 1821. 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 473. M. 11.
- — 2 Tle. Stuttgart und Tübingen 1829. Hzbe. d. Zt. Baer 19.10: 474. M. 16.
- Die Geschwister. Leipzig, Göschen, 1787. Ppbd., unbeschn., stärk. Pap. Baer 19.10: 418. M. 58.
- Götter, Helden und Wieland. Leipzig 1774. Ppbd. Baer 19.10: 382. M. 395.
- Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. 1773.
   1. Druck. Lederbd. mit Rücken- u. Deckenvergold. Baer 19.10: 374. M. 740.
- O. O. 1773. Nachdr. d. 1. Ausg. Etwas fl. Ppbd. Baer 19.10: 375. M. 52.
- Frankfurt am Mayn 1774. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 377. M. 51.
- 2. Aufl. Frankfurt und Leipzig 1774. Hz. d. Zt. Angeb.: (Schmid, Chr. H.), Über Götz von B. Lpzg. 1774. Baer 19.10: 378. M. 51.
- 3. Aufl. Frankfurt und Leipzig 1775. Baer 19.10: 379. M. 20.

- Goethe, J. W. v., Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Bern 1776. Ppbd. d. Zt. Angeb.: Erwin u. Elmire. Bern 1776. Baer 19.10: 376. M. 51.
- Leipzig, Göschen, 1787. Hz. Etw. stockfl. Baer 19.10:414. M. 15.
- Philipp Hackert. Tübingen 1811. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 468. M. 24.
- Hermann und Dorothea. O. O. 1804. Blauer Orig.-Ppbd. m. Goldschn. Baer 19.10: 443. M. 100.
- Stuttgart und Tübingen 1829. Blauer Seidenbd. m. Goldschn. M. eigenh. Widmg. Goethe's an Anger. Baer 19.10: 444. M. 880.
- Herman et Dorothée, trad. par Bitaubé. Paris et Strassbourg an IX, 1800. In-12. rel. V. pâle, dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Grand pap. vélin. Deman 9.2: 163. Fr. 20.
- Jery und Bätely. 1. Druck. Leipzig, Göschen, 1790. Baer 19.10: 427. M. 20.
- 2. Druck. Leipzig, Göschen, 1790. Ppbd. Baer 19.10: 428. M. 30.
- Iphigenie auf Tauris. Leipzig, Göschen, 1787. Hz. Etw. stockfl. Tit. gest. Baer 19.10:416. M. 125.
- — Weimar 1825. Ppbd. d. Zt. mit Goldschn. Velinpap. Baer 19.10: 411. M. 110.
- — Weimar. (Jena 1825.) Ppbd. d. Zt. Gering stockfl. Baer 19.10: 410. M. 22.
- ΙΦΙΓΕΝΙΑ Η ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ. Ἰένη 1818. Hz. m. Umschl. Baer 19.10: 412. M. 40.
- Zur Kenntnis der böhmischen Gebirge. O. O. (1817). Ppbd. Aus d. Bibl. Aug. v. Goethes m. Exl. Baer 19.10: 483. M. 24.
- Ueber Kunst und Alterthum. 6 Bde. Stuttgart 1816—1832. 18 neue Ppbde. Baer 19.10: 478. M. 26.
- Bd. 1—5. Stuttgart 1818—1826. 5 Ppbde d. Zt. Aus d. Bibl. Aug. v. Goethes. Baer 19.10: 479. M. 25.
- Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit. Tübingen 1811—1822. 6 Hzbe. Baer 19.10:469. M. 19.
- Die Leiden des jungen Werthers. 2 Te. Leipzig 1774.
  1. Druck, 1. Ausg. Fzbd. d. Zt. Baer 19.10: 391.
  M. 360.
- Leipzig, Göschen, 1787. Hz. Baer 19.10:413. M. 145.
- Les Souffrances du jeune Werther, trad. Henri de La Bédoyère. 2. éd. Paris 1845. Demi-rel. mar. vert,

dos orné, fil. tête dor. ébarbé, fig. en double état. Paul 24.11:86. Fr. 33.

Goethe, J. W. v., Les Souffrances du jeune Werther. Eaux-f. de Lalauze. Paris 1886. Mar. gr. foncé. (A. Cuzin). Drouot 3.2:186. Fr. 275.

- ältestes Liederbuch. Hg. v. Tieck. Berlin 1844. Ppbd.

Baer 19.10: 369. M. 5.

- Mahomet. Tübingen 1802. Ppbd. Baer 19.10:449. M. 7.
- Wilhelm Meisters Wanderjahre. 1. Ausg. Stuttgart und Tübingen 1821. Cart. 1. Seite ölfl. Baer 19.10: 491. M. 180.
- Die Mitschuldigen. Leipzig, Göschen, 1787. Ppbd. Bess. Pap. Baer 19.10:415. M. 18.
- Mittheilungen aus der Pflanzenwelt. M. 2 Taf. 1727. 1728. Gr.-4. Ppbd. mit Goldschn. Baer 19.10: 499. M. 27.
- Die Romantische Poesie. Weimar 1810. Tit. ausgeb. Baer 19.10: 465. M. 23.
- Prolog zu den neuesten Offenbarungen Gottes. Giessen 1774. Baer 19.10:381. M. 375.
- Publicandum (d. Fürstl. Sächs. zu Dirigirung des Ilmenauer Bergwerks verordn. Commission). Weimar 14. VII. 1797. 4. Baer 19.10:441. M. 95.
- Neueröffnetes moralisch-polit. Puppenspiel. Leipzig und Frankfurt (Giessen?) 1774. Ppbd. Baer 19.10:393. M. 50.
- Leipzig und Frankfurt 1774. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 392. M. 270.
- Zur Naturwissenschaft überhaupt, besonders zur Morphologie. 2 Bde. Stuttgart und Tübingen 1817
   —1824. 6 Ppbde. M. eigenh. Widmg. Goethe's an Nöggerath. Baer 19.10: 481. M. 215.
- I, 1—4. Stuttgart und Tübingen 1822. Ppbd. m. O.-Umschl. Gesch. Goethe's an G. Schueler. Baer 19.10: 482. M. 9.
- Rede bei Eröffnung des neuen Bergbaues zu Ilmenau. Den 24sten Februar 1784. O. O. u. J. Kl. 4. 4 Bll. Br. Baer 19.10: 408. M. 65.
- Scherz, List und Rache. Leipzig, Göschen, 1790.
   Hlwdbd. Baer 19.10: 429. M. 20. Baer 19.10: 430.
   M. 20.
- Stella. Berlin 1776. Ppbd. Besseres Pap. Baer 19.10: 398. M. 90.

- Goethe, J. W. v., Stella. Freystatt 1776. Ppbd. Baer 19.10: 400. M. 25.
- — Hanau und Höchst 1776. Ppbd. Baer 19.10:401. M. 26.
- — Münster 1776. Ppbd. Baer 19.10: 399. M. 25.
- — Schauspiel in 6 Akten. O. O. 1776. Baer 19.10: 402. M. 76.
- — Nummer Zwei. Frankfurt und Leipzig 1776. Hlwdbd. Baer 19.10: 403. M. 90.
- Tancred. Tübingen 1802. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:450.
   M. 5.
- Theater. 12 Tle. Wien 1816. In 12. Bess. Pap. Orig.-Cart. Baer 19.10: 361. M. 51.
- Die natürliche Tochter. Berlin 1804. Ppbd. Baer 19.10:453. M. 5.
- Frankf. und Leipzig 1804. Hpg. d. Zt. Baer 19.10:454. M. 3.
- — Augsburg. Ppbd. Baer 19.10:455. M. 3.
- Torquato Tasso. Leipzig, Göschen, 1790. Hz. Baer 19.10: 424. M. 105.
- Der Triumph der Empfindsamkeit. Leipzig, Göschen, 1787. Ppbd. Baer 19.10:419. M. 20.
- Versuch die Metamorphose der Pflanzen zu erklären. Gotha 1790. Ppbd. Feines Pap. Baer 19.10:432.
   M. 10. Cart. Baer 19.10:431. M. 12.
- Versuch über die Metamorphose der Pflanzen. Stuttgart 1831. Hl. O.-Umschl., besseres Pap. Baer 19.10: 433. M. 8.
- Die Vögel. Nach dem Aristophanes. Leipzig, Göschen, 1787. Ppbd. Baer 19.10: 420. M. 12.
- Völkerwanderung. Weimar 1810. Baer 19.10: 466.
   M. 38.
- Die Wahlverwandtschaften. 2 Tle. Tübingen 1809. 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:461. M. 50.
- Was wir bringen. Tübingen 1802. Cart. Baer 19.10:448. M. 13.
- Willkommen! Diese Stimme soll erschallen. Weimar 1814. Hlwd. Baer 19.10: 476. M. 14.
- Winkelmann und sein Jahrhundert. Tübingen 1805. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 459. M. 38.
- Ueber den Zwischenkiefer des Menschen und der Thiere. Jena 1786. Ppbd. Baer 19.10: 498. M. 40.
- Goethe, J. W. v.: Am 28. August 1822. 1 Bl. Cart. Baer 19.10: 555. M. 18.

Goethe, J. W. v.: Zu Goethe's Geburtstage. Weimar 28. August 1829. 2 Bll. Baer 19.10: 565. M. 12.

— — Weimar 28. August 1830. Baer 19.10: 566. M. 31.

— Weimar 28. August 1831. Baer 19.10: 567. M. 16.
— Aus Goethes Knabenzeit. 1757—1759. Frankf. a. M. 1846. Ppbd. Unbeschn. Baer 19.10: 365. M. 30.

(Götz), J. N., Vermischte Gedichte. Hg. v. Ramler. 3 Tle. Mannheim 1785. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:56. M. 12.50.

Goetz von Berlichingen, Lebens-Beschreibung. Hg. v. Steigerwald. 2. A. Nürnberg 1775. Ppbd. Baer 19.10: 380. M. 28.

Goeze, J. M., Lessings Schwächen. Hamburg 1778. Ppbd. Baer 19.10: 182. M. 12.

Theologische Untersuchung der Sittlichkeit der heutigen deutschen Schaubühne. Hamburg 1770. Ppbd. Baer 19.10:65. M. 20.

 Etwas Vorläufiges geg. Lessings Angriffe. Hamburg 1778. Ppbd. Baer 19.10: 181. M. 12.

Goldsmith, Le Vicaire de Wakefield. Trad. p. Nodier. Paris 1838. Dem. rel. mar. bleu jans. à c., tête dor.,

n. r., couv. (Champs). Deman 23.3:529. Fr. 18. Goncourt, E. et J., L'Art du XVIIIe siècle. Paris 1859—1875. 12 fasc. In-4. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:208. Fr. 155. — Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, fil., tête dor., n. r. (Dupré.) Deman 9.2:828. Fr. 175.

 Les Aventures du jeune baron de Knifausen. Ill. de L. Morin. Paris. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:187. Fr. 80.

— La Fille Elisa. Compos. de Jeanniot. Paris 1895. Mar. vert. (Ch. Meunier 1896). Drouot 3.2:189. Fr. 305. — Br., couv. ill., sur Chine. Drouot 27.2:29. Fr. 145. — Mar. bleu. (P. Ruban 1904). Drouot 1.4:62. Fr. 280. — Mar. rouge, double comp. de fil. entrel. dos orné, double de mar. bleu, etc., tr. dor., couv. ill. (Carayon), sur papier de chine. Ill. en 5 ét. Deman 23.3:696. Fr. 300.

L'Italie d'Hier. (Paris?) 1894. Mar. vert. (Ch. Meunier 1896). Drouot 3.2:188. Fr. 135.

Gongora, Romanzen, übers. v. J. G. Jacobi. Halle 1767. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 623. M. 5.50.

Gori, A. F., Thesaurus veterum diptychorum consularium. Florenz 1759. 3 tomi. Fol. Lempertz 15.11:890. M. 29.

Gottfried, J. L., Histor. Chronik. Frankfurt 1743—1759. 3 Bde. Fol. Pg. Lempertz 15.11:1778. M. 49.

Goudeau, E., Paris qui consomme. Dess. p. Vidal. Paris 1893. Mar. chaudron. (Ch. Meunier 1900). Drouot 3.2:190. Fr. 400. — Mar. vert. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:191. Fr. 245.

— Parisienne. Ill. de Vidal. Paris 1903. Veau gris raciné. (Ch. Meunier 1904). Drouot 3.2:192. Fr. 400.

- Paysages parisiens. Ill. p. Lepère. Paris 1892. Veau fauve. (Carayon). Drouot 16.12:367. Fr. 335.
   Mar. La Vallière. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:194. Fr. 500.
- Poèmes parisiens. Ill. de Jouas. Paris 1897. Mar. orange. (Marius Michel). Drouot 3.2:195. Fr. 210.
  Cart. vélin blanc à c., dos orné d'une comp. peinte, n. r. couv. ill. (Carayon). Pap. de Chine. Deman 9.2:936. Fr. 160.
- Goudeau, E., et H. Paillard. Paris-Staff. Expos. de 1900. Paris 1902. Mar. vert. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:193. Fr. 80.

Goudot, Le Prix de la Beauté. Paris 1760. In-4. Veau jaspé. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 172. Fr. 820.

- Goulart, S., Mémoires de l'estat de France sous Charles IX. Meidelbourg, Wolf, 1577. 3 vol. V. ant. marb. dos orné, tr. r. Paul 15.6: 702. Fr. 90.
- Thrésor d'Hist. admir. Genève 1620. 2 t. en 4 vol.
   V. f. ant. dos orué, fil. tr. dor. Paul 15.6 : 792. Fr. 67.
- Goya, Fr., Caprichos. Madrid vers 1799. Gr. in-4. Mar. viol. 80 pll. Drouot 20.4:183. Fr. 790.
- Los proverbios. Madrid (vers 1860). Couv. et suite compl. de 18 pl., en cahier, avant les nos. Drouot 3.2:91. Fr. 165.
- Grabbe, Chr. D., Don Juan und Faust. Frankfurt a. M. 1829. Hl. d. Zt. Baer 19.10: 1061. M. 23.
- Dramatische Dichtungen. 2 Bde. Frankfurt a. M. 1827. Hz. Baer 19.10:1060. M. 19.
- Hannibal. Düsseldorf 1835. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1065. M. 6.
- Kaiser Friedrich Barbarossa. Frankfurt a. M. 1829.
   Ppbd. Baer 19.10: 1062. M. 7.
- Kaiser Heinrich der Sechste. Frankfurt a. M. 1830. Ppbd. Baer 19.10: 1063. M. 3.
- Napoleon. Frankfurt a. M. 1831. Hlwd. d. Zt. Baer 19.10: 1064. M. 6.50.

Graffer, Gesch. der k. k. Regimenter. Wien 1792. Collection des 138 pl. gr. et col. de costumes milit. autrich. Drouot 7.1:364. Fr. 200.

Graffigny, de, Lettres d'une Péruvienne. Paris 1752. 2 vol. In-12. V. jasp., dos orné. (Rel. anc.) Deman

9.2:164. Fr. 8.

— N. éd. Paris 1797. 2 vol. In-12. Mar. l. gr. rouge, fil., dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3: 148. Fr. 19. — V. jaspé, dos orné, avec attributs, etc. (Rel. anc.) Grand pap. fort., fig. avant la lettre. Deman 9.2: 165. Fr. 90.

(Gramberg, G. A. d. ä.), Etwas über Alarcos. Münster 1803. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 994. M. 5.

(Granberg, P. A.), Trollhätte canalfartens hist. Goten-

burg 1801. Goeteborg 3.4:221. Kr. 3.

Grandville, Cent proverbes. Paris 1845. Dem. rel. mar. vert foncé à c., dos orné à fers spéciaux, tête dor., n. r. (Allô). Deman 23.3:530. Fr. 22. — Mar. rouge, dos orné, encadrem. de filets droits et courbes entrelacés, dent intér., tr. dor. Deman 9.2:639. Fr. 20.

— Les Étoiles. Paris 1849. Pl. hors texte col. Mar. bleu clair. (Ch. Meunier 1895). Drouot 3.2:196. Fr. 260.

Les Métamorphoses du Jour. 73 lith. en coul. Paris 1829. In-4. Demi-rel. mar. vert. Drouot 16.2:838.
Fr. 380. — Mar. rouge. (Rel. de l'époque). Drouot 28.4:260. Fr. 200.

— Paris (1836). In-4. obl. Cart. ill. Deman 9.2:640.

Fr. 30.

— Paris 1854. Mar. rouge, dos et plats ornés, tr.

dor. (Rel. orig.) Deman 9.2:641. Fr. 24.

Scènes de la vie privée et publique des animaux.
 Paris 1842. 2 vol. Mar. vert. (A. Cuzin). Drouot 3.2:197. Fr. 650.

Grasset, E., Histoire des quatre fils Aymon. Paris 1883. In-4. Mar. vert foncé. (Ch. Meunier 1897). Drouot 3.2:223. Fr. 570.

Grasset St. Sauveur, Encyclopédie des Voyages, cont. l'abrégé hist. des moeurs, usages etc. de tous les peuples etc. Paris 1795—1796. 5 vol. In-4. Dem. rel. v. jasp. à c. (Rel. anc.) Deman 9.2:150. Fr. 46.

Gravedon, H., Le Vocabulaire des Dames. Paris 1833.

In-fol. Drouot 6.11:114. Fr. 195.

Gravelot et Cochin, Iconologie par figures. Paris s. d. 4 vol. V. porph., dos orné avec pièces mos., pet. dent.

sur les plats, dent int., tr. dor. (Bradel le Jeune). Deman 23.3:149. Fr. 255. — Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 16.2:504. Fr. 230.

Gravures historiques des principaux événements dep. l'ouvert. des Etats génér. Paris 1791. In-4. Veau jasp. (Rel. mod.) Drouot 25.5 : 245. Fr. 500.

Grécourt, Oeuvres complètes. Paris 1796. 4 vol. Cart. n. r. Paul 30.4:62. Fr. 40.

Gresset, Oeuvres choisies. Fig. p. Moreau le jeune. Paris (1794). In-18. Mar. rouge. (Rel. anc.). Drouot 16.2:505. Fr. 125.

— Oeuvres. Paris 1810—1811. 3 tom. en 2 vol. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor., n. r. (Champs). Deman 23.3:150. Fr. 34.

— — Paris 1811. 2 vol. Cart. demi-toile verte. Drouot 20.4:597. Fr. 375.

Grévin, Tricoche et Cacolet. Dess. orig. Drouot 3.2:198. Fr. 70.

Grillparzer, F., Die Ahnfrau. Wien 1817. Hkalbl. Baer 19.10: 1066. M. 46.

— Ein treuer Diener seines Herrn. Wien 1830. Hkalbl. mit O.-Umschl. Baer 19.10:1071. M. 8.

— Gedichte. Stuttgart 1872. O.-Lwd. m. Goldschn. Baer 19.10: 1076. M. 6.

 König Ottokar's Glück und Ende. Wien 1825. Hlwd. Baer 19.10: 1070. M. 6.

— Des Meeres und der Liebe Wellen. Wien 1840. Hlwd. Baer 19.10: 1073. M. 18.

— Melusina, Wien 1833, Pp. d. Zt. Baer 19.10:1072, M. 9.

— Sappho. Wien 1819. O.-Ppbd. Bogen-Bez. 1—8. Baer 19.10: 1067. M. 70.

— — Wien 1822. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1068. M. 7.

— Der Traum, ein Leben. Wien 1840. Lwd. mit O.-Umschl. Baer 19.10:1074. M. 8.

Das goldene Vliess. Wien 1822. Hlwd. Baer 19.10:1069.
 M. 10.

 Weh' dem, der lügt! Wien 1840. Hkalb. m. O.-Umschl. Baer 19.10: 1075. M. 12.

Gringoire, P., Le chasteau damours. Lyô 1533. Pet. in-8. allongé. Mar. La Vall. (Capé). Drouot 4.3: 12. Fr. 805.

— Heures de Nostre-Dame à Paris. In-4. Mar. bleu. (Trautz-Bauzonnet). Drouot 4.3:11. Fr. 520.

Gritsch, J., Quadragesimale. (Nurembergae 1485?) In-fol. Rubr. Cart. Deman 9.2:11. Fr. 32.

- (Grolman), Freyherrn von Knigge Welt- und Menschenkenntniss. O. O. 1796. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 108. M. 4.
- Grossmann, G. Fr. W., Lessings Denkmal. Hannover 1791. Ppbd. Baer 19.10: 201. M. 7.
- Groth, K., Quickhorn. Hamburg 1856. Hz. M. eigenh. Widm. an Frau Rehbock. Baer 19.10: 1077. M. 40.
- Gruel, L., Manuel hist. et bibliogr. de l'amateur de rel. (Gruel). Drouot 3.2:199. Fr. 860.
- Gudin, P. Ph., Contes. Paris 1804. 2 vol. Mar. vert, dos orné, dent. (Rel. anc. non unif. remboitée), aux armes de Joly de Fleury. Paul 5.6: 509. Fr. 21.
- Gueulette, Ch., Acteurs et Actrices du temps passé. Paris 1881. Mar. rouge, dos orné, triple fil., dent. int., tr. dor., (Canape), ex. unique tiré sur Whatman. Deman 23.3:735. Fr. 180.
- Guinot, E., L'Eté à Bade. Paris (1847). Dem. rel. mar. rouge foncé à c., dos sans nerfs orné en long, tête dor., n. r. couv. ill. en or et couleurs. (Pagnant). Deman 23.3:531. Fr. 17.
- Guizot, L'Histoire d'Angleterre. Paris 1877—1878. 2 vol. Drouot 3.2:207. Fr. 105.
- L'Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789. Paris 1872—1876. 5 vol. Mar. brun foncé. (Hardy). Guizot, L'Histoire de France 1789—1848. Paris 1878—1879. 2 vol. Drouot 3.2:205 et 206. Fr. 2700.
- L'Histoire de France. Paris. 7 vol. Mar. bleu. (Canape).
   Drouot 6.11: 140. Fr. 905.
- Gutzkow, K., Götter, Helden, Don-Quixote. Hamburg 1838. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 1083. M. 4.
- Die rote Mütze und die Kapuze. Hamburg 1838. Lwd. Baer 19.10: 939. M. 3.
- Vergangene Tage. Frankfurt a. M. 1852. Hlwd. Baer 19.10: 1084. M. 1.50.
- Wally, die Zweiflerin. Mannheim 1835. Hz. mit O.-Umschl. Baer 19.10:1081. M. 41.
- Heidelberg 1836. Hlwd. Angeb.: Sendschreiben an Gutzkow. 1836. Baer 19.10: 1082. M. 15.
- Gylling Petersson, N., Ett kort dock tydeligit utdrag utur them öfver Carl XII. lefverme. 4. Stockholm 1745. vb. Göteborg 20.10:99. Kr. 11.
- Gynaeceum. Francof. a. M. 1586. In-4. Mar. bleu. (Thierry, succ. de Petit-Simier). Drouot 20.4:173. Fr. 295.

- Gyraldus, L. G., De annis et mensibus. Basil. 1541. Veau brun, aux armes de Charles-Quint. Drouot 25.5:47. Fr. 401.
- Habiti antiqui et moderni. Venetia 1598. Mar. rouge. (Trautz-Bauzonnet). Drouot 20.4:215. Fr. 310.
- Habitus, diversarum nationum centum. Patavia 1594. Mar. bleu. Drouot 20.4:214. Fr. 160.
- **Hagedorn,** Fr., Poetische Werke. 3 Be. Hamburg 1757. Fz. d. Zt. Baer 19.10: 81. M. 18.
- Versuch in poetischen Fabeln und Erzählungen. Hamburg 1738. Hz. Baer 19.10:80. M. 9.
- Hahn, L. Ph., Zill und Margreth. Frankfurt und Leipzig 1781. Ppbd. Baer 19.10: 576. M. 18.
- Halévy, L., La Famille Cardinal. Ill. de Mas. Paris 1883.

  Mar. rouge. (Lortic). Drouot 3.2:208. Fr. 301. —

  Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Aquar. et dess. origi.,

  à la plume de Henriot. Drouot 16.12:553. Fr. 561.
- — Ill. de Ch. Léandre. Paris 1892. Dem. rel. mar. bleu à c., dos sans nerfs, orné en long et mos. tête dor., n. r., couv. ill. (Champs), sur papier du Japon. Deman 23.3:698. Fr. 115. Mar. La Vall., dos orné, triple fil., fleurs mos. aux angles, dent. int., tr. dor. sur fausses marges, couv. ill. (Allô). Sur pap. du Japon; sur le faux-titre une Aquarelle orig. de L. Gaudio. Deman 9.2:938. Fr. 110.
- Ill. p. Léandre. Bruxelles 1893. Mar. citron. (Allô). Drouot 3.2: 209. Fr. 200. Mar. gr. (Caravon). Drouot 6.12: 123. Fr. 105.
- Karikari. Aquar. d'après Henriot. Paris 1888. In-16.
   Mar. citron. Drouot 3.2: 210. Fr. 260. Mar. bleu. (Sauvade). Drouot 3.2: 211. Fr. 30.
- Deux mariages. Paris 1883. In-12. Mar. bleu, jans. (Ruban). Aquar. et dess. orig. de P. Avril. Drouot 28.4:217. Fr. 180.
- Mariette. Compos. de Somme. Paris 1893. Mar. bleu, décor. mos. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:214. Fr. 95.
- Hallberg, E. v., Heinrich Heine's Himmelfahrt. Trier 1857. Ppbd. Baer 19.10: 1171. M. 6.
- (Hallenberg, J.), Svea rikes hist. under Gustaf Adolf den stores regering. 1—5. Stockholm 1790—1796. 5 vb. Göteborg 20.10: 101. Kr. 7.80.
- Haller, A., Die Alpen. Bern 1795. 4. Ppb. Baer 19.10:83. M. 21.

Haller, A., Versuch Schweizerischer Gedichte. 6. A. Göttingen 1751. Fz. d. Zt. Baer 19.10:82. M. 11.

Hamilton, A., Mémoires du comte de Grammont. Ed. ornée de 72 portr. Londres (vers 1794). In-4. Pap. vél. Demi rel. mar. vert. (Rel. mod.) Drouot 20.4: 462. Fr. 270. — Mar. vert. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 250. Fr. 300.

Compos. de Delort. Paris 1888. Mar. bleu foncé. (Mercier succ. de Cuzin). Drouot 3.2:215. Fr. 1150.
Mar. gr. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:558.
Fr. 315. — Br. (Couvert.) Drouot 28.4:221. Fr. 680.
Mar. rouge, dos orné, encadr. de 6 filets avec fleurons d'angles, etc., tr. dor., couv. ill., (Ruban), sur Japon. Deman 23.3:699. Fr. 420.

Hamilton, Ch., Selections of the ancient Costume of Great Britain and Ireland. London 1814. Gr. in-4. V. fauve, pet. dent. sur les plats, tr. jasp. Grand

pap. Deman 9.2:759. Fr. 34.

Hancarville, Antiquités éstrusques gr. p. F.-A. David. Paris 1785—1788. 5 vol. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 20.4:723. Fr. 250.

D'Handricourt, T., Fastes de la nation française. Paris s. d. 3 vol. In-4. Dem. rel. mar. rouge, dos orné de trophées et emblèmes, tr. dor. (Rel. orig.). Deman 9.2:151. Fr. 48.

Haraucourt, E., L'Effort. Paris, pour les Bibliophiles Contemporains, 1894. In-4. Mar. vert, dos orné mos., encadrem. de fil. droits et brisés, branche de lys mos. tête dor., n. r. couv. ill. (Pierson.) Deman 9.2:939. Fr. 140.

— L'Effort. La Madonne. L'Antechrist. L'Immortalité. La Fin du Monde. Paris 1894. In-4. Mar. vert foncé. (Ch. Meunier 1900). Drouot 3.2:216. Fr. 900.

— La Légende des Sexes. Bruxelles. Pap. vergé teinté, mar. tête de nègre, bande de mar. La Vallière. (Ch. Meunier). Drouot 16.12:560. Fr. 360.

Harring, H., Faust im Gewande der Zeit. Leipzig 1831. Hlwd. Baer 19.10: 538. M. 17.

Hauff, W., Controvers-Predigt. Stuttgart 1827. Ppbd. Baer 19.10: 1089. M. 5.

 Lichtenstein. 3 Te. Stuttgart 1826. 12. 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1090. M. 59.

Der Mann im Mond. 2 Te. Stuttgart 1826. 1 Ppbd.
 d. Zt. Baer 19.10: 1088. M. 25.

- Hauff, W., Mittheilungen aus den Memoiren des Satan. 2 Te. Stuttgart 1826—1827. Hl. Baer 19.10:1087. M. 25.
- Phantasien im Bremer Rathskeller. Stuttgart 1827.
   Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1091. M. 27.
- Hauptmann, G., Gesammelte Werke. 6 Be. Berlin 1906. 6 Pgbe., Büttenpap. No. 26. Baer 19.10: 1314. M. 80.
- Der Apostel. Bahnwärter Thiel. Berlin 1892. O.-Umschl. Baer 19.10: 1310. M. 21.
- Hanneles Himmelfahrt. Berlin 1897. Baer 19.10: 1313. M. 14.
- Vor Sonnenaufgang. Berl. 1889. Hz. Baer 19.10:1308.
   M. 7.
- Die Weber. Berlin 1892. Hz. Baer 19.10: 1309. M. 22.
- Havard, H., Dictionnaire de l'Ameublement et de la Décoration. Paris. 4 vol. In-4. Demi-rel. chagr. gr. (Champs). Drouot 16.2:866. Fr. 126.
- Hist. de l'Orfèvrerie franç. Paris 1896. In-4. Mar. La Vall. foncé, dos orné et mos. à petits fers, dent. et milieux dorés sur les plats, mors de mar., dent. int., tête dor., n. r., couv. (Desamblaux), sur Japon. Deman 23.3:672. Fr. 80.
- Havercamp, S., Nummophylacium reginae Christinae. Fol. Hagae 1742. Pgb. (Bd. ngt. skadat.) Göteborg 20.10: 372. Kr. 45.50.
- Hebbel, Fr., Demetrius. Hamburg 1864. 16. Lwd. Baer 19.10: 1107. M. 12.
- Der Diamant. Hamburg 1847. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1097. M. 12.
- Gedichte. Hamburg 1842. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1093.
   M. 12.
- — Stuttgart und Augsburg 1857. Lwd. Baer 19.10:1105. M. 11.
- Genoveva. Hamburg 1843. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1094.
   M. 16.
- Herodes und Mariamne. Wien 1850. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1098. M. 16.
- Judith. Hamburg 1841. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1092.
   M. 24.
- Julia. Leipzig 1851. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1100. M. 15.
- Maria Magdalene. Hamburg 1844. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1096. M. 20.

- Hebbel, Fr., Michel Angelo. Wien 1855. 16. O.-Ppbd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1104. M. 6.
- Die Nibelungen. 2 Be. Hamburg 1862. 1 Hlwd. Baer 19.10: 1106. M. 21.
- Der Rubin. Leipzig 1851.
   Sicilien. Leipz. 1851.
   Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1101.
   M. 28.
- Schnock. Leipzig 1850. O.-Lwd. m. Goldschn. Baer 19.10: 1099. M. 28.
- Mein Wort über das Drama! Hamburg 1843. Kart. O.-Umschl., unbeschn. Baer 19.10:1095. M. 14.
- Hedenus, Aug., Honori et Memoriae Goethei. 28. Aug. 1849. 4. 2 Bll. Baer 19.10: 570. M. 31.
- Heine, H., sämtliche Werke. 21 Be. Hamburg 1861—1863. Hzbde. d. Zt. Baer 19.10: 1166. M. 81.
- Oeuvres. II. III. Paris 1834. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 1158. M. 26.
- Oeuvres. V. Paris 1835. Hmar. Baer 19.10:1159. M.36.
- De l'Allemagne. 2 tom. Paris 1855. Hkalbl. d. Zt. Baer 19.10: 1162. M. 13.
- Atta Troll. Hamburg 1847. Ppbd. Baer 19.10: 1144.
   M. 7.50.
- Buch der Lieder. Hamburg 1827. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1116. M. 120.
- — 2. Aufl. Hamburg 1837. Lwd. d. Zt. Baer 19.10:1117. M. 25.
- — 3. Aufl. Hamburg 1839. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1118. M. 18.
- 4. Aufl. Hamburg 1841. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1119. M. 9.
- 5. Aufl. Hamburg 1844. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1120.
- 6. Aufl. Hamburg 1847. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1121. M. 3.50.
- 7. Aufl. Hamburg 1849. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1122. M. 5.
- —— 8. Aufl. Hamburg 1851. Hz. Baer 19.10:1123. M. 3.50.
- 9. Aufl. Hamburg 1851. O.-Lwdbd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1124. M. 8.50.
- 10. Aufl. Hamburg 1852. O.-Lwdbd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1125. M. 3.
- 12. Aufl. Hamburg 1854. O.-Lwd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1126. M. 4.

- Heine, H., Deutschland. Hamburg 1844. Ppbd. Baer 19.10:1143. M. 9.
- Dichtungen. 2 Te. Amsterdam 1861. 1 Hlwbd. Baer 19.10: 1165. M. 3.
- Les dieux en exil. Br. Baer 19.10:1161. M. 16.
- Der Doktor Faust. Hamburg 1851. Ppbd. Unbeschn.,
   m. O.-Umschl. Baer 19.10: 1146. M. 8.
- De la France. Paris 1833. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1157.
   M. 19.
- Gedichte. Berlin 1822. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1111.
   M. 130.
- Neue Gedichte. Hamburg 1844. Hz. Baer 19.10:1139.
   M. 11.
- — 2. Aufl. Hamburg 1844. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1140. M. 3.
- — 3. veränd. Aufl. Hamburg 1852. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1141. M. 1.50.
- — 4. Aufl. Hamburg 1853. O.-Lwd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1142. M. 1.50.
- Gedichte. Hamburg 1857. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:1156. M. 3.50.
- Letzte Gedichte und Gedanken. Hamburg 1869. O.-Lwd. mit Goldschn. Baer 19.10:1167. M. 7.
- Zur Geschichte der neueren schönen Literatur in Deutschland. 2 Te. Paris und Leipzig 1833. Lwd. Baer 19.10:1130. M. 7.
- 2 Te. Paris 1837. 1 Ppbd. Baer 19.10: 1131. M. 7.
   politisches Glaubensbekenntniss. Leipzig (1842). 12.

Kart. Baer 19.10: 1145. M. 7.50.

- Die verbannten Götter. Berlin 1853. Ppbd. Baer 19.10:1154. M. 5.
- Die Harzreise. Hamburg 1853. Ill. O.-Lwd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1152. M. 22.
- — 2. Aufl. Hamburg 1854. O.-Lwdbd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1153. M. 8.
- Höllenfahrt, hg. v. Müller v. K. Hannover 1856. Ppbd.
  d. Zt. Baer 19.10: 1170. M. 12.
- Ausgewählte Lieder hg. v. Holmes. London 1903. Auf Perg. O.-Cart. Baer 19.10:1169. M. 150.
- Lutèce. Paris 1855. Hzbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10:1163. M. 28.
- Memoiren. Hamburg 1884. Lwd. Baer 19.10:1168.
   M. 3.

- Heine, H., Poëmes et Légendes. Paris 1855. Hz. Baer 19. 10:1164. M. 22.
- Reisebilder. 4 Be. Hamburg 1826—1831. Ppbde. Baer 19.10:1113. M. 35.
- 4 Bde. 2. Aufl. Hamburg 1830—1834. Hzbde. d. Zt. Baer 19.10:1114. M. 5.
- — Paris 1853. Hzbd. d. Zt. mit gebroch. Rücken. Baer 19.10: 1160. M. 9.
- 4 Tle. Amsterdam 1860. Lwd. Baer 19.10:1115. M. 4.
- Romanzero. Hamburg 1851. Hlwd. m. O.-Umschl. Baer 19.10:1147. M. 14. Hlwd. d. Zt., m. O.-Umschl. Baer 19.10:1148. M. 7. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1149. M. 5.
- Hamburg 1852. O.-Lwdbd. Baer 19.10: 1150. M. 4.
- 4. Aufl. Hamburg 1852. O.-Lwd. mit Goldorn. und Goldschn. Baer 19.10:1151. M. 2.50.
- Der Salon. 4 Be. Hamburg 1834—40. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 1132. M. 5.
- Vermischte Schriften. Hamburg 1854. Lwd. d. Zt. Baer 19.10:1155. M. 4.50.
- Die Schuld. Leipzig 1817. Roter Mar. d. Zt. mit Goldschn. M. eigenh. Widm. an Amalie Heine. Baer 19.10:1109. M. 380.
- Die romantische Schule. Hamburg 1836. Or.-Ppbd. Baer 19.10: 1133. M. 10.
- Shakespeares M\u00e4dchen und Frauen. Paris 1839.
   Hzbd. d. Zt. mit R\u00fcckenverg. Baer 19.10:1136.
   M. 31.
- Tragödien. Berlin 1823. O.-Umschl. Baer 19.10: 1112. M. 310.
- Ueber den Denunzianten. Hamburg 1837. O.-Umschl. Baer 19.10: 1134. M. 7.
- über Ludwig Börne. Hamburg 1840. Hkalbl. d. Zt. Baer 19.10: 1137. M. 13.
- Vorrede zu Heinrich Heine's Französischen Zuständen.
   Leipzig 1833. Ppbd. Baer 19.10: 1129. M. 10.
- Französische Zustände. Hamburg 1833. Lwd. mit O.-Umschl. Baer 19.10:1128. M. 4.50.
- Heinse, J. J. W., Anastasia und das Schachspiel. 2 Bde. Darmstadt 1803. 1 Hlwdbd. Baer 19.10:590. M. 7.
- Ardinghello. 2 Bde. 1. Ausg. Lemgo 1787. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 587. M. 30.

- Heinse, J. J. W., Ardinghello. 2. Aufl. 2 Bde. Lemgo 1794. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19. 10:588. M. 10.
- Begebenheiten des Enkolp. 2 Bde. Rom 1773. 1 Ppbd. Baer 19.10:579. M. 41.
- Erzählungen für junge Damen und Dichter. 2 Bde. Lemgo 1775. In 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 585. M. 55.
- Hildegard von Hohenthal. 3 Tle. Berlin 1795—1796. Hlederbd. Baer 19.10:589. M. 25.
- Die Kirschen. Ohne Vign. Berlin 1773. Stockfl. Ppbd. Baer 19.10:580. M. 35.
- — Mit Vign. Berlin 1773. Cart. Tit. gest. Baer 19.10:581. M. 30.
- — Berlin 1773. 45 SS. Hlederbd. Nachdr. Baer 19.10: 582. M. 15.
- Laidion. 1. (einz.) Tl. Lemgo 1774. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 583. M. 30.
- — 2. Aufl. Lemgo 1799. Ppbd. Baer 19.10:584. M. 12.
- Sinngedichte. Halberstadt 1771. Hlederbd. Baer 19.10: 578. M. 40.
- Heinzen, K., Gedichte. Köln 1841. Ppbd. Baer 19.10:1177. M. 4.50.
- Held och Corvin, Illustr. verldshist. Bd. 1—4. Stockholm 1846—53. 5 h. Lund 13.2:364. Kr. 6.10. — 6 b. Lund 16.10:42. Kr. 15.
- Heliodorus, Amours de Theagénes et Chariclée (Trad. p. Poullain). Londres (Paris) 1743. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:452. Fr. 385.
- Helvetius, M., Oeuvres complets. 7 tom. Deux-Ponts 1784. Carlebach 1.2: 423. M. 5.50.
- Hénault, Nouvel Abrégé chronol. de l'Histoire de France. 3. éd. Paris 1749. In-4. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Derôme). Paul 23.6:61. Fr. 42.
- — Paris 1768. 2 vol. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 184. Fr. 300.
- Hénault, C. J. F., Pièces de théâtre. Paris 1770. Mar. rouge, fleur. aux angles. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 424. Fr. 185.
- Heunique, L., Benjamin Rozes. Ill. de Vadasz. Paris. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:217. Fr. 65.

- Hennique, L., Deux patries. Compos. p. Bertrand. Paris 1903. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:218. Fr. 230.
- La Mort du duc d'Enghien. Comp. de Le Blant. Paris 1895. Mar. rouge à c., dos orné en long et mos., n. r., couv. ill. (Carayon). Sur vélin de cuve, avec une double suite des eaux-fortes. Deman 9.2:941. Fr. 80. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:219. Fr. 180.
- Poeuf. Ill. p. Jeanniot. Paris 1899. Brad. mar. vert à c., dos mos. en long, n. r., couv. ill., (Carayon), en front. sur chine fort. En une aquar. orig. de Jeanniot. Deman 23.3:750. Fr. 90.
- Le Songe d'une Nuit d'Hiver. Compos. de Chéret. Paris 1903. Mar. tête de nègre. (Carayon). Drouot 3.2:220. Fr. 85.
- Hennique, N., Les Douze labeurs héroiques. Ill. p. Bussière. Paris 1903. Mar. rouge, dos orné, fil., décor. de fil. en bordure int., tr. dor., couv., (Canape), sur Japon. En frontispice, une aquar. orig. de G. Bussière. Deman 23.3:749. Fr. 120.
- Henri d'Orléans, duc d'Aumale, La Bataille de Rocroy. Paris 1889. In-4. Mar. gr. (A. Cuzin). Drouot 3.2:379. Fr. 405.
- Henricourt, J. de, Miroir des nobles de Hesbaye. Bruxelles, Fricx, 1673. In-fol. V. brun. (Rel. anc.) Deman 9.2:61. Fr. 30.
- Heptaméron, Français, Berne 1780—1781. 3 vol. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 14.12: 255. Fr. 390.
- Herder, J. G., Briefe zur Beförderung der Humanität. 10 Sammlgn. Riga 1793—1797. 4 vergold. Fzbde. d. Zt. Baer 19.10:604. M. 12.
- Briefe zweener Brüder Jesu in unserm Kanon. Lemgo 1775. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 599. M. 4.
- Der Cid. Tübingen 1806. 12. Hz. d. Zt. Baer 19.10:609.
   M. 3.50.
- Erläuterungen zum Neuen Testament. Riga 1775. 4. Fzbd. Baer 19.10: 598. M. 8.
- Von der Gabe der Sprachen am ersten christl. Pfingstfest. Riga 1794. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 605. M. 2.
- Lieder der Liebe. Leipzig 1778. Ppbd. d. Zt. Etw. stockfl. Baer 19.10: 601. M. 14.50.
- Ueber die neuere deutsche Litteratur. 3 Sammlgn. Riga 1767. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:591. M. 19.

- Herder, J.G., Luthers Katechismus, z. Gebr. der Schulen. Jena (1798?) Ppbd. Baer 19.10: 607. M. 3.
- Persepolis. Gotha 1787. Ppbd. d. Zt. Etw. fl. Baer 19.10: 603. M. 5.
- Auch eine Philosophie der Geschichte zur Bildung der Menschheit. 1774. Hz. d. Zt. mit Super-Exl. Baer 19.10:596. M. 7.
- Terpsichore. 3 Tle. Lübeck 1795—1796. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 606. M. 9.
- (—) Ueber Thomas Abbts Schriften. 1. (einziges) Stück. (Riga) 1768. 4. Cart. Baer 19.10: 4. M. 20.
- Aelteste Urkunde des Menschengeschlechts. 2 Bde.
   Riga 1774—1776. 4. Hlwd. Baer 19.10: 594. M. 8.
- Ursachen des gesunkenen Geschmacks bei den verschiedenen Völkern. Berlin 1775. Ppbd., bess. Pap. Baer 19.10: 597. M. 5.
- Verstand und Erfahrung. 2 Tle. Leipzig 1799. Ppbd. Baer 19.10:608. M. 9.
- Wie die Alten den Tod gebildet. Hannover 1774. 4. Ppbd. Baer 19.10:595. M. 51.
- Hérédia, J. M. de, Les Trophées. Paris 1893. Mar. iv. dos orné, bandes de mar. roux et lilas entrel. encadrant un large décor. de chardons fleuris, mos. à froid, etc. tr. dor., couv. (Ch. Meunier), sur papier de chine. Deman 23.3:701. Fr. 450. Br. (Couvert). Drouot 6.11:142. Fr. 191.
- — Compos. p. Merson. Paris 1907. En feuilles. Drouot 16.12:567. Fr. 555. Drouot 15.11:293. Fr. 525.
- Hermant, A., Les Confidences d'une aïeule. Ill. p. Morin. Paris 1900. Mar. orange. (Champs). Drouot 16.2:876. Fr. 130. Mar. rouge, comp. aux petits fers. (Carayon). Drouot 6.12:129. Fr. 220.
- Hermant, G., La Vie de S. Athanase. Paris 1671. 2 vol. In-4. Mar. r. fil à froid, tr. dor. (Rel. anc.) Paul 4.3: 26. Fr. 12.
- Herodotus, Apologie pour Hérodote. La Haye 1735. 3 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:554. Fr. 275.
- historiarum II. Franc. 1608. In-fol. Mar. fauve, fleurs et feuillages. (Rel. anc. du XVIIe siècle). Ex. de Racine. Drouot 25.5: 110. Fr. 2920.
- Heroet, A., Opuscules d'Amour. Lyon 1547. Mar. rouge. (E. Niédrée). Drouot 16.12 : 85. Fr. 370.

Heruicus de Amsterdamis. Oratio funebris in Fridericum ducem. (Strassburg, Joh. Grüninger, 1498). 4. Hl. H. 931—933. Carlebach 16.3:31. M. 40.

Hesiodus, Les Oeuvres, trad. n. p. Gin. Paris 1785. Mar. rouge. (Rel. de Derôme). Drouot 20.4:285. Fr. 210.

Heures, Ces presentes heures a lusaige de Rôme (1498) pour Simon vostre libraire à Paris. Mar. brun. (Rel. mod.), sur vélin. Drouot 16.12:86. Fr. 670.

Heures à lusaige de Rome. Avec les figures de la vie de l'Homme. Almanach 1508—1520 par Gillet Hardouyn. Mar. La Vall. mar. noir. (Capé). Ed. orné de 20 fig. de la grandeur des pages et 42 pet. enluminées. Drouot 4.3:13. Fr. 1405.

Heures, Les présentes heures a ensaige de Rome, a Paris pour Symô vostre libraire. (Almanach de 1520 à 1536). In-8. goth., de 156 ff., rel. velours noir. Heures imprimées sur vélin, figures et bordures. Drouot 23.3:33. Fr. 205.

Heures à l'usage de Paris, 1522, le XVIe jour de février. In-4. Veau brun, tr. rouges. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 122. Fr. 865.

Heures, Marque de Germain Hardouyn, almanach commenç. en 1532. sur vél. rel. du XVIe. siècle. Drouot 16.12: 87. Fr. 1900.

Heures à l'Usaige de Rome impr. à la requête et dévotion de Claude Gouffier. Paris, M. de Valcosan, 1558. Pet. in-8. Mar. rouge, avec rinceaux et compartiments de mar. noir et chiffre. (Rel. du XVIe siècle). Drouot 20.4:18. Fr. 5150.

Heures de Paphos, les, par un Sacrificateur de Vénus. 1787. Mar. gr. jans. (L. Guétant). Drouot 14.12:256. Fr. 295.

Hildebrand, B. E., Sv. sigiller från medeltiden. 1—2. Stockholm 1862—1867. 4. Goeteborg 3.4:364. Kr. 10.

Hippel, Th. G. v., Ueber die Ehe. Berlin 1774. Fz. Baer 19.10: 612. M. 9.

Hippocrates, liber de Humoribus purgandis, comment. a Girardeto. Paris 1631. 2 part. en 1 vol. Vélin, dos orné, cinq comp. successifs genre du Seuil sur les plats, tr. dor. (Rel. de l'ép.) Paul 15.6: 369. Fr. 53.

Histoire ecclésiastique de Bretagne, Paris 1750—1756. 5 vol. Mar. rouge et hermines couronnées. (Rel. anc.), aux armes du Maréchal, duc de Noailles. Drouot 20.4:698. Fr. 1020.

Histoire des Quatre fils Aymon. Ill. p. E. Grasset. Paris 1883. In-4. Mar. brun. panneaux en cuir incisé et mos. en divers tons. tr. dor., n. r., couv. ill. (Canape). Deman 23.3:702. Fr. 260.

Historiae, Biblicae. Francof., Egenolph, 1539. Pet. in-4. Mar. bleu dent. int. tr. dor. Drouot 20.4: 1. Fr. 265.

History of the wicked Life and horrid Death of Dr. John Faustus. 24 SS. Ppbd. Baer 19.10: 532. M. 56.

Hoche, J. G., Des Pfarrers Tochter. Halberstadt 1798. Ppbd. Baer 19.10: 614. M. 4.

Hoelderlin, Fr., Gedichte. Stuttgart und Tübingen 1826. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 618. M. 45.

 Hyperion. 2 Bde. Tübingen. 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 615. M. 80.

- 2. Aufl. 2 Bde. Stuttgart und Tübingen 1822.
 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 616. M. 16.

Hoff- u. Staats-Kalender, Chur-Pfältz., a. d. J. 1770. Mannheim. Gepr. L. Carlebach 16.3:194. M. 20.

Hoffmann, (Le régiment des gardes suisses au service de France, 1780). In-fol. Mar. r. Color. Drouot 28.1:63. Fr. 720.

Hoffmann, E. T. A., Die Elixiere des Teufels. 2 Te. Berlin 1815—1816. Ppbde. Baer 19.10:949. M. 22.

- Fantasiestücke in Callot's Manier. 4 Be. Bamberg 1814—15. Hzbde. d. Zt. Baer 19.10: 947. M. 61.
- — 2. Aufl. 2 Te. Bamberg 1819. 1 Hlederbd. Baer 19.10: 948. M. 40.
- Contes, trad. de Toussenet. Paris 1838. 2 vol. Demirel. chag. vert n. r. Paul 19.11: 214. Fr. 12.
- Contes fantastiques. Ill. p. Gavarni. Paris 1843. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:224. Fr. 247.
- Kinder-Märchen. N. Aufl. Berlin 1839. O.-Ppbd. Baer 19.10: 950. M. 21.
- Klein Zaches genannt Zinnober. Berlin 1819. Ppbd. mit Deckelzeichnungen v. Hoffmann. Baer 19.10:953.
   M. 21.
- 2. Aufl. 1824. O.-Ppbd. mit Deckelzeichnung v. Hoffmann. Baer 19.10: 954. M. 6.50.
- Lebensansichten des Katers Murr. 2 Bde. Berlin 1820—1822. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 956. M. 155.
- Seltsame Leiden eines Theater-Direktors. Berlin 1819.
   Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 952. M. 43.
- Meister Floh. Frankfurt a. M. 1822. O.-Ppbd. Baer 19.10: 960. M. 30.

- Hoffmann, E. T. A., Nachtstücke. 2 Tle. Berlin 1817. Cart. O.-Umschl. Baer 19.10:951. M. 65.
- Prinzessin Brambilla. Breslau 1821. Orig.-Ppbd. Baer 19.10: 959. M. 44.
- Die Serapions-Brüder. 4 Bde. Berlin 1819—1821.
   Hz. d. Zt. Baer 19.10: 955. M. 45.
- Hoffmann, J. D., Faust. Leipzig 1833. 12. Hlwd. Baer 19.10: 520. M. 9.
- Hofkalender, Gothaischer auf 1791. M. 4 Mode-Kupf. u. 12 Monats-Kupf. 32. Obd. Härtel 23.4:345. M. 8.50.
- Hofmannsthal, H., Ausgewählte Gedichte. Berlin 1903. O.-Ppbd. Baer 19.10: 1317. M. 36.
- 2. Ausg. Berlin 1904. O.-Ppbd. Baer 19.10: 1318. M. 13.
- Der Kaiser und die Hexe. Zeichn. v. H. Vogeler. Berlin 1900. O.-Perg. Baer 19.10: 1315. M. 95.
- Das kleine Welttheater. Leipzig 1903. Pg. mit Goldpr. Baer 19.10: 1316. M. 13.
- Hogarth, W., Works, From the or, plates rest. by Heath. London (ca. 1860). Imp.-Fol. Hmar. Einige Taf. durch d. Aufschlag. d. gross. B. gelockert u. d. Tit.-Bl. geknickt. Härtel 26.5: 539. M. 45.
- Zergliederung der Schönheit, die schwankenden Begriffe von dem Geschmack festzusetzen, übers. v. Mylius. Berlin und Potsdam 1754. Pgbd. d. Zt. Baer 19.10: 129. M. 35.
- Hogarth restored. London 1812. In-fol. Cart. toile noire. Drouot 20.4:167. Fr. 105.
- Hogenberg, Troubles en France et dans les Pays-Bas. (vers 1590). In-4. oblong. Mar. brun. (Thierry, succ. de Petit-Simier). Drouot 20.4:174. Fr. 485.
- Hohnhorst, Vollständige Uebersicht der gegen Carl Ludwig Sand, wegen Meuchelmordes, verübt an v. Kotzebue geführten Untersuchung. Stuttgart und Tübingen 1820. Ppbd. Baer 19.10: 686. M. 8.
- Holbein, J., Son Oeuvre par Chr. de Méchel. Bâle. 1780—1792. 4 parties en 1 vol. Gr. in-4, V. brun. à c., dos orné. (Rel. anc.) Deman 9.2:167. Fr. 22. Pet. in-fol. Veau fauve. (Trioullier). Drouot 20.4:158. Fr. 141.
- Dance of Death, engr. by W. Hollar. London 1816. Mar. r., dos orné, dent., tr. dor. (Rel. orig.) Deman 23.3:128. Fr. 18.

Holberg, L., Peder Paars, et heroisk-comisk Opera. Kopenhagen 1772. 4. vb. Lund 3.4:656. Kr. 20.75.

Holmberg, A. E., Bohuläns historia och beskrifning. 1—3. Uddev. 1843—1845. Göteborg 3.11:474. Kr. 12.05.

— — 2. uppl. af G. Brusewitz. D. 1—3. Örebro 1867. 3 vb. Lund 3.4:151. Kr. 7.10.

- Homerus, Ilias in gr. vulg. trans. a N. Lucano (1526). Pet. in-4. Mar. rouge. (M. Lortic). Drouot 6.11:23. Fr. 400.
- L'Iliade (et l'Odyssée). N. trad. p. de la Valterie 1682. 3 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc. de Derôme). Drouot 20.4: 284. Fr. 355.

— Ilias v. J. H. Voss. 2 Be. Altona 1793. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:840. M. 36.

— Les dix premiers livres de l'Iliade. Paris, Sartenas, 1545. In-fol. Veau brun, fleur. aux angles. (Rel. anc. defraîchie). Drouot 25.5:129. Fr. 201.

Hommes, Les, illustres qui ont paru en France pendant ce siècle. Paris 1696—1700. In-fol. Mar. rouge. (Petit, succ. de Simier). Drouot 20.4:732. Fr. 220.

Hore divine virginis Marie secundum usum Romanum ... Paris., Germ. Hardouyn. (Almanach de 1518 à 1532) Mar. rouge, dos orné, large dent. fleurd. et ornem. couvrant les plats, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Vélin 67 ff. au lieu de 84 ff. Deman 23.3:12. Fr. 250.

Horae diue Virginis Marie. Almanach 1526-1541. La Vall. (Capé). Impr. en lettres rondes, renf. 16 fig. 3 à pl. page et 27 petites. Drouot 4.3:19. Fr. 750.

Horae in laudem beat. virg. Mariae ad usum Romanum. Lugd., G. Rovillius, 1550. Veau fauve, comp. mos. en rouge, bleu, vert, blanc et brun. Rel. du XVIe siècle. Drouot 20.4:25. Fr. 300.

Horatius, Opera. Argent., Grüninger, 1498. In-fol. V. brun ant. fil. Titre et index maquent. Paul 19.11:153. Fr. 140.

— Opera omnia. Sedan 1627. In-32. Mar. r. dos orné, fil. doublé de mar. citron, dent. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 30.6:599. Fr. 90.

— opera. Lond. 1733—37. 2 vol. Chagr. La Vall. (Rel. mod.) Drouot 25.5: 155. Fr. 100. — Mar. rouge. (Rel.

anc.) Drouot 14.12:257. Fr. 255.

— Emblemata. Stud. Vaeni. Antv. 1612. In-12. Dem. rel. v. brun à c., dos orné, tr. r. (Claessens). Deman 23.3:68. Fr. 12.

- Horatius, Briefe aus dem Lat. übersetzt v. Wieland. 2 Tle. Dessau 1782. 1 Hz. d. Zt. Baer 19.10: 303. M. 10.
- Såtyren übers. v. Wieland. 2 Tle. Leipzig 1786.
   1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 305. M. 7.
- Les-Chefs d'oeuvre nouv. trad. en Franç. av. le lat.
   Lyon 1787. 2 t. en 1 vol. Pet. in-12. Mar. bleu, dos et plats ornés, tr. dor. (Schavye 1841). Deman 23.3:67. Fr. 13.
- Horen, Die, Monatsschrift hg. v. Schiller. 3 Jge. Tübingen 1795—1797. 9 Hzbde. d. Zt. Baer 19.10: 781. M. 85.
- (Horn), Små skaldestycken. (Kopenhagen 1816). b. Lund 13.2: 540. Kr. 2.10.
- Hornung, D., Heinrich Heine der Unsterbliche. Stuttgart 1857. Hlwd. Baer 19.10: 1172. M. 3.50.
- Horvath, Uniformes de l'armée pruss. sous le règne de Frédéric-Guillaume III. Potsdam (1800). Mar. brun. Drouot 7.1: 284. Fr. 335.
- Hotman, Traicté de la dissolution du mariage. Paris 1610. Drouot 16.12:91. Fr. 110.
- (Hottinger, J. J.), Menschen, Tiere und Göthe. 2. Aufl. O. O. 1776. Hlwdbd. Baer 19.10: 856. M. 48.
- Houdar de la Motte, M. de, Oeuvres. Paris 1754. 11 vol. In-12. Veau marb. (Rel. anc.), aux armes de Mme. de Pompadour. Drouot 25.5:83. Fr. 100.
- Houdetot, Poésies, Paris 1782. In-18. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:335. Fr. 320.
- Houssaye, A., La Comédie française: 1680—1880. Paris 1880. In-fol. Dem. rel. mar. brun à c., branche de fleurs mos. en long, tête dor., n. r. (Canape). Pap. de Hollande, gr. in-folio, les pl. sur Japon, avant la lettre. Deman 9.2:576. Fr. 40.
- Voyage à ma fenêtre. Paris (1851). Br. Paul 30.4: 48.
   Fr. 68. Mar. La Vallière. (Ch. Meunier 1905).
   Drouot 3.2: 224. Fr. 200.
- Houssaye, H., Aspasie, Cléopatre, Théodora. Ill. de Giraldon. Paris 1899. Mar. vert Maeternick. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:225. Fr. 249.
- Hoven, Fr. W., Biographie hg. v. Merkel. Nürnberg 1840. Orig.-Ppbd. Baer 19.10: 812. M. 4.
- Hoyer, Flammulae amoris S. P. Augustini vers. et icon. Antv. 1708. Pet. in-12. Mar. brun, dos orné, encadr. de fil. et dent. à froid, fil. int., tr. dor. (Claessens). Deman 23.3:61. Fr. 32.

- Hrosvita, Opera 1501. In-fol. Mar. La Vall. encad. de deux fil. droits et cour. fleur. aux angles, milieu doré, dos orné, dent. int. tr. dor. (Daru). Drouot 25.5:116. Fr. 560.
- Huard, L., Paris au Bal. Vign. p. Cham. Paris 1845. Cart. mar. bleu. (Carayon). Drouot 16.2: 886. Fr. 120.
- Huart, J., Prüfung der Köpfe zu den Wissenschaften, übers. v. Lessing. Zerbst 1752. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 125. M. 18.
- Huber, L. F., Das heimliche Gericht. Leipzig 1790. Hz. d. Zt. Baer 19.10:621. M. 4.50.
- Hufeland, C. W., Konsten att lefva länge. 1—2. Stockholm 1797. 4. vb. Goeteborg 3.4:365. Kr. 2.
- Hugo, V., Oeuvres complètes. Paris 1885. 43 vol. In-4. Demi-rel. mar. de diverses coul. Drouot 3.2:227. Fr. 1085.
- Eviradnus. Comp. de Ruty. Paris. Mar. La Vallière. Drouot 3.2:228. Fr. 75.
- Les Feuilles d'automne. 1832. Demi rel. mar. tête de nègre. (Cuzin père). Drouot 2.4:65. Fr. 300.
- Hernani. Comp. de Michelana. Paris 1890. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:233. Fr. 160.
- Notre-Dame de Paris. Dess. de E. de Beaumont, Boulanger, etc. Paris 1844. Mar. La Vallière foncé. (Marius Michel). Drouot 16.12:572. Fr. 341. Demi-rel. (Rel. de l'ép.) Drouot 16.2:890. Fr. 120. Suite compl. de 55 fig. en 1 vol. Br. n. r. Deman 9.2:643. Fr. 30.
- Ed. nat. Paris 1889. In-4. Mar. tête de nègre. (Ch. Meunier 1900). Drouot 3.2:231. Fr. 890. 2 vol. In-4. Mar. La Vall. jansén., dent. int., tr. dor., sur fausses marges, couv. ill. (Champs). Pap. vergé, double suite avant la lettre. Avec portr. de V. Hugo gr. d'après Deveria, par Abot. Deman 9.2:944. Fr. 240.
- Les Orientales, ill. de 8 comp. de Gérôme et B. Constant, gr. p. De Los Rios. Paris, pour les Amis des Livres, 1882. In-4. Mar. vert jans., dent. int., tr. dor., couv. (Lortic). Sur Japon, av. la suite des eaux-fortes en double état. Deman 9.2:945. Fr. 240.
  Mar. rouge, dos orné et mos., grande comp. orient. mos. à froid, sur les plats, avec rehauts d'or, encadr. int. de mar. n. r. couv. (Bretault), sur pap. du Japon. Deman 23.3:703. Fr. 260. Br. (Couvert.)\*Drouot 28.4:231. Fr. 105. Mar. vert. Drouot 3.2:232. Fr. 115.

Hugo, V., Le Roi s'amuse. Vign. p. Andrew. Paris 1892. (P. Ruban 1905). Drouot 1.4:68. Fr. 405.

— Les quatres Vents de l'Esprit. Paris 1881. 2 vol. Cart. mar. rouge à c., tête dor., n. r. Ex. unique tiré sur peau de vélin. Deman 9.2:506. Fr. 34.

Huisseau, Lettre à L. de Limbourg, cy devant proposant à Sedan. Torcy 1640. Cart. Paul 30.6:65. Fr. 47.

Hull, E., The costume of the british army in 1828. Lithogr. by Gauci. London. Mar. grenat. (R. Petit). Drouot 7.1:432. Fr. 1200.

Drouot 7.1: 432. Fr. 1200.

Humboldt, W. v., Gesammelte Werke. 4 Be. Berlin
1841—1843. Hz. Creutzer 24.5: 701. M. 8.

- Aesthetische Versuche. 1. Teil. Braunschweig 1799.

Hz. d. Zt. Baer 19.10:445. M. 10.

Hume, D., Histoire d'Angleterre. Amsterdam et Londres 1763—67. 6 vol. In-4. Mar. rouge, fil., dos orné, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de la Comtesse d'Artois. Drouot 25.5 : 23. Fr. 460.

Hurtado de Mendoza, Aventures et Espiègleries de Lazarille de Tormes. Paris 1801. 2 tom. en 1 vol. Demirel. chag. vert, tête dor. ébarbé. Paul 24.11 : 17. Fr. 30.

Huysmans, J. K., La Bièvre, les Gobelins, Saint-Séverin, Ill. de Lepère. Paris 1901. Mar. vert. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:234. Fr. 801. — Mar. gr. (Marius Michel). Drouot 16.12:576. Fr. 620.

Croquis parisiens. Eaux-f. de Forain et Raffaelli.
 Paris 1880. Mar. bleu. (Canape-Belz). Drouot 3.2:235.

Fr. 171.

— Le Quartier Notre-Dame. Ill de Jouas. Paris. Mar.

rouge. (Carayon). Drouot 3.2:236. Fr. 361.

— A Rebours. Grav. en coul. de Lepère. Pour les Cent Bibliophiles 1903. Mar. La Vallière. (Gruel). Drouot 1.4:69. Fr. 921. — Mar. brun. (Carayon). Drouot 3.2:233. Fr. 900. — En feuilles. Drouot 16.12:333. Fr. 900. — En ff. Drouot 15.11:310. Fr. 1550.

Hyltén-Cavallius, G. O., Wärend och wirdarne. D. 1—2. Stockholm 1864—1868. 2 vb. Lund 3.4:154. Kr. 12.

Jaccaci, A. F., Au Pays de Don Quichotte. Ill. p. Vierge. Paris 1901. Mar. vert foncé. (A. Cuzin). Drouot 3.2:239. Fr. 205.

(Jacobi, Fr. H.), Etwas das Lessing gesagt hat. Berlin 1782. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 202. M. 3. (Jacobi, Fr. H.), Ueber die Lehre des Spinoza. Breslau 1785. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 203. M. 12. — Hz. d. Zt. Baer 19.10: 204. M. 10.

— Ueber die Lehre des Spinoza. Breslau 1785. — M e n d e l s s o h n, M., an die Freunde Lessings. Berl. 1786.

Baer 19.10: 205. M. 30.

Vertheidigung der Spiele, Tänze, Schauspiele usw.
 O. O. 1770. Ppbd. Baer 19.10:66. M. 8.

— Woldemar. 2 Tle. Königsberg 1794. 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 622. M. 13.50.

Daer 19.10: 022. M. 15.50.

Jacobi, J. G., Briefe. Berlin 1778. Ppbd. Baer 19.10: 624. M. 4.

Jacobus de Voragine, La Légende dorée. Trad. de Piazza. Dess. p. Lunois. Paris 1896. In-4. Mar. La Vallière foncé. (Ch. Meunier 1900). Drouot 3.2: 489. Fr. 1250.

Sermones de sanctis per anni circulum.
Wenet., Sim. de Luere, imp. Laz. de Svardis, 1497.
vol. In 4. Rel. vél. Deman 9.2: 21. Fr. 20.

Jäger, A., Der deutsche Student. Stuttgart 1835. Hl. Baer 19.10: 1189. M. 20.

Jahrbuch der Literatur. 1. Jg. Hamburg 1839. O.-Ppbd. Baer 19.10: 1135. M. 8.

Jahrbuch, Rheinisches, hg. v. L. Schücking. Köln 1846. Hz. Creutzer 9.11: 150. M. 5.50.

Jahrbücher, Deutsch-Französische, hg. v. Ruge u. Marx. 1. 2. Lfg. (Alles was ersch.) Paris 1844. Lwd. O.-Umschl., unbeschn. Baer 19.10:1138. M. 64.

Jahrbücher, Hallische, f. dtsch. Wissenschaft u. Kunst hg. v. Ruge u. Echtermeyer. M. Forts.: Deutsche Jahrbücher (hg. v. Ruge u. Wigand). Jg. 1—5. Leipzig 1838—1842. Hz. 4. Carlebach 1.2: 22. M. 40.

Janet-Lange, Uniformes de l'armée française en 1848. Paris 1848. Mar. bleu. Drouot 28.1:65. Fr. 400.

Janin, J., L'Ane mort. Ill. p. Johannot. Paris 1842. Demi-rel. mar. bleu à long grain avec coins, dos orné, fil. tête dor. n. r. (Thierry, succ. de Petit-Simier). Paul 24.11:100. Fr. 22. — Chag. noir. Drouot 28.4:237. Fr. 585.

Janscha, L., Collection de cinquante vues du Rhin. Wien (1798). In-fol. obl. Demi-rel. bas. verte. Drouot

25.5:413. Fr. 1150.

Jansen, F., Sammlg. versch. Gedichte in der Aachener Volkssprache. 2. T. Aachen 1821. Hp. Creutzer 9.11:15. M. 15. Jardin des Plantes, p. Bernard, Couailhac, Gervais et Lemaout. Paris 1842—1843. Mar. vert. (Ch. Meunier 1905). Drouot 3.2:240. Fr. 340.

Jaucourt, Dictionnaire du blason. (Genève 177.) In-4. Mar. bleu, fil. (Thierry, succ. de Petit-Simier). Drouot

20.4:728. Fr. 115.

Ibels, H.G., Les Demi-Cabots. Le Café-Concert. Le Cirque. Les Forains. Paris 1896. Mar. citron. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:237. Fr. 100.

cographorum statuariorum. Gillis Hendricx. In-fol. Mar. rouge. (Rel. mod.) Drouot 20.4:210. Fr. 1200.

Iduna. 1 (3. uppl.), 2—3 (2. uppl.), 4—11. Stockholm 1816—1845. 4 vb. Goeteborg 3.4:366. Kr. 8.05.

- Jerusalem, K. W., Philosophische Aufsätze hrsg. v. Lessing. Braunschweig 1776. Unbeschn. Baer 19.10:164. M. 14.
- Jirasik, Haenke u. And., Beob. auf Reisen nach d. Riesengebirge. Dresden 1791. 4. Hz. Härtel 23.4: 482. M. 5.
- L'Illustration de Bade. Journal artistique et litter. de la saison des eaux. Année I et II. Sais. de 1858—1859. 2 Be. O.-Cart. Carlebach 16.3:443. M. 10.
- Imbert, Les Bienfaits du Sommeil. Paris 1776. Br. Drouot 25.5: 215. Fr. 100.
- Historiettes et Nouvelles en vers. Amsterdam (Paris) 1774. Dem. rel. v. (Rel. anc.) Deman 9.2:169. Fr. 8.
- Le Jugement de Paris. Amsterdam (Paris) 1772. Veau porph. (Rel. anc.) Drouot 8.11:37. Fr. 135.
- Immermann, K., Schriften. 4 Be. Düsseldorf 1835. Hkalbl. d. Zt. Baer 19.10:1215. M. 16.
- Ueber den rasenden Ajax. Magdeburg 1826. Ppbd. Baer 19.10: 1199. M. 6.
- Alexis. Düsseldorf 1832. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 1209.
   M. 15.
- Das Auge der Liebe. Hamm 1824. Ppbd. Baer 19.10:1198. M. 5.
- Brief an einen Freund. Münster 1823. Ppbd. Baer 19.10: 1196. M. 17.
- Cardenio und Celinde. Berlin 1826. Lwd. Baer 19.10:1200. M. 4.
- Dramen und Dramaturgisches. Düsseldorf 1843. Hz.
   d. Zt. Baer 19.10: 1217. M. 5.

- Immermann, K., Die Epigonen. 3 Be. Düsseldorf 1836. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 1211. M. 20.
- Das Fest der Freiwilligen. Köln 1838. O.-Umschl., unbeschn. Baer 19.10: 1212. M. 15.
- Gedichte. Hamm 1822. Ppbd. Baer 19.10: 1193. M. 16.
- Stuttgart und Tübingen 1830. Kart. d. Zt. Baer 19.10: 1205. M. 3.50.
- — Düsseldorf (1835). Hz. d. Zt. Baer 19.10 : 1216. M. 6.
- Kaiser Friedrich der Zweite. Hamburg 1828. Ppbd. Baer 19.10: 1202. M. 4.
- König Periander und sein Haus. Elberfeld 1823. Ppbd. Baer 19.10:1197. M. 12.
- Merlin. Düsseldorf 1832. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 1208. M. 16.
- Miscellen. Stuttgart und Tübingen 1830. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1206. M. 4.
- Münchhausen. 4 Tle. Düsseldorf 1841. 2 Hlwdbe. d. Zt. Baer 19.10: 1213. M. 9.
- Die Prinzen von Syrakus. Hamm 1821. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 1192. M. 4.50.
- Reisejournal. Düsseldorf 1833. Hz. Baer 19.10: 1210.
   M. 12.
- Die Schule der Frommen. Stuttgart u. Tübingen 1829. Ppbd. Baer 19.10: 1204. M. 3.
- Theater Briefe. Berlin 1851. O.-Umschl. Baer 19.10: 1218. M. 5.
- Das Trauerspiel in Tyrol. Hamburg 1828. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 1201. M. 5.
- Trauerspiele. Hamm und Münster 1822. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1194. M. 22.
- Tristan und Isolde. Düsseldorf 1841. Lwd. d. Zt. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 1214. M. 27.
- Tulifäntchen. Hamburg 1830. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 1207. M. 8.50.
- Die Verkleidungen. Hamburg 1828. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 1203. M. 4.
- Ein Wort zur Beherzigung. (Jena) 1817. Ppbd. Baer 19.10: 1190. M. 18.
- Letztes Wort über die Streitigkeiten der Studirenden zu Halle. Leipzig 1817. Kart. Baer 19.10: 1191. M. 18.
- Immermann, K. Blätter der Erinnerung. Stuttgart 1842. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:1219. M. 4.

- Job, Les Epées de France. Paris. Mar. gr. (Marius Michel). Drouot 3.2:241. Fr. 680.
- Jodelle, Les Oeuvres et Meslanges poétiques. Paris 1583. In-12. Mar. rouge. (Petit-Simier). Drouot 6.12:17. Fr. 130.
- Oeuvres et meslanges poetiques. Lyon 1597. Pet. in-12. Mar. vert. (Thouvenin). Drouot 16.12:99. Fr. 221.
- Joly, Arts, métiers et cris de Paris. Paris vers 1815. 61 pl. color. Drouot 25.5: 338. Fr. 280.
- Jolyot de Crébillon, C. P., Lettres de la marquise de M. Paris 1739. 2 vol. Pet. in-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 582. Fr. 100.
- Jombert, Ch. A., Répertoire des Artistes. Paris 1765. 2 vol. In-fol. Demi-rel. veau. Drouot 20.3:182. Fr. 1460.
- Josephus, Flavius, Opera. tom. I. Lugd., Gryphius, 1555. In-12. Réglé, vélin blanc, riches comp. à fers azurés et peints, tr. dor. et ciselée. (Rel. anc.) Paul 15.6: 553. Fr. 121.
- Jouhaud, P., Paris dans le XIXè Siècle. Paris 1810. Mar. rouge à l. gr., dos orné, large dent. sur les plats, dent. int., doublure et gardes en tabis, tr. dor. (Rel. orig.), envoi d'auteur. Deman 23.3:84. Fr. 32.
- Jouin, H., Ancien hôtel de Rohan. Paris 1889. In-fol. Drouot 8.11:186. Fr. 100.
- Joujou des Demoiselles. (Paris 1752). Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Chambolle-Duru). Paul 24.11:9. Fr. 145.
- Journal des dames et des modes, 1. VII. 1798—31. XII. 1843. Francfort-sur-Mein. 106 vol. Demi-rel. veau fauve. Coll. renf. 2321 pll. color. Drouot 25.5: 340. Fr. 2505.
- Journal de la mode et du goût, p. Lebrun 1790—1793. In-4. Demi-rel. veau fauve. (Rel. anc.) Coll. de 97 pll. gr. et col. Drouot 25.5: 339. Fr. 1605.
- Journal des Nieder-Rheins. 1. B. Nr. 1—40. Journal des Nieder- und Mittel-Rheins. 2. B. Nr. 1—39. 3. B. Nr. 40—78. Aachen 1814. Creutzer 9.11:46. M. 10.
- Journal of a party of pleasure to Paris. London 1802. Veau porph. (Rel. de l'ép.). Drouot 25.5: 265. Fr. 135.
- Joyeusetés, Les, du R. P. La Cayorne. Paris 1882. In-12.
  Mar. citron. (Noulhac). Aquar. orig. de P. Avril.
  Drouot 28.4: 239. Fr. 300.

Iris. 1. Bd. Düsseldorf 1774. 2. 3. 4. Bd. Düsseldorf 1775. 5. 7. Bd. Berlin 1776. Hl. u. Hz. Baer 19.10: 394. M. 95.

Jugend, Teutsche, in weiland Burschenschaften und Turngemeinden. Magdeburg 1828. Härtel 26.5:412. M. 6.

Jung-Stilling, J. H., Jünglings-Jahre. Berlin und Leipzig 1778. Hz. d. Zt. Baer 19.10:631. M. 9.

— Jugend. Berlin und Leipzig 1779. Ppbd. d. Zt. Baer

19.10:630. M. 9.

- (Junquières, J. B. de), Télémaque travesti. Paris 1784. 3 vol. In-12. V. ant. marb. dos orné, tr. marb. Paul 8.3:245. Fr. 13.
- Jurieu, P., Abrégé de l'Histoire du Concile de Trente. 2. éd. Amsterdam 1683. 2 vol. In-12. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Derôme). Paul 30.6 : 200. Fr. 31.

— Préservatif contre le changement de Religion. 2. éd. (Rouen) 1681. In-12. V. brun ant. tr. r.Paul 15.6 : 243.

Fr. 26.

- Juvenalis, Satirae. Venetiis, Johannes de Cereto, 1498. In-fol. Cart. Not. mscr. (H. 9714). Paul 19.11:157. Fr. 122.
- Paris 1644. In-fol. Basane fauve. (Rel. anc.), aux armes du card. Mazarin. Drouot 25.5:72. Fr. 180.
- Kane, Arctic Explorations. 2 vols. Philadelphia 1856. Obd. Härtel 23.4:498. M. 10.
- Kant, J., Erläut. Auszug aus d. crit. Schrift auf Anrathen dess. von Beck. 3 Be. Leipz. 1793—96. Pp. Carlebach 1.2:478. M. 10.
- Critik der reinen Vernunft. Riga 1781. Ppbd. d. Zt. 1. Ausg. Baer 19.10: 633. M. 130.
- Riga 1787. Fzbd. d. Zt. Baer 19.10: 634. M. 16.
- Critik der practischen Vernunft. Riga 1788. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 635. M. 12.

Karsch, A. L., Auserlesene Gedichte. Berlin 1764. Ppb.

Velinpap. Baer 19.10:84. M. 6.

- Neue Gedichte. Mietau und Leipz. 1772. Hz. d. Zt. Vorsatzpap. m. Namenszug v. Goethe's Enkel. Baer 19.10: 85. M. 26.
- Kastner, G., Les Voix de Paris. Paris 1857. In-4. Mar. bleu. (Petit, succ. de Simier). Aux armes du Vte. de Janzé. Drouot 20.4: 221. Fr. 430.

Katerkamp, Denkwürdigkeiten aus d. Leben d. Fürstin Amalie v. Galizien. Stuttgart 1839. Creutzer 24.5: 120.

M. 5.

- Keller, G., Gedichte. Heidelberg 1846. Grüner Hmar. Baer 19.10: 1223. M. 70.
- Neuere Gedichte. Braunschweig 1851. O.-Umschl. Baer 19.10: 1224. M. 255.
- — 2. Aufl. Braunschweig 1854. Hkalbl. d. Zt. Baer 19.10:1225. M. 105.
- Kempner, Fr., Gedichte. Leipzig 1873. Hlwd. Baer 19.10: 1226. M. 10.50.
- Kerner, J., Blätter aus Prevorst. 8. Sammlg. Stuttgart 1837. Hmar. mit Goldschn. Baer 19.10:1229. M. eigenh. Widmg. M. 8.
- Winterblüten. Stuttgart. O.-Lwd. mit Goldorn. und Goldschn. Baer 19.10:1230. M. 3.
- Kindleben, Chr. W., Vermischte Gedichte. Berlin und Leipzig 1779. Hz. Baer 19.10:636. M. 13.
- Studenten-Lexicon. Halle 1781. Ppbd. Baer 19. 10: 637.
   M. 20.
- Kirchen- und Ketzer-Almanach aufs Jahr 1781. Häresiopel (Züllichau 1780). Hzbd. d. Zt., besseres Pap. Baer 19.10:5. M. 8.
- 1786. Orthodoxiopel (Gera). Ill. Orig.-Pappbd. Baer 19.10:8. M. 7.50.
- 1797. Deutschland (Schleswig). Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 9. M. 5.
- Klagschrifften, Zwo, v. d. Absterben d. Churfürst. Joh. Friedr. zu Sachsen u. s. Gemahl. Sibilla. Nürnberg 1554. 4. Pg. Härtel 23.4:1061. M. 10.
- Kleiner, S., Résidences mémorables des principaux héros de notre siècle. Augspurg 1731. In-fol. Mar. rouge. Drouot 25.5; 391. Fr. 505.
- Kleist, E. Chr. v., sämtliche Werke. 2 Tle. Berlin 1761. 1 Fz. Baer 19.10: 87. M. 18.
- 2 Tle. Wien 1774. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:88. M. 4.
- Kleist, Fr. A. v., Sappho. Berlin 1793. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:638. M. 12.
- Kleist, H. v., Amphitryon. Dresden (1807). Mar., ob. Schnitt vergold. Bess. Pap. Baer 19.10: 962. M. 50.
- Erzählungen. 2 Tle. Berlin 1810—1811. 1 Ppbd. d. Zt.
   Bess. Pap. Baer 19.10: 967. M. 85.
- Die Familie Schroffenstein. Bern u. Zürich 1803. Ppbd.
   d. Zt. Bess. Pap. Baer 19.10: 961. M. 125.
- Das Käthchen von Heilbronn. Berlin 1810. Hz. Baer 19.10: 966. M. 43.

- Kleist, H. v., Der zerbrochene Krug. Berlin 1811. Hz. Bess. Pap. Baer 19.10: 968. M. 20.
- Liebe und Ehe. Berlin (1799?). Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 639. M. 11.
- Penthesilea. Tübingen (1808). Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 964. M. 140.
- Die Schlacht bei Fehrbellin. Wien 1822. Hz. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 970. M. 15.
- — Wien 1822. Härtel 23.4:509. M. 8.
- hinterlassene Schriften. Berlin 1821. Hz. Baer 19.10: 969. M. 21.
- :Von und über Heinrich von Kleist. Berlin 1890. Baer 19.10: 971. M. 5.50.
- Kleist, L. de, Revues et défilés de troupes. Ep. de la Restauration. 5 planches gr. et col. d'après Opitz. Drouot 7.1:227. Fr. 205.
- (Klemming, G. E.), Ur antecknares samlingar. 4. Stockholm 1869—1873. Göteborg 3.11:5. Kr. 13.50.
- Kleuker, J. Fr., Einige Belehrungen über Toleranz etc. Frankfurt a. M. 1778. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:183. M. 4.
- Klinger, Fr. M., Die Neue Arria. Berlin 1776. Ppbd. Baer 19.10: 645. M. 48.
- Betrachtungen und Gedanken über versch. Gegenstände der Welt und der Litteratur. 3 Tle. Cöln u. Petersburg. 3 Hzbe. d. Zt. Baer 19.10:660. M. 13.
- Elfriede. Basel 1783. Umschl. d. Zt. Gest. Baer 19.10: 652. M. 60.
- Fausts Leben, Thaten und Höllenfahrt. St. Petersburg 1791. Hz. Baer 19.10:655. M. 60.
- Der Faust der Morgenländer. Bagdad (Leipzig) 1797. Hz. d. Zt. Baer 19.10:658. M. 24.
- Die frohe Frau. Offenbach und Frankfurt 1775. Ppbd. Baer 19.10: 642. M. 160.
- Geschichte Giafars des Barmeciden. St. Petersburg 1794. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:656. M. 31.
- Die Geschichte vom Goldenen Hahn. (Gotha) 1785. Hz. Baer 19.10:653. M. 85.
- Gesch. Raphaels von Aquillas. St. Petersburg 1793.
   Hz. d. Zt. Baer 19.10:657. M. 16.
- Medea in Korinth. St. Petersburg und Leipzig 1791.
   Hz. d. Zt. Baer 19.10: 654. M. 16.
- Orpheus. 5 Tle. Genf 1778—1780. Fzbde. d. Zt., bess Pap. Baer 19.10: 648. M. 130.

- Klinger, Fr. M. v. Otto. Leipzig 1775. Ppbd. Baer 19.10: 640. M. 80.
- Plimplamplasko. (Basel) 1780. Fzbd. d. Zt. Baer 19.10:650. M. 150.
- Prinz Formosos Fiedelbogen. 2 Tle. Genf 1780. 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 649. M. 105.
- Simsone Grisaldo. Berlin 1776. Ppbd. Baer 19.10: 646.
   M. 80.
- Die falschen Spieler. Wien 1782. Ppbd. Baer 19.10:651. M. 30.
- Sturm und Drang. 1776. Hz. Baer 19.10: 647. M. 350.
- Das leidende Weib. Leipzig 1775. Ppbd. Baer 19.10: 641. M. 140.
- Der Weltmann und der Dichter. Leipzig 1798. Ppbd.
   d. Zt. Baer 19.10: 659. M. 3.
- Die Zwillinge. 1776. Hz. Baer 19.10:643. M. 28.
- N. Aufl. Hannover 1796. Fz. d. Zt. Baer 19.10: 644. M. 13.
- Klinkhamer, G., Keten des bybel. geschied. des ouden en n. Test. Amsterdam 1748. Mar. rouge, dos orné comp., coins et milieux dorés, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:70. Fr. 26.
- Klopstock, Fr. G., Die deutsche Gelehrtenrepublik.
  1. (einz.) Tl. Hamburg 1774. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 99.
  M. 12.
- Der Messias. Halle 1749. Hl., unbeschn. Baer 19.10:90.
   M. 70. und G. Fr. Meier, Beurtheilung des . . Messias.
   Halle 1749, nebst (Hess, J. C.), Zufällige Gedanken üb. d. Messias. Zürich 1749. Hl. Baer 19.10:91. M. 35.
- — 2 Bde. Koppenhagen 1775. 1 Hz. d. Zt. Baer 19.10: 92. M. 40.
- 4 Bde. (I: 2. A.) Halle 1760—1773. 4 Hzbe. d. Zt. Baer 19.10: 93. M. 18.
- Oden. Hamburg 1771. Kl. 4. Hz. d. Zt. Velinpap. Angeb.: Ihr Tod. Wien 1780. (Denis?) Auf Klopstocks Ihren Tod. Baer 19.10: 96. M. 51.
- Aechte A. Leipzig 1787. Ppb. d. Zt. Baer 19.10: 97. M. 7.
- — 2 Bde. Leipzig 1798. 2 Hz. Baer 19.10: 98. M. 12.
- Ueber Sprache und Dichtkunst. 3 Tle. Hamburg 1779—80. 2 Hklbde. d. Zt. Baer 19.10:100. M. 8.
- Klotz, Chr. A. Ueber den Nutzen und Gebrauch der alten geschnittenen Steine und ihrer Abdrücke. Altenburg 1768. Ppb. Baer 19.10: 102. M. 14.

Klotz, Chr. A., Ridicula litteraria. Altenburg 1762. Ppb. d. Zt. Baer 19. 10:101. M. 4.

Knebel, K. L. v., Sammlung kleiner Gedichte. Leipzig 1815. Ppbd. mit Orig.-Umschl. Baer 19.10: 663. M. 6.

Knigge, A. v. Ueber den Bücher-Nachdruck. Hamburg 1792. Ppb. Baer 19.10: 105. M. 7.50.

— Die Reise nach Braunschweig. N. A. Hannover 1803.

Ppbd. Baer 19.10: 106. M. 7.

Köhler, J. F., Histor.-krit. Untersuchung über das Leben und die Thaten des als Schwarzkünstlers verschrieenen Landfahrers D. Johann Fausts. Leipzig 1791. Ppbd. Wasserfl. Baer 19.10: 533. M. 57.

Körner, Th., Leyer und Schwerdt. Berlin 1814. Ppbd. d. Zt., bess. Pap. Baer 19.10: 666. M. 20. — Ppbd. mit Orig.-Umschl. Velinpap. 19.10: 667. M. 10.

— — 2. Aufl. Berlin 1814. Hz. d. Zt. mit vergold.

Rücken. Baer 19.10:668. M. 6.

— Radierung aus dem Jahre 1804. Landschaft. Baer 19.10:665. M. 85.

Kondakow, N., Les émaux byzantins. Origbd. Fol. Deutsche Ausgabe. Lempertz 15.11:1440. M. 315.

Kopp, H., Geschichte der Chemie. Braunschweig 1843—1847. 4 vol. Demi-rel. v. bleu, dos orné. Paul 16.1:37. Fr. 40.

Kortum, K. A., Einfälle in frohen jugendlichen Stunden. Essen 1803. Ppbd. Baer 19.10: 673. M. 8.50.

 Kurze aber getreue Erzählung d. Gesch. e. Somnambüle. Ham (1819). Ppbd. Baer 19.10: 672. M. 9.

Die Jobsiade. 3 Tle. Dortmund 1799. 1 Ppbd. d. Zt.
 Baer 19.10: 670. M. 32.

— N. Or.-Ausg. 3 Tle. Hamm 1824. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 671. M. 12.50.

— Leben, Meynungen und Taten von Hieronimus Jobs dem Kandidaten. Münster und Hamm 1784. Hpgbd. Baer 19.10: 669. M. 75.

— Martin Spitzbauch. Würzburg 1806. Ppbd. Unbeschn.

Baer 19.10: 674. M. 6.

Kosegarten, L. G. Th., Jucunde. Berlin 1803. Hz. d. Zt. mit Rückenvergold. Unbeschn. Baer 19.10: 675. M.11.

Kosmeli, M., Lindor. Mainz und Hamburg 1801. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 990. M. 8.

Kotzebue, A. Fr. F., Der hyperboreeische Esel. Leipzig 1799. Ppbd. Baer 19.10:679. M. 30.

— — Wien 1801. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 680. M. 6.

- Kotzebue, A. Fr. F., Der Flussgott Niemen u. Noch Jem. St. Petersburg 1813. Cart. Baer 19.10:683. M. 1.
- Gustav Wasa. Leipzig 1801. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 681.
   M. 17.
- Die edle Lüge. Leipzig 1792. Baer 19.10: 678. M. 10.
  Menschenhass und Reue. Berlin 1790. Ppbd. d. Zt.
- Menschenhass und Reue. Berlin 1790. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 676. M. 12.
- Kräuter, Th.: Zum fünfzigjährigen Dienstjubiläum des Grossherzogl. S. Raths und Bibliothekars Herrn Theodor Kräuter. Weimar. Baer 19.10: 571. M. 8.50.
- Kretschmann, K. Fr., Kleine Gedichte. 1. (einz.) Sammlg. Leipzig 1775. Fz. d. Zt. Baer 19.10:109. M. 16.
- Kunckel, J., Ars vitraria experim. Frankfurt 1689. 4. pgb. Goeteborg 3.4:254. Kr. 1.50.
- Labaisse, H. et Benoist, Galerie armoricaine. Nantes (vers 1835). In-fol., monté sur onglets. Mar. bleu. Drouot 20.4:222. Fr. 109.
- La Beaumelle, Mémoires p. s. à l'hist. de Mme. de Maintenon. Lettres à Mme. de Maintenon. Amsterdam 1756.
  15 vol. In-12. Veau marb. (Rel. anc.) aux armes du duc de Choiseul-Praslin. Drouot 20.4:672. Fr. 205.
- La Bellaudière, L. de, Obros et rimos prouvenssalos. Marseille 1595. In-4. Mar. rouge. (Duru). Drouot 25.5:451. Fr. 350.
- Labiche, E., Théâtre complet. Paris 1878—1879. 10 vol. In-12. Br. Drouot 3.11:546. Fr. 140.
- Laborde, de, Choix de chansons mises en musique orné p. Moreau. Paris 1773. 2 vol. Mar. rouge. Rel. anc. Drouot 25.5:202. Fr. 5000. Mar. rouge (Cuzin). Drouot 16.2:509. Fr. 2350. (Chambolle-Duru). Drouot 14.12:260. Fr. 1950. Dem. rel. mar. bleu à l. gr. dos orné, tr. marb. (Rel. anc.) Deman 23.3:155. Fr. 720.
- Essai sur la Musique anc. et mod. Paris 1780. 4 vol. In-4. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. r. Paul 1.5: 176. Fr. 45.
- Laborde, A., de, Les monuments de la France. Paris 1816—1836. 2 vol. In-fol. Dem. rel. v. bleu. Deman 9.2:322. Fr. 46.
- Versailles anc. et mod. Paris 1841. Mar. vert, fleur. dos orné. (Bauzonnet-Trautz). Drouot 20.4:696. Fr. 241.
- La Borde, J. B., Lettres sur la Suisse. Paris 1783. 2 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.), ex de Renouard, sur pap. d'Annonay. Drouot 20.4:706. Fr. 140.

- La Bruyère, Les Caractères de Théophraste. 2. éd. Paris 1688. In-12. V. ant. marb. dos orné. Paul 30.6:77. Fr. 68.
- 10. éd. Paris 1699. In-12. Mar. vert, dos orné, fil. à froid, tr. dor. Paul 4.3:30. Fr. 20.
- N. éd. Amsterdam 1743. 2 vol. In-12. Cart. mar. vert. (Rel. anc.), rel. p. Derôme, av. epreuve du portr. de La Bruyère. Drouot 20.4:86. Fr. 588.

— — Paris 1799. Mar. vert. (Bozérian). Drouot 25.5: 430.

Fr. 305.

- — Paris 1818. 2 vol. Veau rouge. (Duplanil). Drouot 6.11:153. Fr. 248.
- Paris 1824. 2 vol. Mar. gris. (Thouvenin). Drouot 28.4:35. Fr. 140.
- Paris 1845. Fig. p. Grandville, Penguilly. Mar. vert olive. (Ch. Meunier 1905). Drouot 3.2:243. Fr. 135.
- Tours 1867. Grav. p. Foulquier. Pap. vergé. Mar. rouge. Drouot 8.11:190. Fr. 160.

La Camille de Pierre Boton, Masconnois. Paris 1573. Mar. r. jans. dent. (Hardy). Paul 23.6:26. Fr. 220.

Lachau et Le Blond, Description des principales Pierres gravées du cabinet de S. A. S. Mgr. le duc d'Orléans. Paris 1780—1784. 2 vol. In-fol. Mar. rouge, dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 9.2:172. Fr. 120. — Mar. rouge, sur pap. de Hollande, avant la lettre. Drouot 20.4:181. Fr. 835.

— Dissertation sur les attributs de Vénus. Paris 1776. In-4. Mar. rouge. (Cuzin). Drouot 4.3:25. Fr. 455.

Lacombe, P., Essai d'une bibliographie des ouvrages rel. à l'hist. rel. de Paris. Paris 1884. Pap. de Holl. Br. Paul 8.3: 838. Fr. 1702.

Lacomblet, Th. J., Urkundenbuch für die Geschichte des Niederrheins. Düsseldorf 1840—1858. 4. 4 Be. Lempertz 15.11: 524. M. 81.

Lacroix, P., Ma Republique. Eaux-f. de Rudaux. Paris 1902. Mar. La Vallière. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:244. Fr. 90.

Laestadius, P., Journalen. Missionsresor i Lappmarken. Stockholm 1831. Lund 6.11:167. Kr. 2.10.

— Fortsättning af Journalen. Stockholm 1833. Lund 6.11:168. Kr. 4.50.

La Fayette, de, La Princesse de Clèves. Comp. de Garnier. Paris 1889. Br. (Couvert.) Drouot 28.4: 242. Fr. 205. — Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:585. Fr. 211. — Mar. rouge. (Joly). Drouot 3.2:245. Fr. 505.

La Fontaine, J. de, Oeuvres. N. éd. Paris 1822—1823. 6 vol. Demi-rel. mar. vert. (Thouvenin), pap. vél., eaux-f. avant la lettre. Drouot 28.4:39. Fr. 505.

— Les Amours de Psyché et de Cupidon. Paris 1669. Mar. vert. (Niédrée). Drouot 25.5:452. Fr. 100.

— Fig. d'après Schall. Paris 1791. Gr. in-4. Dem. rel. mar. rouge. n. r. (Rel. anc.), pap. vélin, fig. avant la lettre. Deman 23.3:156. Fr. 280. — Veau racine. (Rel. anc.) Drouot 20.4:453. Fr. 260. — Veau jasp. (Rel. anc.) Drouot 25.5:246. Fr. 185.

— Fig. p. Moreau le jeune. Paris l'an III (1795). In-4. Pap. vélin. V. ant. gr., dos orné, encadr. doré, dent. int. tr. dor. (Bradel). Paul 23.6 : 45. Fr. 116. — Mar. rouge. (Bozérian). Drouot 25.5 : 252. Fr. 230.

- Paris 1797. 2 vol. In-12. Dem. rel. mar. La Vall. foncé à c., dos orné, tête dor., n. r. (Gaillard), pap. vélin. Deman 23.3:157. Fr. 80. Pap. vélin. Demirel. mar. vert avec coins, dos orné, fil. tr. dor. Paul 30.4:93. Fr. 49.
- Fig. de Borel. Paris 1899. 2 vol. In-4. Cart., n.
   r. Drouot 3.2: 246. Fr. 300. Cart. n. r. Drouot 6.12: 141. Fr. 300.
- Contes. Amsterdam 1685. 2 tom. en 1 vol. Vélin, tr. jasp. (Rel. anc.) Prem. tir. Deman 9.2:174. Fr. 24.
- Amsterdam (Paris) 1762. Pièces refusées (8) en feuilles. Deman 9.2:178. Fr. 70.
- Paris 1803. 2 vol. Mar. rouge, dos orné en plein, large dent. sur les plats, encadrem. int. de mar., doublure et gardes de tabis bleu avec dent. or, tr. dor. (Rel. anc.) av. 3 pll. en épreuves refusées. Deman 9.2:177. Fr. 200.
- Dess. d'Ed. de Beaumont. Paris 1885. 2 vol. Mar. vert. (Marius Michel). Drouot 1.4:17. Fr. 350.
- Contes et Nouvelles. N. éd. Amsterdam 1685. 2 tom. en 1 vol. V. ant. écaille, dos orné, fil. tr. marb. Paul 25.11:494. Fr. 26.
- Amsterdam 1685. 2 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. de Derôme). Drouot 20.4:361. Fr. 460. Mar. rouge. (David). Drouot 16.12:104. Fr. 150.
- — Amsterdam (Paris) 1745. 2 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:362. Fr. 1035.

La Fontaine, I. de, Contes et nouvelles en vers Ed. dit. des Fermiers gén. Amsterdam (Paris) 1762. Mar. r. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 23.6:32. Fr. 440. — V. porph. (Rel. anc.) Drouot 16.2:510. Fr. 515. — Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5:174. Fr. 750. — Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:363. Fr. 2425. — Mar. rouge, dos orné, triple fil., dent. int., gardes en papier doré, tr. dor. (Derôme). Deman 9.2:175. Fr. 650. — Mar. rouge. (Bauzonnet-Trautz). Drouot 14.12:309. Fr. 920. — Mar. rouge. (Pagnant). Drouot 2.4:5. Fr. 425. — Mar. vert, dos orné, dent. int., tr. dor. (Lortic). Deman 23.3:158. Fr. 540.

– Amsterdam 1767. 2 vol. Demi-rel. v. f. dos orné,

tr. r. Paul 1.5:183. Fr. 37.

— Amsterdam (Paris) 1777. 2 vol. V. ant. marb. dos orné, fil. Paul 30.4:58. Fr. 53. — Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 28.4:37. Fr. 110. — Dem. rel. v. fauve, dos orné. (Rel. anc.) Deman 9.2:176. Fr. 36. — V. jasp., dos orné, fil. tr. marb. (Rel. anc.) Deman 23.3:159. Fr. 42.

Contes et Nouvelles, av. ill. de Fragonard. Réimpr. de l'éd. de Didot, 1795. Paris, Lemonnyer, 1883. 2 vol. In-4. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné et mos. tête dor., n. r., pap. du Japon, avec double suite des 100 comp. de Fragonard. Deman 9.2:947. Fr. 130.
Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5:251. Fr. 159.

- Paris 1795. 2 vol. In-4. Demi-rel. mar. bleu. Ex. av. les 29 fig. de Fragonard, Mallet et Touzé. Fig.

avant les nos. Drouot 28.4:38. Fr. 2270.

— Fables choisies. Paris 1668. In-4. Veau fauve. (Rel. anc.), aux armes du comte de Hoym. Drouot 25.5 : 64. Fr. 1505.

— Paris 1678—1679. 4 vol. Fables choisies. 1694. 1 vol. Ens. 5 vol. In-12. Mar. bleu. (Cuzin). Drouot

16.12:105. Fr. 800.

— Paris 1678—1694. 3 vol. In-12. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 66. Fr. 805. — Mar. rouge. (Duru et Chambolle). Drouot 20.4: 349. Fr. 220.

— — La Haye 1700. 2 vol. Mar. bleu foncé. (Rel. anc.)

Drouot 20.4:350. Fr. 598.

— Paris 1755. 4 vol. In-fol. Dem. rel. mar. vert à l. gr., dos orné, tr. jasp. (Masquillier). Pap. moyen de Hollande, de premier tirage. Deman 9.2:180. Fr. 300.

- La Fontaine, I. de, Fables choisies. Av. fig. p. Oudry. Paris 1755—1759. 4 vol. In-fol. Mar. rouge, dos ornés. 3 fil. sur les plats, tr. dor (Rel. anc.) Drouot 27.2:38. Fr. 2350. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5:169. Fr. 1630. Veau écaille. (Rel. anc.) Drouot 20.4:351. Fr. 889. Mar. vert jans. (David). Drouot 16.2:511. Fr. 560.
- Ed. gr. en taille-douce, fig. p. Fersard. Dediée aux Enfants de France 1765—1775. 6 vol. Mar. rouge, rel. anc. Drouot 25.5:176. Fr. 2015. Mar. vert. (Rel. de Derôme). Drouot 20.4:352. Fr. 2401. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 14.12:265. Fr. 2205. Demi-rel. v. bleu. Mouillures. Paul 19.11:165. Fr. 80. Paris 1783. 2 vol. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot

28.4:36. Fr. 360.

- Leiden 1784—1786. Dem. rel. v. à c., dos orné.,
   n. r. (Rel. orig.), pap. de Hollande. Deman 23.3 : 163.
   Fr. 65. Cart. dos de perc. verte, n. r. Paul 30.4 : 59.
   Fr. 80.
- Fables. Paris an IV (1796). 6 tom. en 3 vol. Pet. in-12. Dem. rel. mar. long gr. vert à c., dos orné, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:164. Fr. 40.
- Amsterdam 1802. 6 t. en 3 vol. Dem. rel. mar. l. gr. vert à c. (Rel. anc.) Deman 9.2:181. Fr. 30.
- Paris 1802. 2 vol. Gr. in-fol. Cart. bradel dos et coins de perc. bleue, n. r. Paul 25.11:495. Fr. 25.
- Paris 1813. 2 vol. In-12. Mar. vert, dos orné, fil., tr. dor. (Armoiries sur les plats.) Pap. vélin. Deman 9.2:182. Fr. 12.
- — Ill. p. Grandville. Paris 1838. 2 vol. Demi-rel. chag. La Vallière. (Ch. Blaise). Drouot 16.2: 915. Fr. 105.
- p. p. Jouast. Paris 1873. 2 vol. Mar. rouge. (Belz-Niédrée). Drouot 8.11: 203. Fr. 110.
- Ed. ill. p. Delierre. Paris 1883. 4 vol. In-4. Demirel., mar. gr. (Champs-Stroobants). Drouot 3.2:247. Fr. 1710.
- Dess. d'Em. Adam. Paris 1885. 2 vol. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 1.4:18. Fr. 200.
- Recueil de poësies chrét. et div. Paris 1679. In-12. Dem. rel. v. (Rel. anc.) Deman 23.3:72. Fr. 12.
- Lagerbring, S., Svearikes historia. 1—4. In-4. Stockholm 1769—1783. 4 vb. Därmed sb. (Fant, E. M.), Fortsättning. 4. Upsala 1794. Göteborg 20.10:118. Kr. 15.50.

Lagh-böker, Sverikes rikes, Stockholm 1666. Fol. skb. (Bd. skadat.) Göteborg 3.11:522. Kr. 9.75.

Lagniet, Recueil des plus illustres proverbes Paris (1657—1663). In-4. Mar. rouge, (Thierry, succ. de Simier). Drouot 20.4:560. Fr. 700. — Veau brun. (Rel. mod.) Drouot 25.5:145. Fr. 260.

La Grange de Chessieux, La Conduite des François justifiée. Utrecht, Paris, Le Breton. In-12. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Rel. anc.) Paul

23.6:63. Fr. 63.

La Guérinière, Ecole de Cavalerie. Paris 1733. In-fol. V. brun, dos orné, tr. r. (Rel. anc.) Deman 9.2:184. Fr. 44.

La Harpe, Tangu et Félime. Paris 1780. Cart. brad., n. r. (Pierson). Deman 23.3:165. Fr. 22.

Lalaisse, H., Collection des uniformes de l'armée franç. Paris 1831—1848. Drouot 20.3:142. Fr. 305.

- Costumes de tous les corps de l'armée et de la marine franç. sous Louis Philippe Ier. Paris 1845—52. Mar. La Vall. Drouot 28.1 : 66. Fr. 205.
- Lamartine, A. de, Oeuvres complètes. Paris 1860—1863. 40 vol. Demi-rel. chag. vert. Drouot 27.2:39. Fr. 125.
- Oeuvres poétiques. Paris 1875—1879. 6 vol. Mar. bleu. (Marius Michel). Drouot 3.2:248. Fr. 450.
- Histoire des Girondins. Paris 1848. 8 vol. Dem. rel. chagr. rouge. Deman 9.2:325. Fr. 15.
- Jocelyn. Dess. de Besnard. Paris 1885. Mar. bleu hussard. (Ch. Meunier 1901). Drouot 3.2: 249. Fr. 405.
- Pages de la vingtième année. 10 comp. p. Sandoz. Paris s. d. Mar. bleu à c., décor. florale mos. à froid, tête dor., n. r. couv. (Carayon)., sur Japon. Deman 23.3:705. Fr. 70.
- Recueillements poétiques. Paris 1839. In-12. Br., couvert. Deman 23.3:392. Fr. 22.
- (Lamennais, F. de), Paroles d'un croyant, Paris 1834. Mar., fil. ornem. à petits fers. (Niédrée). Drouot 20.4:64. Fr. 430.
- Ill. de C. Schwabe. Paris 1908. In-4. (Ch. Meunier).
   Drouot 6.12: 143. Fr. 185.
- La Mésangère, P. de, Costume Parisien. Réunion de 430 pll. en coul. p. de 1797—1815, plus 100 pll. p. de 1828—1836. Paul 23.6:75. Fr. 1205.

Lami, E., Collection des armes de la cavalerie française en 1831—32, 1833 et 1834. Paris. La Vall. 10 lithogr. col. Drouot 28.1:70. Fr. 280.

- Lami et Monnier, Voyage en Angleterre. Paris 1829—1830. 4 livr. In-fol. Couv. Paul 5.6: 569. Fr. 205.
- La Morlière, Angola. N. éd. Agra (Paris) 1751. 1 vol. (Duru). Drouot 20.4:472. Fr. 110.
- La Motte, Oeuvres. Paris 1754. 11 vol. In-12. Mar. citron. (Rel. anc.), aux armes de Mme. Sophie, fille de Louis XV. Drouot 25.5: 34. Fr. 113.
- Fables nouvelles dédiées au Roi. Paris 1719. In-4. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 25.5: 149. Fr. 185.
- Paris 1719. 2 vol. In-12. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 20.4:356. Fr. 321.
- Lamour, J., Recueil des ouvrages en serrurerie que Stanislas, roy de Pologne.. a fait poser sur la place r. de Nancy... Nancy (1758). In-fol. Cart. Drouot 25.5:394. Fr. 355.
- (Lampadius), Görres als Verfasser des roten Blattes und des Rübezahls. Allemannien 1815. O.-Umschl. Baer 19.10: 923. M. 2.
- Lancy, J., Historia Fusniacensis Coenobii ord. Cisterciensis. Bono-Fonte 1670. 2 part. en 1 vol. In-4. V. ant. granit, dos orné, tr. r. Paul 30.6: 203. Fr. 37.
- Lange, S. G., Denkmaal ehelicher und väterlicher Liebe. Halle 1765. Ppbd. Baer 19.10: 112. M. 6.
- Horatzische Öden. Halle 1747. Fz. d. Zt. Baer 19.10:111. M. 12.
- Thirsis und Damons Freundschaftliche Lieder. 2. A. Halle (1749). Ppbd. Baer 19.10:110. M. 5.
- La Noue, Déclaration sur sa prise des armes pour la juste défense des villes de Sedan et Jamets. Sedan 1588. Demi-rel. mar. grenat. Paul 30.6:415. Fr. 50.
- Lanté, Costumes des femmes de Hambourg, gr. p. Gatine, col. Paris 1827. Pet. in-fol. Mar. rouge. (Rel. de l'ép.) Drouot 20.4: 226. Fr. 300.
- Lanté et Gatine, Costumes. (Paris vers 1820). In-4. Dem. rel. mar. l. grain vert à c., dos orné, tr. dor. Deman 23.3: 594. Fr. 180.
- La Place, Collections de Romans et Contes. Paris 1788. 8 vol. V. ant. dos orné. Paul 8.3: 421. Fr. 32.
- Larchey, L., Les cahiers du capitaine Coignet. Grav. de Le Blant. Paris 1896. In-4. Mar. vert. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:250. Fr. 270.
- Larivey, P. de, Les Comédies facecieuses. Rouen 1611. 3 Comédies. Troyes 1611. Ens. 2 vol. In-12. Mar. rouge. (Koehler). Drouot 16.12:108. Fr. 290.

- La Roche, S., v., Geschichte des Fräuleins von Sternheim. 2 Te. Leipzig 1771. Ppbde. d. Zt. Baer 19.10:113. M. 8.
- La Rochefoucauld, Maximes et réflexions morales. Paris 1796. In-18. Mar. bleu. Ex. de Walckenaer, sur pap. vél. Drouot 20.4:84. Fr. 108.
- (—) Mémoires sur les brigues à la mort de Louis XIII. etc. Cologne (Bruxelles) 1662. Pet. in-12. Mar. bleu, dos orné, fil., tr. dor. (Chambolle-Duru). Deman 23.3:73. Fr. 19.
- Mémoires. Paris an XII. 1804. In-12. Mar. bleu foncé. (Bozérian jeune). Drouot 20.4:670. Fr. 135.
- Réflexions. Paris 1678. In-12. Mar. bleu. (Niédrée). Drouot 20.4: 82. Fr. 121.
- Lasalle, A., de, L'Hotel des Haricots. Dess. p. E. Morin. Paris 1864. In-18. caré. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 16.2: 924. Fr. 100.
- Las Casas, B. de, Narratio regionum Indicarum Franc. 1598. In-4. Mar. rouge. (Belz-Niédrée). Drouot 25.5: 484. Fr. 120.
- Lasphrise, Premières oeuvres poétiques. Paris 1599. In-12. Mar. rouge. (Capé). Drouot 16.12: 109. Fr. 320.
- Lattré, Uniformes de l'infanteri françoise . . 1767. Paris. Drouot 28.1:71. Fr. 285.
- Laukhard, Fr. Chr., Annalen der Universität zu Schilda. 3 Tle. Leipzig 1798—99. 1 Hzbd. Baer 19.10:691. M. 18.
- Erzählungen und Novellen. 2 Bde. Leipzig 1801. 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 693. M. 35.
- Eulerkappers Leben und Leiden. Halle 1804. Ppbd.
   d. Zt. Baer 19.10: 694. M. 13.50.
- Leben und Taten des Rheingrafen Carl Magnus. 1798. Hlederbd. Baer 19.10: 692. M. 18.
- Sammlung erbaulicher Gedichte. 2 Te. Altona 1796. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 690. M. 15.
- Laurent, C., Curiosités Révolutionnaires. Charleroi 1901. Br. Deman 9.2:328. Fr. 120.
- — 2. éd. Charleroi 1907. Br. Deman 23.3: 278. Fr. 90. Laurent de l'Ardeche, P. M., Histoire de l'Empereur Napoléon. Ill. p. Vernet. Paris 1839. Demi-rel. mar. gr. (A. Cuzin). Drouot 16.2: 925. Fr. 310.
- — Paris 1859. Hz. Creutzer 24.5:187. M. 12.
- Lauritzoen, J., Diarium sive calendarium... Det er: En evigvarende Kircke, polit. oc Huussholdnings

- Calender. Khffn. 1648. skb. (bd. ngt skadat). Goeteborg 3.4:336. Kr. 3.75.
- Lavater, J. C., Abraham und Isaak. Winterthur 1776. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 696. M. 50.
- L'Art de connaître les Hommes par la physionomie. Paris 1806—1809. 10 vol. Cart. n. r. Paul 25.11:334. Fr. 23.
- Essai sur la physiognomonie. La Haye 1781—1803. 4 vol. In-4. Mar. La Vall. (Arnaud). Drouot 4.3:27. Fr. 230.
- Physiognomische Fragmente. 4 Bde. Leipzig 1775
  —1778. 4. 6 Hlwdbde. Unbeschn. Baer 19.10: 695.
  M. 250.
- (—) Jesus Messias. 4 Be. O. O. 1783—1787. Einige Kupf. etw. wasserfl. Braun. L. d. Z. Härtel 26.5:552. M. 25.50.
- Lavisse, E. et Rambaud, Histoire générale, du IVe siècle à nos jours. Paris 1893—1901. 12 vol. Dem. rel. mar. vert foncé à c., tête jasp. n. r. Deman 23.3 : 279. Fr. 145.
- (Lavoisier), Mémoires de Chimie. Paris 1796—1799. 3 part. en 2 vol. Demi-rel. v. r. dos orné. Paul 16.1:38. Fr. 45.
- Leben und Thaten des berüchtigten Zauberers Christoph Wagners. Neu-Ruppin 1798. Ppbd. Baer 19.10:535. M. 15.
- Le Bigot, Mémoires sur l'état du clergé et de la noblesse de Bretagne. Paris 1691. 2 vol. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 20.4 : 700. Fr. 120.
- Le Bouteux, Plans et dess. nouveaux de jardinage. Paris, Nolin, s. d. In-fol. obl. Cart. demi-toile grise. Drouot 25.5: 410. Fr. 240.
- Lebraz, A., Croquis de Bretagne et d'ailleurs, bois orig. de Beltrand. Paris 1903. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:251. Fr. 115.
- Le Brun, Ch., La grande galerie de Versailles. Paris 1752. In-fol. Demi-rel. Drouot 8.11:41. Fr. 136. — Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5:395. Fr. 351.
- Galerie des Peintres flamands, hollandais et allemands. Paris 1792—1796. 3 t. en 2 vol. In-fol. Dem. rel. bas. ant. (Rel. anc.) Deman 9.2:185. Fr. 185.
- Grand escalier du château de Versailles. Paris 1725. In-fol. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 20.4:163. Fr. 121.

- Le Conte, M., Le Calvaire de la Vierge Marie. Charleville 1630. Mar. noir, dos orné, fil. angles et milieu dorés, tr. dor. (Rel. anc.) Paul 30.6:21. Fr. 125.
- Leconte de Lisle, Nausikaa. Comp. p. G. de Latenay. Paris 1899. Gr. in-4. Mar. brun foncé, dos orné, large decor. ornem. en mar. La Vall., mos. à froid sur les deux plats, méd. à sujet en cuir incisé, encadr. int. de mar., dent., doubl. et gardes en soie, tr. dor. couv. ill. (Canape), sur Rives Imperial. Deman 23.3:706. Fr. 320.
- Ledebur, L. v., Adelslexikon d. Preuss. Monarchie. 3 Be. nebst Nachtr. (1855). Lwd., Rück. abgeplatzt. Härtel 23.4: 368. M. 25.
- Legouvé, G., Le mérite des Femmes. Paris 1809. In-12. Vélin blanc, dos orné, large dent. sur les plats, tr. dor. (Bozérian). Pap. vélin, fig. avant la lettre. Deman 9.2: 186. Fr. 19.
- Paris (v. 1821). In-12. Mar. rouge à l. grain, dos orné, dent. et ornem. couvrant les plats, tr. dor. Deman 23.3:534. Fr. 18.
- (Le Goux de Gerlan), Liebe ohne Vernunft. Übers. v. Lessing. Rostock und Leipzig 1776. Cart. Baer 19.10: 210. M. 7.
- Legrand, L., La Petite Classe. Paris, G. Pellet. Suite compl. de 12 eaux-f. orig. in-folio. Drouot 16.12:591. Fr. 1099.
- Le Livre d'Heures. Paris 1898. Pet. in-4. Mar. vert.
  (Ch. Meunier 1899). Drouot 16.12: 592. Fr. 695.
  Mar. rouge. (M. Lortic). Drouot 3.2: 252. Fr. 780.
- Legros, L'Art et la coeffure des dames françoises. Paris 1768. In-4. Veau écaille. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 342. Fr. 300.
- Lehmann, J. G., Geschichtl. Gemälde aus d. Rheinkreise Bayerns. Hf. 1 u. 2. Heidelberg 1832—1834. Carlebach 16.3:626. M. 27.
- Leibnitz, G. W., Deutsche Schriften. Hg. v. Guhrauer. 2 Be. Berlin 1838—1840. Pp. Carlebach 1.2: 558. M. 6.
- Leisching, Ed., Die Bildnis-Miniatur in Oesterreich 1750—1850. Mar. rouge. (Rel. de l'éd.) Drouot 6.11:147. Fr. 700.
- Leisewitz, J. A., Julius von Tarent. Leipzig 1776. Ppbd d. Zt. Baer 19.10: 697. M. 13.
- 2. Aufl. Amsterdam 1776. Ppbd. Baer 19.10: 698.
   M. 2.50.

- Leloir, M., Une Femme de qualité au siècle passé. Paris 1900. Mar. bleu genre XVIIIe siècle. (Ch. Meunier 1901.) Drouot 3.2:253. Fr. 1400.
- Le Long, D. N., Histoire Ecclés. et civ. du diocèse de Laon. Châlons 1783. In-4. V. ant. marb. dos orné, tr. r. Paul 30.6:312. Fr. 37.
- Lemaître, J., Contes Blancs. Ill. p. Odin. Paris 1900. Pet. in-4. Mar. bleu. (Ch. Meunier 1903). Drouot 16.12:595. Fr. 200.
- Contes Blancs. La Cloche. La Chapelle Blanche.
   Mariage Blanc. Ill. de Odin. Paris 1900. Mar. rose.
   (A. Cuzin). Drouot 3.2: 254. Fr. 180.
- Myrrha, vierge et martyre. Compos. de Fournier.
   Paris 1903. Mar. orange. (Chambolle-Duru). Drouot
   3.2:255. Fr. 1150. Demi-rel. mar. orange.
   (Champs). Drouot 16.2:932. Fr. 100.
- Sérénus. Compos. de Gorguet. Paris 1905. Mar. rouge. jansén. (Gruel). Drouot 3.2: 256. Fr. 240. — (Couvert.) Drouot 28.4: 244. Fr. 100.
- Lemau de la Jaisse, Carte générale de la monarchie française. Paris 1733. In-fol. Mar. rouge (Rel. anc.) Ex. aux armes de François III., duc de Lorraine. Rel. de Padeloup. Drouot 28.1:73. Fr. 830.
- Le Moyne, De l'art de devises. Paris 1666. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes du duc de Montausier. Drouot 25.5:75. Fr. 355.
- Lenau, N., Faust. Stuttgart und Tüb. 1836. Ppbd. d. Zt. Etw. stockfl. Baer 19.10: 1232. M. 20.
- 2. Aufl. Stuttgart u. Tübingen 1840. Hz. Baer 19.10: 1233. M. 16.
- Gedichte. Stuttgart und Tübingen 1832. Hpg. Baer 19.10: 1231. M. 13.
- Neuere Gedichte. Stuttgart 1838. Hz. d. Zt. Baer 19.10:1234. M. 7.
- Lenglet Dufresnoy, Tablettes chronol. de l'hist. univ. Paris 1763. 3 vol. Mar. vert. (Rel. anc.), aux armes de Mme. Victoire, fille de Louis XV. Drouot 20.4:614. Fr. 150.
- Lenz, J. M. R., Anmerkungen übers Theater nebst angehängtem übers. Stück Shakespears. Leipzig 1774. Ppbd. Baer 19.10:701. M. 38.
- Flüchtige Aufsätze. Winterthur 1776. Hz. Baer 19.10: 709. M. 60.

- Lenz, J. M. R., Der verwundete Bräutigam. Berlin 1845. Ppbd. Baer 19.10: 699. M. 10.
- Der Engländer. Leipzig 1777. Hlederbd. Baer 19.10: 710. M. 80.
- Die Freunde machen den Philosophen. Lemgo 1776.
   Hz. Baer 19.10: 703. M. 75.
- Der Hofmeister. Leipzig 1774. Hz. Baer 19.10: 700.
   M. 39.
- Pandaemonium germanicum. Nürnberg 1819. Ppbd. mit Orig.-Umschl. Baer 19.10: 705. M. 100.
- Petrarch. Winterthur 1776. Cart. d. Zt. Stärk. Pap. Baer 19.10: 702. M. 81.
- Die Soldaten. Leipzig 1776. Ppbd. Baer 19.10: 704.
   M. 50.
- Vertheidigung des Herrn W. gegen die Wolken von dem Verfasser der Wolken. 1776. Baer 19.10: 706. M. 100.
- Die Sizilianische Vesper. Breslau 1887. Ppbd. Baer 19.10: 707. M. 3.50.
- Der Waldbruder. Berlin 1882. Ppbd. Baer 19.10: 708.
   M. 2.
- Lenz, L. Fr., Gedichte verschiedenen Inhalts. Altenburg 1781. Hklbd. Bess. Pap. Baer 19.10: 114. M. 10.
- Léonard, Poésies pastorales. Genève et Paris 1771. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 194. Fr. 170.
- Le Temple de Gnide. Paris 1783. Cart., n. r. Deman 23.3:168. Fr. 30.
- Leopold, C. G. af, Saml. skrifter. 1—3 (2. uppl.) 4—6. Stockholm 1814—1833. 6 vb. Göteborg 20.10:54. Kr. 13.50.
- Le Pautre, J., Oeuvres d'architecture. Paris s. d. Pet. in-fol. Veau brun. Drouot 25.5:396. Fr. 485.
- Lepère, A., Nantes en 1900. Gravures. Mar. La Vallière, de Aug. Lepère. (Ch. Meunier 1902). Drouot 3.2:364. Fr. 510.
- Lery, J. de, Histoire mémorable de la ville de Sancerre. (Genève) 1574. Cart. bradel, dos de perc. violette. Paul 15.6:743. Fr. 26.
- Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil. (La Rochelle) 1578. (Lortic). Drouot 25.5: 487. Fr. 280.
- Lessing, G. E., Schrifften. 6 Tle. Berlin 1753—1755. In 3 Fz. d. Zt. Baer 19.10:127. M. 35.
- Vom Alter der Oelmalerey aus dem Theophilus Presbyter. Braunschweig 1774. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 163. M. 18.

Lessing, G. E. Anti-Goeze. 1—11. Braunschweig 1778. In 11 Hlbdn. Baer 19.10: 170. M. 15.50.

- Der nöthigen Antwort auf eine sehr unnöthige Frage des Herrn Hauptpastor Göze in Hamburg. (Hamburg) 1778. Cart. Baer 19.10:177. M. 19.

— — Wolfenbüttel 1778. Ppbd. Baer 19.10: 176. M. 6. — Auferstehungs-Gesch. Jesu. Göttingen 1779. Hlwd.

Baer 19.10:184. M. 8.

- Axiomata. Braunschweig 1778. Ppbd. Baer 19.10:169.
- Berengarius Turonensis. Braunschweig 1770. Kl. 4. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 153. M. 8.50.
- Ueber den Beweis des Geistes und der Kraft. Braunschweig 1777. Cart. Baer 19.10:165. M. 15.
- Theatralische Bibliothek. 4 Stücke. Berlin -1758. In 2 Fz. d. Zt. Baer 19.10:131. M. 22.
- Briefe, antiquarischen Inhalts. 1. T. Berlin 1768. Hz. Baer 19.10:150. M. 11.
- Te. Berlin 1768—69. Hzbd. Baer In 1 19.10:149. M. 19.
- Hamburgische Dramaturgie. 2 Be. Hamburg (1767 -1769). 2 Hzbe. d. Zt. Baer 19.10:147. M. 57.
- — 2 Tle. (O. O. u. Dr.) 1769. I. Hz. II. Ppbd. Baer 19.10:148. M. 16.
- Duplik. Braunschweig 1778. Ppbd. — Eine 19.10:167. M. 4.50.
- Emilia Galotti. Holzschn.:Ornament. Berlin 1772. Fzbd. d. Zt. Baer 19.10:158. M. 28.
- — Berlin 1772. Ppbd. Holzschn.: Urne mit Zweig. Baer 19.10:156. M. 41.
- — Holzschn.: Göttin in Wolken. Berlin 1772. Hz. Baer 19.10: 157. M. 30.
- (Strassburg) 1803. Gr.-8. Hz. d. Zt. Velinpap. Baer 19.10:160. M. 14.
- (Strassburg) 1803. Gr.-4. Hz. Baer 19.10:159. M. 39.
- Epistel an den Hochehrwürdigen Herrn Hauptpastor Goeze. O. O. (1778). Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:180.
- Der Eremite. Kerapolis (Stuttgart) 1749. 4. Br. Baer 19.10:117. M. 680.
- Ernst u. Falk. Wolfenbüttel (Göttingen) 1778. -Fortsetzung O. O. 1790. — Fortsetzung. Frankf. a. M. 1780. 2 Ppbe. Baer 19.10:191 u. 192. M. 70.

- Lessing, G. E., Die Erziehung des Menschengeschlechts. Berlin 1780. Ppbd. d. Zt. 1. Druck d. 1. Ausg. Durchschossen. Aus d. Bes. Lessings. Baer 19.10:197. M. 32.
- — Berlin 1780. Cart. 1. Druck. Baer 19.10:196. M. 15.
- Fabeln. Berlin 1759. Fzbd. d. Zt. Baer 19.10:135.
   M. 38.
- Das fünfte Fragment. Halle 1785. Hz. d. Zt. Baer 19.10:174. M. 5.50.
- Fragmente d. Wolfenbüttelschen Ungenannten. Berlin 1784. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:172. M. 6.
- Zur Gesch. d. Lit. 6 Beiträge. Braunschweig 1773—81.
  3 Fzbe. d. Zt. Besseres Pap. Baer 19.10: 162. M. 30.
- Die alte Jungfer. Berlin 1749. Hklbd. Baer 19.10:115.
   M. 615.
- Kleinigkeiten. Frankf. und Leipz. 1751. Ppbd., stark beschm. u. stellenw. tintenfl. Baer 19.10: 120. M. 210.
- N. Aufl. Frankf. und Leipz. 1757. Ppbd. Baer 19.10:121. M. 21.
- — 3. Aufl. Stuttgart 1762. Fz. d. Zt. Baer 19.10: 122. M. 15.
- Kollektaneen zur Literatur. 2 Be. Berlin 1790. Hz.
   d. Zt. Baer 19.10: 200. M. 8.
- Laokoon. 1. T. Berlin 1766. Fz. Baer 19.10: 142. M. 65.
- Leben des Sophokles. Berlin 1790. Ppbd., unbeschn. Baer 19.10: 141. M. 8.
- Lustspiele. 2 Tle. Berlin 1767. Angeb.: Miss Sara Sampson. In 1 Fzbd. d. Zt. Baer 19.10: 143. M. 81.
- Zwey Lustspiele. Frankf. und Leipzig 1775. Ppbd., etwas wasserfl. Baer 19.10: 116. M. 21.
- Minna von Barnhelm. Berlin 1767. Ppbd. Ausgeb., Lesespur. 1. Ausg. Baer 19.10: 144. M. 180.
- — Berlin 1767. Fzbd. d. Zt. 2. Druck d. 1. Ausg. Baer 19.10: 145. M. 455.
- 2. Aufl. Berlin 1770. Ppbd. Etw. stockfl. u. kurzrandig. Baer 19.10: 146. M. 25.
- Theatralischer Nachlass. 2 Tle. Berlin 1786. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 199. M. S.
- Theologischer Nachlass. Berlin 1784. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 178. M. 5.
- Nathan der Weise. (Berlin) 1779. Hz. d. Zt. Baer 19.10:193. M. 50.
- Eine Parabel. Braunschweig 1778. Ppbd. Baer 19.10:168. M. 5.

- Lessing, G. E., Philotas. Berlin 1759. Ppbd. Baer 19.10: 136. M. 22.
- Miss Sara Sampson, Berlin 1772, Hkalbl. Baer 19.10:133, M. 19.
- Das Testament Johannis. Braunschweig 1777. Cart. Baer 19.10: 166. M. 6.
- Trauerspiele. Miss Sara Sampson. Philotas. Emilia Galotti. Berlin 1772. Hz. Baer 19.10:155. M. 26.
- Ein Vademecum für den Hrn. Sam. Gotth. Lange Past. in Laublingen. Berlin 1754. 12. Kalbldrbd. Baer 19.10: 128. M. 165.
- Uebrige noch ungedruckte Werke des Wolfenbüttlischen Fragmentisten. (O. O. u. Dr.) 1787. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 175. M. 4.50.
- Wie die Alten den Tod gebildet. Kl. 4. Berlin 1769. Ppbd. Baer 19.10: 152. M. 31.
- Lessing, G. E. u. M. Mendelssohn, Pope ein Metaphysiker. Danzig 1755. Hz. Baer 19.10:132. M. 190.
- Le Tellier, Règles données à la maison des filles de la propagation de la foy. Paris 1681. In-16. Vélin. Paul 30.6: 410. Fr. 45.
- Lettres chinoises ou corresp. philos., histor. et crit. Nouv. éd. 6 vol. La Haye 1766. Hl. Carlebach 1.2: 294. M. 5.
- Leutbecher, J., Ueber den Faust von Goethe. Nürnberg 1838. Hlwd. Baer 19.10:522. M. 3.
- Levayer de Boutigny, Tarsis et Zélie. Paris 1774. 3 vol. Mar. rouge, dos orné, triple fil., dent. int., tr. dor. (Petit). Deman 23.3:169. Fr. 95. Mar. vert. (Rel. anc.) Drouot 25.5:206. Fr. 325. Br. Paul 30.4:95. Fr. 41.
- Le Verrier de la Conterie, L'Ecole de la chasse aux chiens courans. Rouen, Lallemant s. d. 2 vol. (Niédrée). Drouot 20.4:265. Fr. 100.
- (Lewenhaupt), A. L., Enväldets skadeliga påfölgder och aggets bittra frugter. Stockholm 1757. 4. skb. Goeteborg 3.4:140. Kr. 5.15.
- L'Hopital, J., Foires et Marchés normands. Croquis d'après nat. Lepère. Paris 1898. Cart. v. gris à c., dos orné à sujet peint, n. r. couv. (Carayon). Deman 9.2:926. Fr. 100. Mar. La Vallière foncé. (Cuzin). Drouot 16.12:45. Fr. 339. Mar. vert foncé. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:259. Fr. 230.
- Library, British military. London printed for R. Phillips. 1801—1804. 2 vol. In-4. Demi-rel. Veau fauve. (Rel.

- de l'époque). Ouvr. orné de 46 plans ou cartes et de 30 pll. gr., dont 39 col. de cost. milit. Drouot 7.1 : 428. Fr. 210.
- Lied, Das, vom Mantel zur Feier des 28. August 1829. Glatz. 2 Bll. Baer 19.10: 564. M. 45.
- Lieder, F. et Jügel, Darstell. der königl. preussischen Inf. In 36 Figuren. Drouot 7.1:289. Fr. 220.
- Lieder, F., Krüger und Jügel, Darstell. der preuss. Cavall. In 41 Fig. Berlin 1821. In-4. Demi-rel. veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 7.1: 290. Fr. 500.
- Ligny, de, Histoire de la vie de Jésus-Christ. Paris 1804. 2 vol. In-4. Mar. bleu. (Thibaron-Joly). Drouot 4.3:30. Fr. 290.
- L'Illustrations. Paris 1843—1901. 118 vol. In-fol. Demirel. Drouot 16.2:893. Fr. 385.
- Limiers, Annales de la Monarchie française. Amsterdam 1724. 3 tomes en 1 vol. In-fol. V. ant marb. dos orné, tr. r., aux armes de Marguerite-Delphine Valbelle de Tourves. Paul 28.4: 37. Fr. 25. V. brun ant. Paul 28.4: 38. Fr. 18. V. f. ant. dos un peu fat. Paul 28.4: 39. Fr. 15.
- Linchot, J. H. de, Histoire de la navigation. Amsterdam 1619. In-fol. Mar. brun. jans. (Chambolle-Duru). Drouot 25.5: 488. Fr. 265.
- Linné, C., Systema vegetab. Ed. 14. Gottingae 1784. vb. Goeteborg 3.4:339. Kr. 2.05.
- Lionel-Cust, La Collection Royale des peintures de Edouard VII. Paris s. d. Demi-rel. mar. vert. (Champs-Stroobants). Paul 23.6: 125. Fr. 325.
- Liseow, Chr. L., Lob der schlechten Schriftsteller. Hannover 1794. Ppbd. Baer 19.10: 212. M. 6.
- Samlung Satyrischer und Ernsthafter Schriften. Franckfurt und Leipzig 1739. Hlwd. Baer 19.10: 211. M. 7.
- Lisle de Moncel, De, Métodes et projets p. parvenir à la destruction des loups dans le royaume. Paris 1768. In-12. Mar. citron. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 262. Fr. 263.
- Ljunggren, Svenska vitterhetens häfder efter Gustaf III: s död. D. 1—5. Lund 1873—1895. 16 h. Lund 13.2:249. Kr. 10.20.
- Livius, Decades. Paris, J. Petit, 1526. In-fol. Veau estampé. (Rel. du XVIe S.) Deman 9.2:13. Fr. 7.

Livius, Décades en langue franç. p. Blaise de Vigenère et Hamelin de Sarlach etc. Paris, J. du Puys, 1593—1580. 2 vol. In-fol. Mar. rouge, dos orné, fil., milieux et coins dorés à entrelacs de feuillage, avec masques au centre, tr. dor. (Rel. de l'époque.) Deman 9.2:19. Fr. 42.

Livre d'Amour. Paris (1821). In-12. Mar. grenat fauve, dos orné, large dent. en or et à froid, dent. int., tr.

dor. (Rel. orig.). Deman 23.3:536. Fr. 32.

Livre d'heures de la reine Anne de Bretagne. Trad. du lat. et accomp. de notes. p. Delaunay. Paris 1841. 2 vol. In-4. Mar. r. armes en mos. chiffres aux angles des plats, dent. int. doublé et gardes de moire verte, tr. dor. Paul 24.11: 2. Fr. 300. — En livr. Deman 9.2:575. Fr. 170. — Mar. rouge. Drouot 2.4:77. Fr. 240.

— Paris 1861. (Lortic.) Drouot 3.2:258. Fr. 380. Livre du Roy Modus et de la Royne Racio. Paris, E. Blase, 1839. Dem. rel. mar. rouge. n. r. Deman 9.2:27. Fr. 26.

Livre Mignard ou la Fleur des Fabliaux. Paris (1826). In-12. V. rouge, ornem. en or et à froid, tr. dor. (Relorig.). Deman 23.3:537. Fr. 28.

Livret des chasses du roi, pour 1829. Pet. in-4. Mar. rouge, dent., aux armes de Charles X. Drouot 20.4:266.

Fr. 300.

Lobineau, G. A., Histoire de Bretagne. Paris 1707. 2 vol. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.), déd. aux armes du comte de Toulouse. Drouot 20.4:697. Fr. 565.

Loche, Précis sur le nouveau traitement des maladies des yeux. Paris 1783. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de Sartine. Drouot 25.5:92. Fr. 106.

Locke, De l'Education des enfants, trad. de l'anglois p. Coste. Amsterdam 1721. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes du comte de Hoym. Drouot 20.4:103. Fr. 735.

Loewe, C., Commentar zum zweiten Theile des Goetheschen Faust. Berlin 1834. Mar. Baer 19.10: 521. M. 27.

Loewen, J. Fr., Romanzen. Leipzig 1771. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 214. M. 6.

— Poetische Werke. 2 Tle. Hamburg und Leipzig 1760. Hlwd. Baer 19.10: 213. M. 5.50.

Logau, Fr., Sinngedichte. Leipzig 1759. Mar., ob. Schnitt vergold., Velinpap. Baer 19.10: 138. M. 53.

- (Longus), Les Amours pastorales de Daphnis et de Chloé (trad. p. Amyot.) (Paris) 1718. Mar. r., triple fil. sur les plats, dos orné, dent. intér., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 9.2: 189. Fr. 240.
- Paris 1745. Pet. in-4. réglé. Mar. blanc, encadr. de fleurs et d'oeillets dorés et peints, corb. et gerbe de fleurs. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 164. Fr. 3310.
   Mar. rouge, dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Derôme.) Deman 23.3: 170. Fr. 240.
- Transl. en franç. p. Amyot. Bouillon 1776. Dem. rel. mar. rouge à c., tête dor., n. r. Deman 9.2 : 190. Fr. 20.
- Transl. en franç. p. Amyot. Londres 1779. In-12. Dem rel. v. brun à c., n. r. Deman 9.2:191. Fr. 6.
- Trad. n. (p. de Bure Saint-Fauxbin). Paris 1787. In-4. V. éc. en deux tons, dent., dos orné, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:171. Fr. 80.
- (Trad. d'Amyot). Paris 1795. In-18. Mar. rouge, dos orné, triple filet, dent. int., n. r. Pap. vélin, relié sur brochure, avant la lettre. Deman 9.2: 192. Fr. 28.
- Daphnis et Chloé, Trad. Florence 1810. Mar. La Vall.
   à longs grains, encadr. de fil. à froid et fers dor.
   (Hering). Drouot 20.4:451. Fr. 395.
- Compos. de Collin. Paris 1890. En ff. Drouot 15.11:366. Fr. 940. Mar. bleu clair. (David). Drouot 3.2:259. Fr. 600.
- Compos. p. P. Avril. Paris 1898. In-16. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2: 260. Fr. 120.
- Lorris, G., et J. de Meung, Le Roman de la Rose. Paris 1735. 3 vol. In-12. (Derôme le père). Drouot 16.12:116. Fr. 720.
- Lory, G., Voyage pittoresque de l'Oberland bernois. Paris 1822. In-fol. Drouot 6.11:93. Fr. 260.
- Loti, P., Les Trois Dames de la Kasbah. Paris 1884. In-12. Dem. rel. mar. bleu à c., dos orné et mos., tête dor., n. r. couv. (Lanscelin.) Ex. sur pap. vergé, orné de 2 portr. de Loti; d'une Aquarelle orig., en front., par H. de Sta, et de 20 aquarelles orig., par G. Roullet, exécutées sur les marges. Deman 9.2:509. Fr. 110.
- Japoneries d'Automne. Paris 1889. In-12. Mar. bleu, comp. florale. (René Kieffer). Drouot 3.2:261. Fr. 230.

Loti, P., Madame Chrysanthème. Aquar. de Rossi et Myrbach. Paris 1888. Mar. La Vallière. (Ch. Meunier). Drouot 3.2: 262. Fr. 170.

— Le Mariage. Ill. de l'auteur et de Robaudi. Paris 1898. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:263.

Fr. 330.

— Pêcheur d'Islande. Paris 1886. Demi-rel. (David).

Drouot 3.2: 264. Fr. 50.

— — Compos. de Rudaux. Paris 1893. Mar. bleu foncé. (Marius Michel). Drouot 16.12:605. Fr. 450. — Mar. bleu. Drouot 3.2:265. Fr. 165.

- Ramuntcho. Compos. de H. A. Zo. Paris. Drouot

16.12:347. Fr. 216.

(Lotich, K.), Wer war wohl mehr Jude? Leipzig 1783. Br. Baer 19.10: 194. M. 18.

Lottin, D., Recherches hist, sur la ville d'Orléans. Orléans 1835—1846. 8 vol. Dem. rel. bas. Deman 9.24: 342. Fr. 20.

Lotze, R. H., Gedichte. Leipzig 1840. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:1237. M. 15.

Louvet, Les Amours du Chevalier de Faublas. N. éd. Paris an IV (1798). 4 tomes en 2 vol. Demi-rel. chag. r. dos orné. Paul 30.4:103. Fr. 23.

Louys, P. Aphrodite. Dess. de E. Zier. Paris 1891. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:266. Fr. 4500.

- Ariane ou le Chemin de la paix éternelle. Ill. de Rochegrosse etc. 1904. 2 vol. Cart. veau raciné gris perle. (Ch. Meunier). Drouot 2:4:81. Fr. 230.
- Les Aventures du Roi Pausole. Ill. de 82 comp. etc. p. Vidal. Paris 1906. In-4. Mar. vieux rouge, plats ornés, fil. int., tr. dor., couv. ill. (Canape). Deman 9.2:949. Fr. 340. — Br. couv. Paul 23.6:126. Fr. 136. — Mar. vert, plats ornés, fil. intér., tr. dor., couv. ill. (Canape). Deman 23.3:709. Fr. 440.

— Les Chansons de Bilitis, trad. du grec. Paris 1895. In-4. Mar. rouge antique, dos orné, decor. grec doré sur les plats, dent. int., tr. dor., couv. (Canape). Envoi antrogr. de l'aut. Ex. ill. sur les faux-titres de 8 comp. orig. en couleurs de Rassenfosse. Deman 9.2:950.

Fr. 310.

- 33 Comp. de R. Collin. Paris 1906. Br., couv. ill. Deman 9.2:951. Fr. 95. — Mar. La Vallière foncé. (Carayon). Drouot 3.2:269. Fr. 405.

- Louys, P., La Femme et le Pantin. Ill. de P. Roïg. Paris 1903. Mar. vert, dos orné de fleurs et de branches de grenadier mos. à froid, couvrant les plats, fil. int., tr. dor., couv. ill. (Canape). Deman 23.3: 685 C. Fr. 320. Br., couv. ill. en coul. Drouot 27.2: 42. Fr. 100. Mar. citron. (Noulhac). Drouot 3.2: 270. Fr. 460. Drouot 15.11: 373. Fr. 410. Mar. La Vallière. (Kieffer). Drouot 1.4: 74. Fr. 200.
- Lucien, Dialogues des Courtisanes. Compos. de Berchmans. Paris. Mar. orange. (Carayon). Drouot 3.2:271. Fr. 155. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:272. Fr. 155.
- Trad. de H. Piazza et C. Chabault. Paris 1901. Mar. La Vall. clair, large dent. fleurie mos. à froid sur les plats et guirlande mos. au dos, dent. int. comp., tr. dor., couv. ill. (Canape). Deman 23.3:685. A. Fr. 230. Mar. rouge. (David 1907). Drouot 1.4:75. Fr. 220.
- Lucifers mit seiner gesellschaft val. Bamberg 1493. Facs. Frankfurt a. M. 1895. Cart. Baer 19.10: 527. M. 3.50.
- Lucretius, Von der Natur der Dinge, übers. v. Knebel. Leipzig 1821. Ppbd. Baer 19.10:664. M. 10.
- Trad. nouv. Paris 1768. 2 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.), sur pap. de Hollande. Drouot 25.5: 185. Fr. 280.
- De la Nature des choses, trad. p. Lagrange. Paris an II (1796). 3 vol. Pet. in-fol. Demi-rel. mar. r. avec coins, dos orné, fil. tête, dor. ébarbé, (Hardy), sur grand papier vélin. Paul 24.11: 5. Fr. 121. Dem. rel. mar. long gr. r. à c., fil., tr. dor. Pap. vélin, fig. avant la lettre. Deman 9.2: 195. Fr. 48.
- Della Natura delle cose libri sei. Amsterdam (Paris) 1754. 2 vol. In-18. Dem. rel. v. fauve à c., dos orné, tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 9.2:194. Fr. 11.
- Ludovici, C. G. Ausf. Entwurff e. vollst. Historie d. Leibnitzischen Philos. 2 Te. in 1 B. Leipzig 1737. Hl. Carlebach 1.2:573. M. 5.
- Ludwig, O., Die Heiterethei und ihr Widerspiel. I. Tl. Frankfurt a. M. 1857. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 1240. M. 20.
- Die Makkabäer. Leipzig 1854. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 1238. M. 19.
- Zwischen Himmel und Erde. Frankfurt a. M. 1856. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:1239. M. 21.

- Lulius, Maior R., de Secretis naturae. rec. Ryff. Argent., Beck, (1541). Bas verte à long grain, dos orné, fil. Paul 15.6: 373. Fr. 31.
- Luther, M., Tomus 1—4 omnium operum. Jenae 1556—1558. 4 vol. In-fol. Ferm. de cuivre. Paul 15.6:98. Fr. 40.
- Hauspostill. Torgau 1597. Gepr. L. m. Schl. M. Wappen und 5 Blatt hschr. Widmungen fürstl. Personen. Lepke 7.12:207. M. 600.

— In Quindecim Psalmos graduum comment. Argent., Mylius, (1542). Mar. vert jans. dent. int. tr. dor. (Thompson). Paul 15.6:103. Fr. 31.

- Lyre, la, du jeune Apollon. Paris 1657. In-4. Mar. rouge. (Petit, succ. de Simier). Drouot 20.4:324. Fr. 100.
- Machaud, J. B., Eloges et discours sur la réception du roy en Paris. Paris 1629. In-fol. Veau brun. (Rel. anc.) Drouot 20.4:664. Fr. 226.
- Machiavelli, N., Tutte le opera. 1550. 3 vol. Pet. in-4. Mar. vert. (Cocheu). Drouot 25.5: 457. Fr. 121.
- Mac Lean, Th., A select collection of humor. engrav., caricat., etc. (London 1829). In-fol. Demi-rel. mar. vert. (Closs). Drouot 20.4:185. Fr. 480.
- Macquer, Chymisches Wörterbuch. 6 Be. u. Suppl. II. Leipzig 1781—1792. L. d. Z. m. Goldpr. Härtel 26.5: 264. M. 10.
- Macquer, Ph., Annales romaines. Paris 1756. Mar. vert, (Rel. anc.), aux armes de Mme. Victoire. Drouot 20.4:638. Fr. 103.
- Madou, Collection de costumes du peuple des prov. de la Belgique. Bruxelles 1825. In-4. Dem. rel. mar. rouge lisse à c., n. r., couv. Deman 23.3:597. Fr. 32.
- Costumes Belgiques. Bruxelles 1830. In-4. Dem. rel. v. brun. dos orné, n. r. Deman 23.3:598. Fr. 120.
- Madrigal, Don Alonso de, Las XIIII questiones del tostado. Anvers 1551. Mar. ol. compart. de fil. courbes, rinceaux et feuill. à pet. fers sur les plats et le dos, tr. dor. Rel. des Eve. Av. monogr. attr. à Henri II et Catérine de Médicis. Drouot 25.5:2. Fr. 1340.

Madsen, A. P., Afbildn. af danske Oldsager og Mindesmaerker. 1—2. Kopenhagen 1872—1876. Fol. 2 vb. Kart. Lund 3.4:107. Kr. 23.

- Maeterlinek, M., Monna Vanna. Ill. p. Laurens. Paris 1907. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2: 273. Fr. 509. — Drouot 16.12:348. Fr. 275.
- La princesse Maleine. (Gand) 1889. In-12 carré. Cart. brad. dos vélin blanc, n. r. couv. ill. par G. Minne. Av. déd. mscr. de l'auteur à Retté. Deman 9.2:514. Fr. 100. — Br., couv. ill. Deman 23.3:405. Fr. 75.
- Serres chaudes. Paris (Gand) 1889. Br. couv. Deman 23.3:406. Fr. 60.

- Théâtre. Bruxelles 1901. 3 vol. Br. couv. Pap. de Hollande. Deman 9.2:586. Fr. 55.

- Théâtre. Ill. p. A. Donray. Bruxelles 1901—1902. 3 vol. Mar. vert foncé, ornem. en mar. La Vall., mos. sans dorure sur le dos et les plats, fil. int., tr. dor., couv., (Canape), sur papier de Hollande. Ex. cont. en outre, épr. avant la lettre. Avant la lettre avec croquis marg. Tirée sur satin (à 2 ex.), une série de 13 Dessins orig. inéd. de A. Donnay. Deman 23.3:755. Fr. 700.
- Maffei, Fr. S. Verona illustrata. Verona 1731—1732. 4 part. en 1 vol. In-fol. Mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 5.6:513. Fr. 56.

Magnus, O., Storia de costumi de populi settentrionali Vinegia 1561. Goeteborg 3.4:79. Kr. 2.

Mahlmann, S. A., Eitelkeit, dein Name ist Poet. Wintersee 1806. Ppbd. Baer 19.10:677. M. 19.

Maistre, X. de, Les Prisonniers du Caucase. Compos. de J. Le Blant. Paris 1897. Mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot 3.2: 274. Fr. 200.

- Voyage autour de ma chambre. Eaux-f. p. Hédouin. Paris 1878. (Noulhac). Drouot 1.4:79. Fr. 275.

Maitres illustrateur, Les. Paris 1901—1903. In-4. Drouot 6.12:157. Fr. 100.

Malherbe, Poésies. Paris 1757. Veau fauve. Drouot 20.4:322. Fr. 115.

Mallet, A. M., Description de l'univers. Paris 1683. 5 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5:397. Fr. 201.

Malpierre, B. de, La Chine, moeurs, usages, costumes, etc. Paris 1827. 2 vol. Gr. in-4. Dem. rel. v. brun, dos orné. (Rel. orig.) Deman 9.2:803. Fr. 65.

Mandelgren, N. M., Monuments scandinaves du moyen âge. Paris 1862. Fol. pb. Goeteborg 3.4:49.

Kr. 23.50.

Mangin, A., Les Jardins. Dess. p. Daubigny, Foulquier, etc. Paris 1867. Mar. bleu foncé. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:275. Fr. 310.

Mansfeld, J. G., Oesterr. Armee. Wien 1798. Mar. rouge (R. Petit). Coll. de 46 pl. par V. G. Kieninger. Drouot

7.1:370. Fr. 950.

Manso, J. C. Fr., Die Kunst zu lieben. Berlin 1794. Ppbd. Baer 19.10: 724. M. 9.

Manzoni, A., Opere poetiche con pref. di Goethe. Jena 1827. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 494. M. 29.

— Der fünfte Mai. Berlin 1828. Ppbd. Orig.-Umschl.

Baer 19.10: 495. M. 39.

Marbot, Baron de, Austerlitz! Aquar. de Lunois. Paris 1905. In-4. Mar. vert. (Carayon). Drouot 3.2: 276. Fr. 410.

Marco de Saint-Hilaire, Histoire populaire... de Napoléon, ill. p. David. Paris 1843. Demi-rel. mar. bleu foucé. (Champs). Drouot 16.2:971. Fr. 200. — Mar. gr. (Couvert). Drouot 28.4:252. Fr. 155.

Marcoy, P., Voyage à travers l'Amérique du Sud. Paris 1869. 2 vol. Gr. in-4. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor., n. r. (Canape). Pap. de Chine. Deman

9.2:804. Fr. 32.

Maréchal, P., Le Guide des Arts et Sciences. Paris 1598. Vél. blanc. (Trautz-Bauzonnet). Drouot 16.12:120. Fr. 100.

Marguérite, reine de Navarre, Marguerites de la Marguerite des Princesses, Royne de Navarre. Lyon, Jean de Tournes, 1547. 2 part. en 1 vol. V. brun, dos orné, dent. à froid, tr. marb. Titre ref., mouill. Paul 15.6: 483. Fr. 26.

— Contes et nouvelles. Fig. de R. de Hooge. Amsterdam 1698. 2 vol. Mar. citron. Rel. du XVIIIe siècle.

Drouot 20.4:484. Fr. 765.

— Front. et fig. p. Harrewyn. Amsterdam 1708. 2 vol. Mar. vert. foncé. (Trautz-Bauzonnet), aux armes de M. le vicomte de Janzé. Drouot 20.4 : 485. Fr. 101.

— Heptameron Français. Berne 1780—1781. 3 vol. Mar. vert, dos orné de marguerites, avec chiffre couronné de la Reine, triple fil., dent. int., tr. dor. (Chambolle-Duru). Deman 23.3:151. Fr. 465. — Dem. rel. v. à c., dos orné avec pièces de titres en v. rouge et vert, tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 9.2:196. Fr. 230. — Veau marbré. (Rel. anc.) Drouot 20.4:486. Fr. 235. — Veau porphyre. (Rel. anc.) Drouot 20.3:155.

Fr. 300. — Mar. rouge. (Petit, succ. de Simier). Drouot 16.2:506. Fr. 315. — Mar. rouge. (Brany). Drouot 25.5:226. Fr. 360. — Mar. rouge, encadr. de fil. et dent. fleur. aux angles. (Rel. anc.) Rec. de 73 fig. (sans front.) de Freudeberg, en épr. avant numéros. Drouot 20.4:487. Fr. 430.

Marguérite, reine de Navarre, Nouvelles. Berne 1792. 3 vol. In-18. Br. (Couv. orig.) Drouot 6.11: 29. Fr. 510.

Mariage de Charles, archiduc d'Autriche. Vienne, Eber, 1571. In-fol. Mar. rouge, emblème de Ruggieri. (Masson-Debonnelle). Drouot 25.5 : 366. Fr. 1920.

Mariage de Frédéric. V. G. Vögelin 1613. Pet. in-4. Vél. blanc à recouvr., ornem. au milieu des plats. (Rel.

mod.) Drouot 25.5:367. Fr. 202.

Mariage de Guillaume, comte Palatin. Munich 1568. In-fol. Cart. Ex. cont. 67 ff. de texte et 13 pll. col. anc. Drouot 25.5: 365. Fr. 400.

Marigny, Geschichte der Araber unter der Regierung der Califen, aus d. Franz. v. Lessing. 3 Te. Berlin und Potsdam 1754. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 126. M. 25.

Marivaux, de, Oeuvres complettes. Paris 1781. 12 vol. Mar. bleu foncé. (Bozérian), aux armes de la duchesse

de Berry. Drouot 25.5:26. Fr. 925.

— L'Homère travesti. Paris 1716. 2 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de Pondre de Guermante. Drouot 25.5 : 85. Fr. 130.

— Le Jeu de l'Amour et du Hasard. Ill. de Leloir. Paris 1905. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2 : 277. Fr. 235.

— La Vie de Marianne. Londres (Paris) 1782. 4 vol. In-18. V. ant. marb. dos orné, fil. Paul 8.3: 411. Fr.20.

- (—) La voiture embourbée. Amsterdam 1715. In-12. Mar. rouge, dos orné, fil., dent. int., n. r. (Hardy). Deman 23.3: 173. Fr. 15.
- Marlow, F., Faust, Leipzig 1839. Ppbd. mit Orig.-Umschl. Baer 19.10: 540. M. 4.
- Marlowe, Chr., Doktor Faustus. A. d. Engl. v. W. Müller. Berlin 1818. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:886. M. 25.
- Marmontel, Contes moraux. Paris 1765. 3 vol. Veau écaille. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 177. Fr. 235.
- Londres (Paris) 1780. 3 vol. In-18. Mar. vert.

(Rel. anc.) Drouot 20.4:501. Fr. 195.

— Les Incas. Paris 1777. 2 vol. Mar. citron. (Rel. anc.) Front. et grav. p. Moreau. Ex. rel. p. Derôme. Drouot 20.4:467. Fr. 255. — Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor. Deman 9.2:197. Fr. 12. — V. marb., dos orné, pet. dent., tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 23.3:174. Fr. 26.

Marot, Cl., Oeuvres. Lyon 1550—1551. Pet. in-16. Mar. rouge. (Lortic). Drouot 20.4:312. Fr. 100.

— Lyon 1553. 1 vol. In-16. réglé. Mar. orange.

(Bauzonnet). Drouot 16.12:121. Fr. 200.

— Lyon, Jean de Tournes, 1558. 2 part. en 1 vol. In-16. V. f. ant. dos orné, tr. r. Paul 15.6 : 484. Fr. 41.

— Opera. (Amsterdam vers 1712). Pet. in-fol. Veau jasp. Drouot 25.5: 398. Fr. 410.

Marot, Fr., Architecture Française. (Paris 1727). In-fol. V. brun ant. Paul 5.6: 524. Fr. 125.

Marperger, Vollst. Küch.- u. Keller-Dictionarium. Hamburg 1716. 4. Hl. Etw. wasserfl. Härtel 26.5: 227. M. 6.

Martens, H., Costumes, of the british army, de 1855 à 1861. London. Mar. vert. Suite de 15 pl. gr. par J. Harris et col. Drouot 7.1:436. Fr. 550.

Martial de Paris, Les Vigilles de la mort du roy Charles septiesme. Paris 1500. In-4. Mar. rouge, fil. en losange, semis de fleurs de lis, dos fleurd, doublé de mar. vert. (Simier). Drouot 25.5: 114. Fr. 1265.

Martialis, M. V., Epigrammatum libri XV. Paris 1607. In-4. Mar. rouge, semis de fleurs de lis. (Rel. anc.), au chiffre de Fabri de Peiresc. Drouot 25.5:77. Fr.126.

— Sedan 1624. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. dor., sur papier fin, aux armes de La Tour d'Auvergne. Paul 30.6: 593. Fr. 260.

Marx, R., La Loïe Fuller. Est. de P. Roche. Paris 1904. In-4. En feuilles. Drouot 3.2:278. Fr. 105.

Massillon, Oeuvres complètes. Paris 1821: 13 vol. Mar. noir. à long grain, dos orné, fil. dent. et milieu dor. et à froid, tr. dor. Paul 4.3: 36. Fr. 29.

— Petit carême et Morceaux choisis. Paris 1802. 2 vol. Pet. in-12. Mar. bleu foncé à longs grains. (Rel. de l'époque), sur pap. vél., rel. genre Bozérian. Drouot 20.4: 45. Fr. 105.

Masson, F., Cavaliers de Napoléon. Ill. de Detaille. Paris 1895. In-4. Demi-rel. mar. vert. Drouot 16.2:982. Fr. 170. — Br. couv. Drouot 8.11:238. Fr. 420. — Br. couv. Drouot 27.2:43. Fr. 180. — D.-rel. mar. r. (Couvert.) Drouot 28.1:78. Fr. 225.

- L'impératrice Marie-Louise. Ill. Paris 1902. In-4. Br. couv., étui, sur Japon. Drouot 27.2:45. Fr. 125.

Masson. F., Joséphine, impératrice et reine. Paris 1899. In-4. Mar. vert foncé. (Durvand). Drouot 3.2: 279. Fr. 120. — Br. couv., étui, sur Japon. Drouot 27.2: 44. Fr. 125.

— Le Livre du Sacre de l'Empereur Napoléon, dessiné p. Isabey, Percier et Fontaine. Paris 1908. Br. couv. dans un étui. Paul 23.6:130. Fr. 151.

Napoléon et son fils. Paris 1904. In-4. Mar. vert. empire. (Durvand). Drouot 3:2:280. Fr. 120.
Br. couv., étui, sur Japon. Drouot 27.2:46. Fr. 125.

- Mauclair, C., Ames bretonnes, ill. p. Wély. Paris 1907.

  Mar. vert, dos orné mos., large dent. fleurie mos. à
  froid et relevée de fleurs de lys d'or, dent. int., tr.
  dor., couv. ill. (Canape). Deman 23.3:685. G. Fr. 240.

   Drouot 3.2:281. Fr. 160.
- Les Camelots de la pensée. Paris 1902. Pet. in-4. Mar.
   La Vallière. (Carayon). Drouot 3.2: 282. Fr. 150.
- Trois Femmes de Flandre. Ill. de Cassiers. Paris 1905.
  Pet. In-4. Mar. vert foncé. (Carayon). Drouot 3.2: 284.
  Fr. 360. Mar. bleu et dent. en point de Flandre.
  (R. Kieffer). Drouot 1.4: 82. Fr. 215. Mar. rouge, dos orné, décor. de fleurs et de branches de muguet mos. sans dorure, fil. int., tr. dor. sur fausses marges, couv. ill. (Canape). Deman 23.3: 685. E. Fr. 320.

— Le Poison des Pierreries. Compos. de Rochegrosse. Paris 1903. Mar. chaudron. (Carayon). Drouot 3.2:283. Fr. 2700.

Maugin, J., L'amovr de Cypido et de Psyché. (Paris 1586). Pet. in-4. Mar. vert. (Rel. angl. de Lewis). Drouot 20.4:172. Fr. 405.

Maupassant, G. de, Oeuvres complètes ill. Paris 1902—04. 24 vol. Cart. veau raciné bleu, sur pap. de Chine. Drouot 16.2:986. Fr. 501.

— Une alerte de campagne. Mar. vert. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2: 296. Fr. 450.

Boule de Suif. Compos. de Thévenot. Paris 1897. Mar. La Vallière. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:617.
 Fr. 300. — Mar. gris-bleu. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:285. Fr. 475.

— Cinq Contes Parisiens. Ill. de L. Legrand. Paris 1905.

Drouot 16.12: 336. Fr. 290.

Contes choisis. Ill. de Jeanniot, Scott. etc. Paris 1891—1892. Cart. en soie à fleurs. Drouot 16.12:354.
 Fr. 495. — Mar. vert. (Marius Michel). Drouot 3.2:286.
 Fr. 780. — 10 fasc. Br. Drouot 28.4:256. Fr. 580.

Maupassant, G. de, Les Dimanches d'un bourgeois de Paris. Dess. de Dupuis. Paris 1901. Mar. vert. (A. Cuzin). Drouot 3.2:287. Fr. 112.

— En Famille. Compos. en coul. de Vidal. Paris 1905. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:288. Fr. 135.

- L'Héritage. Compos. de M. Eliot. Paris 1907. Mar. chaudron. (Carayon). Drouot 3.2:289. Fr. 205.
- Les Idées du Colonel. Croquis de Henriot 1903. Drouot 16.12:621. Fr. 270.
- Imprudence. Dess. p. Henriot. Paris 1899. In-8.
  Mar. rouge. (A. Cuzin). Drouot 3.2:290. Fr. 1020.
  Pet. in-4. Veau fauve. (Carayon). Drouot 3.2:291.
  Fr. 220.
- L'Inutile Beauté. Paris 1890. In-12. Mar. bleu. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2: 292. Fr. 135.
- Le Lit. Evreux 1895. In-4. Eaux-f. p. Champollion. Mar. citron. (Carayon). Drouot 3.2:293. Fr. 230.
- Mlle. Fifi. Eau-f. p. Just. Bruxelles 1882. In-16. Mar. rouge. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2: 295. Fr. 106.
  Mar. vert. (Champs). Drouot 16.12: 623. Fr. 300.
- La main gauche. Paris 1889. In-12. Cart. mar. vert. (Champs). Aquar. p. Draner. Drouot 16.12:624. Fr. 255.
- La Maison Tellier. Compos. de Lelong. Paris. Demirel. mar. rouge. (Champs). Drouot 16.2:985. Fr. 121.
- Paris, Soc. d. Bibl. cont., 1892. Mar. La Vallière. (Gruel). Drouot 3.2: 294. Fr. 2200.
- Pierre et Jean. Ill. p. Duez et Lynch. Paris 1888. In-4. Mar. chaudron. (Noulhac). Drouot 3.2:298. Fr. 150.
- La Petite Roque. Paris 1886. In-12. Mar. gris-perle. (Champs). Aquar. de Vidal. Drouot 16.12:625. Fr. 295.
- Eaux-f. de Lunois. Paris 1907. In-4. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2: 297. Fr. 300.
- Le Rosier de Mme. Husson. Ill. p. H. Dys. Paris 1888. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:299. Fr. 52.
- Le Vagabond. Lith. en coul. p. Steinlen. Paris 1902.
  In-4. Mar. tête de nègre. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:300. Fr. 350. Br. Drouot 16.12:324. Fr. 305.
   (Couvert. ill.) Drouot 28.4:257. Fr. 205.
- Mayneville, Chronique du temps qui fut la Jacquerie. Ill. de Merson. Paris 1903. Veau fauve. (Gruel). Drouot 3.2:301. Fr. 1000. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 6.12:161. Fr. 105.

Médailles sur les principaux événements du règne de Louis-Le-Grand, avec des expl. hist. (P. Charpentier, Tallemant, etc.) Paris 1702. Gr. in-fol. Mar. vert, dos orné et fleurd., large dent. sur les plats et dent. int. tr. dor. (Rel. anc.), aux armes et au chiffre de Louis XIV. Paul 30.6: 285. Fr. 189. — Mar. bleu. (Rel. anc.), aux armes de Louis XIV. Drouot 20.4: 674. Fr. 230.

Meihomius, De l'utilité de la Flagellation dans les plaisirs du mariage. Paris 1792. 2 part. en 1 vol. Pet. in-12. V. marb., dos orné, pet. dent., tr. dor. (Rel. anc.)

pap. vélin. Deman 23.3:175. Fr. 44.

Meier, G. Fr., Vertheidigung seiner Beurtheilung des Heldengedichts, der Messias. Halle 1749. Ppb. Baer

19.10:94. M. 5.

Meigret, L., Traité touchant le commun usage de l'escrit. franç. Paris 1544. Mar. La Vallière foncé jans. (Hardy). Drouot 16.12:127. Fr. 235.

Meilhac, H., Contes parisiens du Second Empire. Eaux-f. de Vidal. Paris 1904. Mar. rouge, jansén. (Noulhac).

Drouot 3.2:302. Fr. 510.

Meilhac, H. et Helévy, La Grande Duchesse de Gérolstein. Mus. de J. Offenbach. Paris 1887. Cart. mar. rouge. (Champs). Drouot 16.12:629. Fr. 545.

(Meissner, A.), Der Sohn des Atta Troll. Leipzig 1850.

Ppbd. Baer 19.10: 1176. M. 6.

(Meissner, A. G.), Lope di Vega, Lessing und Pastor Richter. Leipzig 1782. Ppbd. Baer 19.10: 207. M. 19.

Melzer, Beschreibg. d. Bergstadt Schneeberg. Schneeberg 1684. Pp. Härtel 23.4: 1082. M. 8.

Memnon. E. Zeitschr. I. 1. Leipzig 1800. Br. unbeschn. m. O.-Umschl. Alles was ersch. Baer 19.10:895. M. 700.

Mémoires pour servir à l'histoire de France, sous le règne de Napoléon. Paris 1830. 9 vol. Dem rel. v. (Rel. orig.) Deman 9.2 : 347. Fr. 22.

Mendelssohn, M., Jerusalem. Berlin 1783. Hz. Baer 19.10: 216. M. 5.

- Frankfurt 1791. Carlebach 1.2: 1458. M. 10.

— Schreiben an den Herrn Diaconus Lavater. Berlin und Stettin 1770. Schreibpap., unbeschn. Baer 19.10: 215. M. 3.50.

Mendès, C., L'Evangile de l'Enfance. Compos. de C. Schwabe. Paris. In-4. Mar. vert clair. (Ch. Meunier

1900). Drouot 3.2:303. Fr. 1040.

- Mendès, C., Hespérus. Ill. en coul. de C. Schwabe. Paris 1904. In-4. Mar. chaudron (Carayon). Drouot 3.2:304. Fr. 210.
- (Menestrier, P.), Dissert. sur l'usage de se faire porter la queue. Paris 1704. In-12. V. rose, encadr. de filets, dos orné. (Hering). Deman 23.3:79. Fr. 13.
- Menotus, M., Perpulchra epistolarum quadragesimalium expositio. Paris 1517. Mar. gr. (R. par Ginain). Drouot 16.12:129. Fr. 100.
- Sermones quadragesimales. Paris, Chevallon, 1526. Mar. citron, dos orné, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:15. Fr. 7. Demi-rel. v. brun. dos orné, Fort raccomm. enl. du texte au f. 112. Paul 15.6:301. Fr. 18.
- Menzel, A., Die Armee Friedrich's d. Gr. Berlin 1851—57. 3 vol. In-4. Mar. brun. Drouot 7.1:292. Fr. 5100.
- Mérard St.-Just, S. P. de, Fables et Contes. Parme 1792. 2 vol. In-12. Br., sur papier vélin. Paul 8.3:239. Fr. 23.
- Mercier, Le Nouveau Paris. Brunswick (Paris) 1800. 6 tomes en 3 vol. In-12. Demi-rel. chag. bleu, dos orné. Paul 8.3:698. Fr. 25.
- Tableau de Paris. N. éd. Amsterdam 1782—1788. 12 vol. V. ant. marb. dos orné, fil. (Rel. n. unif. pour le tome XII). Légères mouill. Paul 8.3: 697. Fr. 31.
- (—) Neuer Versuch über die Schauspielkunst. Leipzig 1776. Hlwdbd. Schreibpap. Baer 19.10: 404. M. 65.
- Mereau, S., Amanda und Eduard. 2 Te. Frankfurt a. M. 1803. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 972. M. 29.
- Mérimée, P., Carmen. Ill. de S. Arcos. Paris 1884. Mar. orange. (M. Lortic.) Drouot 3.2:305. Fr. 310. Mar. bleu clair. (L. Guétant). Drouot 16.12:631. Fr. 200.
- Ill. en coul. de Lunois. Paris 1901. 1 vol. de texte et 1 vol. de pll. In-4. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:306. Fr. 395. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:337. Fr. 365.
- La Chambre bleue. Bruxelles 1872. Cart. mar. bleu. (Carayon). Drouot 16.12: 632. Fr. 300.
- Aquar. d'après Courboin. Paris 1902. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:307. Fr. 160.
- Chronique du règne de Charles IX. Compos. p. E.
   Morin. Paris (1876). 2 vol. Mar. rouge. (Ch. Meunier

1899). Drouot 3.2:308. .Fr. 1000. — Mar. rouge. (Petit-Simier). Drouot 16.12:326. Fr. 250. — (Couvert.) Drouot 28.4:259. Fr. 315. — Mar. rouge, fleurs de lys. (Marius Michel). Drouot

1.4:83. Fr. 380.

Mérimé, P., Chronique du règne de Carles IX. Compos. p. Toudouze. Paris 1889. Veau fauve. (Gruel). Drouot 3.2:309. Fr. 840. — Demi-rel. mar. gr. (David). Drouot 16.2:993. Fr. 160. — Mar. olive, dos orné fil. et bel encadrem. doré, dent. int. tr. dor. couv. (Champs), sur papier du Japon. Paul 24.11:114. Fr. 250.

— Colomba. Ill. de Vuillier. Paris 1897. Mar. orange.

(Meunier 1898). Drouot 3.2:310. Fr. 85.

Compos. or. de D. Vierge, gr. p. Noël et Paillard.
Paris 1904. 2 vol. Mar. gr. (Mercier succ. de Cuzin).
Drouot 3.2: 311. Fr. 2720. — Mar. bleu (Ch. Meunier 1905). Drouot 3.2: 312. Fr. 555.

— La Jacquerie. Paris 1898. Veau fauve. (Thouvenin).

Drouot 20.4:435. Fr. 290.

- Mateo Falcone. Comp. de Lunois. 1906. Demi-rel. mar. brun. (P. Ruban). Ex. unique sur gr. pap. vél. cont. les dessins orig. d'A. Lunois. Drouot 2.4:83. Fr. 1400.
- La Double Méprise. Aquar. orig. p. Bertrand. Paris 1902. Mar. brun foncé jans., doublé de mar. rouge, décorat. de filets avec coins dorés, larges encadrements à petits fers composés de 72 caissons d'or, gardes en soie, tr. dor., couv., (Canape). Ex. unique, orné de 16 aquar. orig. de Rassenfosse. Deman 23.3:757. Fr. 900. Mar. bleu foncé. (P. Ruban 1904). Drouot 1.4:84. Fr. 600. Br. couv. Drouot 16.12:636. Fr. 325. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:313. Fr. 620.

Mering, F. G. v., Geschichte der Burgen, Rittergüter, etc. in den Rheinlanden etc. Köln 1833—61. 3 voll.

Lempertz 15.11: 349. M. 75.

Merkur, Rheinischer. 1—3. Jg. Coblenz 1814—1816. 357 Nrn. Fol. 4 Ppbde. Baer 19.10: 930. M. 50.

Meung, J. de, Le rommant de la rose 1538. Veau brun, fleur. aux angles. (Rel. du XVIe siècle). Drouot 25.5: 127. Fr. 401.

Meunier, Ch., Planches de Reliures d'Art. Paris 1895 —1906. 7 Albums. In-4. Cart. dos de mar. rouge.

Drouot 16.2: 998. Fr. 100.

- Meurier, G., Trésor de Sentences dorées. Dicts, Proverbes et Dictons communs. Paris, Bonfons, 1582. In-16. V. jasp., dos orné, tr. r. (Rel. anc.) Aux armes de Voyer de Paulmy, Comte d'Argenson. Deman 23.3:16. Fr. 8.
- Meyer, K. Fr., Aachensche Geschichten, Buch I. Aachen 1781. Fol. Pp. Creutzer 9.11:71. M. 9.50.
- Meynenden, Chr., Des durch die ganze Welt beruffenen Erz-Schwarz-Künstlers und Zauberers Dr. Johann Fausts. Frankfurt und Leipzig 18.. Ppbd. Baer 19.10:531. M. 70.
- Meyrick, R., and Ch. Hamilton, Costume of the originhabitants of the British Islands. London (1815). In-fol. Mar. rouge à c., dos orné, n. r. (Rel. orig.) Deman 9.2:760. Fr. 46.
- Michaud, Histoire des Croisades. Compos. p. Doré. Paris 1877. 2 vol. In-fol. Demi-rel. mar. bleu. (Champs). Drouot 16.2: 1000. Fr. 205.
- Michelet, J., L'Insecte. Vign. p. Giacomelli. Paris 1876. In-4. Pap. vél. teinté. Demi-rel. mar. vert. (Champs). Drouot 16.2:1002. Fr. 105. — Demi-rel. mar. bleu. (Bretault). Drouot 16.12:640. Fr. 255. — Cart. vélin blanc. Drouot 28.4:262. Fr. 160. — (Couvert.) Drouot 28.4:263. Fr. 220.
- Thérèse et Marianne. Eaux-f. de Foulquier. Paris 1891. In-16. Mar. bleu. (Mercier). Drouot 3.2:314. Fr. 143.
- Microscope, le, des visionnaires. Paris (1789). In-24. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5:319. Fr. 241.
- Microcosm of London, The, London 1811. 3 vol. Gr. in-4. Mar. rouge. (Simier). Ex. de la Duchesse de Berry. Drouot 25.5: 271. Fr. 625.
- Migeon, G., et E. Molinier, Exposition de L'Art Décoratif Français etc. Paris (1901). 2 vol. In-fol. 2 portef. de mar. vert. Deman 9.2:893. Fr. 500.
- Mikhaël, Eph., Halyartès. Ill. en coul. de Gervais. Paris 1904. (Renouard). Drouot 16.12:349. Fr. 360. — Mar. La Vallière. (Gruel). Drouot 3.2:315. Fr. 1099.
- Millevoye, Oeuvres. Paris 1840. In-12. Mar. bleu. (Bauzonnet). Drouot 20.4:340. Fr. 170.
- Millot, Eléments d'histoire générale. Paris 1778. 9 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc. de Derôme). Drouot 6.11:31. Fr. 101.

Milton, Le Paradis perdu, trad. p. J. Delille. Paris 1805. 3 vol. In-4. V. vert, rac., dos orné d'étoiles et de fers emblém., dent. sur les plats, pet. dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Grand pap. vélin, fig. avant la lettre. Deman 9.2:198. Fr. 44.

Minutes parisiennes, Les. Paris 1899—1904. 10 vol. In-16. Cart. veau marbré, couv., illustr. Drouot 16.2:1006. Fr. 110. — Tirages à part., sur Chine, des ill. en feuilles. Drouot 16.2:1007. Fr. 135.

Miracles arrivez par l'intercession de N. Dame de la Treille. Lille 1639. In-16. Vélin. Paul 3.5: 1594. Fr. 42.

Mirages, Scènes de la vic arabe. Comp. de E. Dinet comm. p. Sliman Ben-Ibrahim. Paris 1906. Mar. vert, dos orné mos., triple encadrem. de doubles filets à froid, décorat. arabe mos. sans dorure fil. int., tr. dor., couv. ill. (Canape). Deman 23.3:685 F. Fr. 320. — Drouot 2.4:17. Fr. 226. — Mar. La Vallière clair. (Carayon). Drouot 3.2:316. Fr. 470.

Mirbeau, O., Dans l'Antichambre. Ill. de Cahine. Paris. Mar. rouge. (Carayon.) Drouot 3.2:317. Fr. 92.

— Le Journal d'une Femme de chambre. Paris. Cart. mar. La Vallière. (R. Kieffer). Drouot 3.2:318. Fr.700.

Miroir du Monde, réduict prem. en rithme brabançonne et tourné en prose Françoise. Anvers, Chr. Plantin, pour Ph. Galle, 1579. Pet. in-4 obl. Vél. (Rel. anc.) Deman 9.2:78. Fr. 32.

Missale romanum, Paris, J. Kerver, 1578. In-fol. Mar. vert et dor. Rel. couverte de compart. de fil. rinceaux et feuillages à petits fers, du XVIe siècle par

les Eve. Drouot 20.4:15. Fr. 3100.

Mistral, Fr. Mireille. Poème provençal. Ill. p. Burnand. Paris 1884. In-fol. Dans un emboîtage, sur pap. du Japon. Paul 23.6:134. Fr. 137. — Mar. chaudron. (Ch. Meunier 1904). Drouot 3.2:319. Fr. 1840. — Demi-rel. mar. bleu. (Champs). Drouot 6.12:168. Fr. 155.

Modifications dans l'habillement et l'arm. des troupes de l'armée russe à dater de l'avenem. de Al. Nicolaievitch. Saint-Petersbourg 1855—1880. (R. Petit).

Drouot 7.1:506. Fr. 660.

Modus legendi abbreviaturas in utroque Jure. Paris, P. le Dru (pour Jehan Petit), 1502. V. brun, plats ornés à froid de filets en losanges, tr. jasp. (Rel. orig.) Deman 23.3:17. Fr. 16.

- Moeser, J., Arminius. Hannover und Göttingen 1749. Hlwd. Baer 19.10: 218. M. 6.
- Harlekin. O. O. 1761. Ppbd. Baer 19.10: 219. M. 10.
  (—) Ueber die deutsche Sprache und Litteratur. Hamburg 1781. Ppbd. Baer 19.10: 30. M. 6.

— Die Tugend auf der Schaubühne. Berlin und Stettin

1798. Ppbd. Baer 19.10: 222. M. 4.

- Unterthänigste Vorstellung und Bitte Mein Joseph Patridgen. O. O. u. J. 4. Ppbd. Baer 19.10:221. M. 10.
- Mohammed Schemsed-din Hafis, Der Diwan übers. v. J. v. Hammer. Stuttgart und Tübingen 1812—1813. 2 Te. in 1 Hzbd. Baer 19.10:577. M. 50.
- Molière, J. P. de, Oeuvres. Oeuvres posthumes. Amsterdam 1679 et 1689. 6 vol. Pet. in-12. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 16.12:138. Fr. 166.
- Rev. et corr. p. Vinot et La Grange. Paris 1682.
  vol. In-12. Mar. rouge, jans. (Cuzin). Drouot 20.4: 408. Fr. 705.
- N. éd. Paris 1734. 6 vol. In-4. Veau marb., fil., fleur. aux angles. (Rel. anc.) Drouot 25.5:157. Fr. 656.
- N. éd. Paris 1739. 8 vol. In-12. Mar. olive, fleur. aux augles. (Rel. anc.) Ex. de Firmin-Didot. Drouot 20.4: 405. Fr. 960.
- Paris 1773. 6 vol. Mar. rouge, coins ornés de mar. bleu. (Bradel Derôme). Ex. renf. 1:33 dess. orig. de Moreau; 2: la suite des fig. gr. d'après ces dess. en deux états; 3: le tirage à part des 6 fleurons du titre; 4: une épreuve du Portr. de Molière gr. p. Fiquet d'après Coypel. Drouot 20.4:406. Fr. 177500.
- Av. rem. p. Bret. Paris 1773. 6 vol. Veau marbr. fil. dos orné, dent. int. tr. dor. (Rel. anc.) Drouot 20.4:407. Fr. 500. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 25.5:70. Fr. 370. Veau porph. (Rel. anc.) Drouot 3.2:518. Fr. 400. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. r. Paul 30.4:85. Fr. 385.
- Paris 1835—1836. 2 vol. Demi-rel. mar. r. dos orné, tr. marb. Paul 16.4:172. Fr. 26.
- — Paris 1873—1900. 13 vol. et album. Br. Drouot 3.11:556. Fr. 125.
- Oeuvres complètes. Compos. p. Leman et Leloir. Paris 1882—1896. 13 vol. In-4. Demi-rel. dos et coins de mar. gr. (Champs). Drouot 3.2:321. Fr. 525. —

32 fasc. Br. couv. impr. Drouot 2.4:84. Fr. 265. — Cart. Bradel plein mar. de div. coul. (L. Guétant). Drouot 16.12:645. Fr. 1380. — 50 vol. In-folio et in-4. Cart. dos et coins de perc. pll. montées sur onglets, couv., n. r. Ex. unique cont. 888 dess. orig. et 2850 grav. en divers états. Drouot 3.2:320. Fr. 10000.

- Molière, J. P. de, Oeuvres completes, av. not. p. Pauly. Paris s. d. Mar. r. jans. dent. int. tr. dor. Dans 2 étuis doublés de peau de chamois. (Cuzin), sur papier de Chine. Paul 23.6: 135. Fr. 148.
- L'Amour médecin. Ill. de Fournier. Paris 1905. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:323. Fr. 150.
- Le Misanthrope. Compos. de Jeanniot. Paris 1907. Pet. in-4. En feuilles. Drouot 16.12:392. Fr. 205.
- Les Précieuses ridicules. Ed. orig. Paris 1867. In-16.
   Mar. La Vallière. (Dupré). Drouot 3.2: 324. Fr. 150.
- Suite du portrait par Coypel, gr. p. Lépicié etc. p. l. Oeuvres de Molière. Paris 1734. In-4. Drouot 28.4:46. Fr. 335.
- Théâtre. Ed. ornée de vign. 8 vol. Galerie'hist. des portaits des comédiens de la Troupe de Molière, gr. p. Hillemacher. Lyon 1864—1870. Mar. rouge, large dent. sur les plats, dos orné, dent. int., tr. dor. (Hardy). Deman 23.3:713. Fr. 290.
- Le Théâtre, orné de vign. p. Fr. Hillemacher. Lyon 1864. 8 vol. Mar. rouge, dos orné, comp. de fil., dent. int., tête dor., n. r. (Claessens). On a joint 53 portr. de Molière (plus. en épr. d'état), et la suite des 35 eaux-fortes de Hédouin. Deman 9.2:956. Fr. 240.
- Théâtre complet p. p. Jouast. Ill. p. Leloir. Paris 1876—1883. 8 vol. Br. Drouot 8.11: 245. Fr. 137.— Demi-rel. mar. bleu. (David). Drouot 3.2: 322. Fr. 495.— Dem. rel. mar. vert à coins. dos orné, tête dor., n. r., (David), en grand pap. soleil. Deman 23.3: 714. Fr. 350.
- (Molitor, U.). De laniis et phitonicis mulieribus. Constantia 1489. S. l. n. d. In-4. Rel. vél. Deman 23.3: 18. Fr. 100.
- Mommsen, Th., Marquardt et Krueger, Manuel des antiquités romaines. Trad. sous la dir. de G. Humbert. Paris 1889—1907. 20 vol. Dem. rel. (15) et br. Deman 9.2:355. Fr. 150.

- Monatsschrift, Internationale, I. Bd. 5. Heft. Chemnitz 1882. Baer 19.10: 1327. M. 16.
- Mondon, Premier livre de pierreries. Paris 1742. In-4. obl. Mar. noir. Drouot 20.4: 245. Fr. 255.
- Monmorel, M. de, Homélies sur les evangiles. Paris 1706. 2 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de Mme. de Maintenon. Drouot 25.5:71. Fr. 1001.
- Monnet, Description abrégée des quinze journées de la Révolution. Paris s. d. In-fol. En ff. à toutes marges. Deman 23.3:177. Fr. 46.
- Monnier, H., Les Bas-fonds de la Société. Paris 1862. Mar. gr. (Mercier). Drouot 3.2:325. Fr. 855.
- Scènes populaires. Paris 1831—1839. 4 vol. Veau fauve. (Thouvenin). Drouot 20.4:433. Fr. 125.
- Scènes de la ville et de la campagne. Paris 1841. 2 vol. Veau fauve. (Bauzonnet-Trautz). Drouot 20.4:434. Fr. 102.
- Montaigne, M. de, Essais, Paris 1595. In-fol. Mar. rouge. (Duru). Drouot 25.5:432. Fr. 705.
- Paris, Camusat, 1635. In-fol. V. brun. (Rel. anc.) Deman 9.2:79. Fr. 20.
- Paris 1659. 3 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 433. Fr. 125.
- Amsterdam (Bruxelles) 1659. 3 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 16.12:139. Fr. 345. Mar. rouge, jans. (Thierry, succ. de Petit). Drouot 20.4:79. Fr. 149.
- N. éd. Paris 1818. 5 vol. Demi-rel. mar. bl. n. r. Paul 19.11: 50. Fr. 34.
- Paris 1826. 5 vol. Mar. bleu. (Thouvenin). Drouot 28.4:50. Fr. 341.
- Montandre-Longchamps, Montandre et Roussel, Etat militaire de la France. Paris 1758—1793. 36 vol. Pet. in-12. V. et d.-rel. veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 28.1:169. Fr. 560.
- Montanus, Die Vorzeit der Länder Cleve, Mark etc. 1837—1839. 2 Be. Hldr. Lempertz 15.11: 357. M. 18.
- Montausier, Ch., de Sainte-Maure, La Guirlande de Julie. Paris 1748. Pap. vél. Drouot 3.2 : 326. Fr. 295.
- Monten et Eckert, Les Armés d'Europe. Würzburg 1840. 23 vol. In-4. Drouot 7.1:215. Fr. 620.
- Montesquieu, Oeuvres complètes. N. éd. Paris 1795. 12 vol. In-18. Mar. bleu foncé. (Bauzonnet-Trautz). Drouot 20.4:593. Fr. 310.

Montesquieu, Lettres Persanes. Paris 1869. Mar. bleu, dos orné, large dent. à petits fers, dent. int. tr. dor., (Chambolle-Duru). Deman 23.3:715. Fr. 170.

— — Dess. d'Ed. Beaumont. Paris 1886. 2 vol. Mar.

La Vallière. Drouot 1.4 : 24. Fr. 610.

— Prières de tous. Dess. de M. Lemaire. Paris 1902. Pet. in-4. Veau raciné. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:327.

— Le Temple de Gnide, fig. p. Le Mire, d'après Eisen. Paris 1772. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 14.12:274. Fr. 2205. — Mar. rouge. (Rel. anc.)

Drouot 14.12: 275. Fr. 1300.

- N. éd. Paris 1772. V. marb., dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) 3 ff. remargés. Deman 9.2:199. Fr. 205. — Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 16.2:519. Fr. 240. — Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 199.

Fr. 270. — Cart. Drouot 25.5: 200. Fr. 260.

— Paris an III. (1793.) Pap. vélin. V. rac., dos orné, pet. dent., tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 9.2: 200. Fr. 22. — Pap. vélin. Mar. rouge, dos orné avec attributs. encadrem. de filets droits et courbes sur les plats dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:178. Fr. 90. — Pet. in-12. Mar. rouge à l. grain, dos orné, pet. dent. sur les plats, dent. int., doublure et gardes en tabis bleu argenté, tr. dor. (Courteval), pap. vélin. Deman 23.3:179. Fr. 60.

— Le Temple de Gnide. — Céphise et l'Amour. — Arsace et Isménie. Paris an III. (1795). In-18. Mar. rouge à I. gr. dos orné, double-encadr. de 3 filets, dent. int., tête dor., n. r. Grand pap. vélin, tirés in-12, fig.

avant la lettre. Deman 9.2:201. Fr. 120.

Montfaucon, B. de, Les monumens de la monarchie françoise. 1-5. (Avec 306 pll., le frontisp. manque.) Paris 1729—1733. 5 skb. Fol. Goeteborg 3.4:81. Kr. 127.

Montigny, de, Uniformes militaires où se trouvent gr... les unif. de la maison du roy. Paris 1772. In-12. V.

marb. (Rel. mod.) Drouot 28.1:81. Fr. 500.

Montorgueil, G., Paris dansant. Ill. de A. Willette. Paris 1898. Cart. brad. mar. rouge à c., dos orné en long et mos. n. r., couv. (Carayon). Deman 23.3:720. Fr. 130. — Pap. vél. d'Arches. Mar. vert. (M. Lortic). Drouot 3.2:329. Fr. 475. — Pap. vél. d'Arches. Br. couv. Drouot 27.2:50. Fr. 150.

Montorgueil, G., Paris au hasard. Ill. p. Lepère. Paris 1895. Veau mauve, et Aquarelle. (Carayon). Drouot 16. 12: 370. Fr. 245. — Mar. vert clair, oiseau doré. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2: 328. Fr. 470.

La Parisienne peinte par elle-même. Compos. p. Somm.
 Paris 1897. Mar. bleu. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:331. Fr. 430. — Mar. bleu clair. (Ch. Meunier 1901).

Drouot 3.2:330. Fr. 320.

— La Vie des Boulevards. Dess. en coul. p. Vidal. Paris 1896. Mar. La Vallière. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:333. Fr. 190.

— La Vie à Montmartre. Ill. de Vidal. Paris. In-8 et album in-4. Demi-rel. mar. vert. (Carayon). Drouot 3.2:332. Fr. 305.

Monumens du culte secret des dames romaines. Rome 1787. (p. p. Hugues, dit d'Hancarville). Mar. rouge. Drouot 20.4:725. Fr. 215.

Monument du Costume, Estampes de Freudenberger et Moreau le jeune 1775—83. Paris 1883. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:334. Fr. 250.

Monument du costume physique et moral de la fin du XVIIIe siècle. fig. p. Moreau le jeune et d'autres art. (texte p. Restif de La Bretonne). Neuwied 1789. In-fol. Rel. anc. Drouot 20.4:220. Fr. 1805.

More, Th., La Description de l'isle d'Utopie. Paris 1550. Mar. violet. (Simier: R. du Roi). Drouot 16.12:141.

Fr. 265.

Moreau, H., Album pour Le Myosotis. Ill. de Robaudi. Paris 1893. In-4. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:336. Fr. 380. — Mar. La Vallière. (Marius Michel). Drouot 16.12:654. Fr. 250. — Mar. La Vallière. (Marius Michel). Drouot 3.2:335. Fr. 335.

— Petits Contes en prose. Compos. p. Oudart. Paris 1892. Mar. (Marius Michel). Drouot 3.2:337. Fr. 200.

— Petits Contes à ma soeur. Ill. de Dunki. Paris 1896. Mar. citron. (Gruel). Drouot 6.12:171. Fr. 385. — Demi-rel. mar. bleu. (Champs). Drouot 3.2:340. Fr. 185.

Moreau le Jeune, Figures de l'histoire de France. Paris 1790. 2 vol. In-4. Cart. Drouot 6.11:33. Fr. 100.

Morel de Vindé, Primerose. Paris 1797. In-18. Mar. r. à long grain, dos orné, dent. tr. dor. (Rel. anc.), sur papier vélin. Paul 24.11:15. Fr. 32. — Mar. l. gr. brun, dent. int., tr. dor., Deman 9.2:202. Fr. 9.

Morel de Vindé, Primerode. Paris 1863. In-12. Dem. rel. mar. r. à c., dos orné, n. r., pap. vélin. Deman 23.3: 180. Fr. 18.

(—) Zélomir. Paris 1801. In-18. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Thivet), fig. en double état. Paul 24.11: 16. Fr. 36. — V. rouge dos et plats ornés, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Grand pap. vélin, tiré in-12. fig. avant la lettre. Deman 9.2: 203. Fr. 30.

Morin, L., Album pour Les Cousettes. Compos. p. Somm. Paris 1895. In-4. Mar. bleu. (Carayon). Drouot

3.2:343. Fr. 390.

Les Cousettes. 21 Comp. p. Somm. Paris 1895. Cart. v. vert à c., sujet peint au dos., n. r. couv. (Carayon). Pap. du Japon. En front. un aquarelle orig. de H. Somm. Deman 9.2: 961. Fr. 85. — Mar. rouge, dos mos. (Ch. Meunier 1901). Drouot 3.2: 341. Fr. 315. — Mar. bleu jansén. (Meunier). Drouot 3.2: 342. Fr. 200.

Morin, L., Les Dimanches parisiens. 41 eaux-fortes orig. de A. Lepère. Paris 1898. Mar. brun, panneau de mar. fauve, avec grande comp. modelée, en diff. tons, encadr. int. de mar., fil., doublure de moire La Vall. et gardes de même, tr. dor. sur fausses marges, couv. (Carayon). Deman 9.2:962. Fr. 180. — Br. couv. Drouot 27.2:54. Fr. 145. — Mar. rouge. (A. Cuzin). Drouot 16.12:657. Fr. 424. — Mar. La Vallière, filet dor. (Marius Michel). Drouot 3.2:344. Fr. 400. — Mar. rouge, dos orné, fil., doublé de mar. vert, large dent. de chardons mos. en divers tons avec rehauts d'or, gardes en soie, tr. dor., (A. Cuzin), gr. pap. Deman 23.3:716. Fr. 400.

Montmartre s'en va. Eaux-f. orig. Paris 1908. In-4.
 Drouot 16.12: 662. Fr. 285.

Vieille Idylle. Paris 1891. In-16. Mar. vert. (Sauvade).
 Drouot 3.2: 346. Fr. 55. — Cart. vélin blanc. 3 aquar. orig. (Carayon). Drouot 3.2: 345. Fr. 410.

Moritz, K. Ph., Anton Reiser. 4 Tle. Berlin 1785—1790. 2 Hfzbde. d. Zt. Baer 19.10: 725. M. 50.

— Erinnerungen aus den zehn letzten Lebensjahren meines Freundes Anton Reiser. Berlin 1794. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 726. M. 20.

Ueber die bildende Nachahmung des Schönen.
 Braunschweig 1788. Cart. Baer 19.10: 727. M. 36.
 Mouilleron, Souvenirs de Hollande. Paris 1897. In-fol.

En portef. Deman 9.2:805. Fr. 38.

- Mourey, G., Fêtes foraines de Paris. Grav. de Chahine. Paris 1906. In-4. En feuilles. Drouot 16.12:338. Fr. 255.
- Mourgues, M., Diverses pièces p. la défense de la Royne Mère du Roy Louis XIII. Anvers 1637—1644. 2 vol. In-fol. Mar. r. dos orné, fil. fleurons aux angles des plats, dent. int. tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de Frédéric-Maurice de la Tour d'Auvergne, duc de Bouillon. Mouillures. Paul 30.6: 246. Fr. 299.

Moyen, le, de plaire, p. Mlle. âgée de dix-huit ans. (Paris 1784). Demi-rel. bas. f. Paul 8.3: 244. Fr. 21.

- Müller u. W. Weitz, Aachener Mundart. Aachen 1836. Creutzer 24.5:53. M. 5.
- Müller, Ad., Faust. Leipzig 1869. Hlwd. mit Orig.-Umschl. M. eigenh. Widmg. an Leimbach. Baer 19.10: 525. M. 22.
- Müller, Fr., Werke. 3 Bde. Wohlf. Ausg. Heidelberg 1825. 3 Hlwdbde. Baer 19.10: 740. M. 15.
- Adams erstes Erwachen. Mannheim 1778. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 738. M. 17.
- Adonis, die klagende Venus. Leipzig 1825. Orig.-Ppbd. Baer 19.10: 741. M. 12.
- Bacchidon und Milon. Frankfurt und Leipzig (Mannheim) 1775. Cart. Baer 19.10: 732. M. 20.
- Balladen. Mannheim 1776. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 734. M. 13.
- Fausts Leben. 1. Tl. Mannheim 1778. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 736. M. 32.
- Gedichte. Jena 1873. Lwdbd. mit Orig.-Umschl. Baer 19.10: 742. M. 2.50.
- Niobe. Mannheim 1778. Ppbd. Baer 19.10: 737. M. 15.
- Der Satyr Mopsus. Frankfurt und Leipzig (Mannheim) 1775. Hpgbd. Baer 19.10:731. M. 27.
- Die Schaaf-Schur. Mannheim 1775. Ppbd. Baer 19.10: 733. M. 24.
- Die Schreibtafel. 2 Lfgn. Mannheim 1774—1775. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:730. M. 15.
- Situation aus Fausts Leben. Mannheim 1776. Cart. Bess. Pap. Baer 19.10:735. M. 25.
- Müller, J., Zur vergl. Physiologie d. Gesichtsinnes. Leipz. 1826. Pp. Carlebach 1.2:1356. M. 15.
- Müller, Fr. v., Dem Könige die Muse. 28. August 1827. 16 SS. Baer 19.10: 563. M. 26.
- Müllner, A., Die Albaneserin. Stuttgart und Tübingen 1820. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1247. M. 3.50.

- Müllner, A., Die Schuld. Leipzig 1816. Ppbd. Baer 19.10: 1246. M. 13.
- Münster, Seb., Cosmographia. 1628. Fol. Pg. Lempertz 15.11:1208. M. 31.
- La Cosmographie universelle. Bâle 1560. In-fol. V. brun ant. Paul 15.6:544. Fr. 54. V. brun ant. ff. 12, 31—32 manquent. Paul 19.11:254. Fr. 61.
- Muller, Eug., La Forêt. Ill. de Andrieux, Corot. etc. Paris 1878. Mar. vert. (Ch. Meunier). Drouot 3.2: 347. Fr. 195.
- La Mionette. 28 comp. de Cortazzo, gr. p. Abot et Clapès. Paris 1885. In-12. Mar. bleu, dos orné, etc., tr. dor., couv. ill. (Chambolle-Duru). Grand pap. tiré in-8. renf. les 28 ill. en triple état. Deman 9.2: 963. Fr. 160. Mar. bleu. (Cuzin père). Drouot 3.2: 348. Fr. 200.
- Munch, P. A., Det norske folks historie. Kristiania 1852. 7 b. Lund 6.11: 149. Kr. 10.
- Murger, H., Scènes de la Bohême. Paris 1851. In-12. Veau raciné. (Ch. Meunier 1905). Drouot 3.2:349. Fr. 325.
- Grav. p. Bichard. Paris 1879. Pap. vergé de Hollande. Mar. violet foncé. (Allo). Drouot 3.2:350. Fr. 300. Pap. vergé de Holl. Mar. rouge jans. (Cuzin). Drouot 16:12:327. Fr. 250. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:283. Fr. 305.
- Scènes de la vie de Bohême. Comp. (40) à l'aquar. de Ch. Léandre, gr. en coul. par E. Decisy. Paris 1902. Br., pap. vélin. Sur le faux-titre une aquar. orig. de A. Rassenfosse. Deman 9.2: 964. Fr. 160. Drouot 16.12: 667. Fr. 380. Mar. citron. (Ch. Meunier 1903). Drouot 3.2: 351. Fr. 500.
- (Musculus, Chr. Th.), Euphrosyne. Weimar 1836. Cart. Baer 19.10:550. M. 17.
- Musée pour rire, Le, texte p. Alhoy, Huart et Philipon. Paris 1839. 3 t. en 1 vol. Cart. perc., dos orné. (Cart. orig.) Deman 9.2:783. Fr. 85. Paris 1839—1840. In-4. Mar. chaudron. Drouot 16.2:1035. Fr. 180.
- Museualmanach od. poet. Blumenlese f. 1781. Hg. v. Voss u. Goekingk. Hamburg. 32. Hz. Härtel 26.5:1059. M. 5.
- Musen-Almanach für das Jahr 1796. Neustrelitz u. Berlin. 12. Hzbd. Baer 19.10: 782. M. 100.

- Musen-Almanach fürs Jahr 1796. Hamburg. 16. Hmarbd. Baer 19.10: 439. M. 35.
- für das Jahr 1797. Kalend., 1 Vorsatzbl. u. Musikbeil. fehlen. Tübingen. Hlwdbd. Baer 19.10: 784. M. 18. O.-Umschl., unbeschn. Baer 19.10: 783. M. 125.
- — 1797. 2. Ausg. Tübingen. 12. Hlederbd. Baer 19.10: 785. M. 50.
- — 1797. 3. Aufl. Tübingen. 12. Hzbd. Kalend. f. Baer 19.10: 786. M. 16.
- 1798. Tübingen. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 788. M. 90.
- 1799. Tübingen. 12. Hzbd. O.-Umschl. Baer 19.10:789. M. 20.
- 1800. Tübingen. 12. Hzbd. mit Orig.-Umschl. Baer 19.10: 790. M. 50.
- 1802. Tübingen 1802. 12. O.-Umschl. Bess. Pap. Baer 19.10: 973. M. 9.
- 1803. 2. Jg. Jena. 12. Ppbd. Baer 19.10:974. M. 27.
- 1807. Regensburg. Orig.-Umschl. Baer 19.10:610. M. 19.
- 1808. Regensburg. Orig.-Umschl. Baer 19.10:611. M. 29.
- 1830. Hg. v. Wendt. Leipzig. Ppbd. d. Zt. mit Goldschnitt. Baer 19.10: 1248. M. 6.50.
- Musen-Almanach, Berliner, für 1830. Berlin. Hmar. m. O.-Umschl. Baer 19.10: 1249. M. 9.
- Hg. v. Veit für 1831. Hmar. mit Goldschn. Baer 19.10: 1250. M. 9.
- Rheinisch-westfälischer auf d. J. 1822. Hamm und Münster. Ppbd. Etw. fl. O.-Umschl., unbeschn. Baer 19.10: 1110. M. 76.
- Musset, A. de, Oeuvres compl. Ed. dédiée aux amis du Poète. Portr. et 28 dess. de Bida. Paris 1866. 10 vol. Mar. rouge, dos orné, comp. de fil., avec coins dorés, tête dor., n. r. (Bosquet). Pap. de Hollande, fig. avant toute lettre, tirées sur Chine. Deman 9.2: 965. Fr. 300. Demi-rel. mar. rouge. Drouot 3.2: 354. Fr. 350. Mar. rouge. (David). Drouot 6.12: 173. Fr. 380. Mar. rouge. Drouot 28.4: 285. Fr. 185. Mar. rouge. (Pagnant). Drouot 1.4: 89. Fr. 536.
- Oeuvres complètes. Paris 1884—1895. 10 vol. In-4. Br. couv., sur Japon. Drouot 27.2:55. Fr. 200.
- Oeuvres. Paris, Lemerre, 1885—1894. 10 vol. In-4.
   Cart. bradel, mar. de diverses coul. (Dupré). Drouot 3.2:353. Fr. 2910.

- Musset, A., de, Contes d'Espagne et d'Italie. Paris 1830. Demi-rel. bas. rouge, tr. marb. (Rel. de l'ép.) Drouot 20.4:366. Fr. 121.
- Histoire d'un Merle Blanc. Compos. de Giacomelli. Paris 1904. In-4. Mar. bleu, comp. florale. (Carayon). Drouot 3.2:355. Fr. 285. — Drouot 16.12:668. Fr. 325. — Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:352. Fr. 375.
- Lorenzaccio. Décor. de Maignan. Paris 1895. Mar. La Vallière foncé, fleurs de lys dor. (Ch. Meunier 1901).
  Drouot 3.2:356. Fr. 705. Drouot 28.4:286.
  Fr. 205. En feuilles couv. soie. Drouot 16.12:328.
  Fr. 220. In-18. Mar. bleu. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:357. Fr. 510.
- Mademoiselle Mimi Pinson. Eaux-f. en coul. p. Courboin. Paris 1899. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:339. Fr. 205.
- La Mouche. Compos. p. Lalauze. Paris 1892. Mar. bleu, dos orné, fil. et comp. Tr. dorées, n. r. couv. ill. dans un étui. (Raparlier). Paul 23.6:137. Fr. 152.
- Nouvelles. Ed. ill. p. Burney, Flameng etc. Paris 1887.
  Cart. mar. La Vall. à c., fil., dos orné de guirlandes fleuries mos., n. r., couv., (Carayon), sur grand papier vélin. Sur le faux-titre, 1 aquar. orig. de Cortazzo.
  Deman 23.3:759. Fr. 110. Demi-rel. (David).
  Drouot 3.2:360. Fr. 75.
- Les Nuits et Souvenir. Ill. de Gérardin. Paris 1896. Demi-rel. mar. vert. (Champs). Drouot 3.2:359. Fr. 125.
- Pinson. Eaux-f. en coul. p. Courboin. Paris 1899. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:358. Fr. 371.
- On ne badine pas avec l'Amour. Lith. p. Morin. Paris 1904. Mar. La Vallière, dos orné, décor. Romant. sur les plats, encadrant une guirlande fleurie, fil. int., tr. dor., sur fausses marges, couv. ill. (Canape), vélin du Marais. Deman 9.2:966. Fr. 170. Mar. La Vallière. (Gruel). Drouot 1.4:90. Fr. 385. Mar. rouge. (Ch. Meunier 1905). Drouot 3.2:361. Fr. 250. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:362. Fr. 290.
- Rolla. Compos. de Desvallières. Paris 1906. 2 vol.
   In-4. Mar. bleu, doublé de mar. La Vallière foncé.
   (Carayon). Drouot 3.2:363. Fr. 3020.

Musset, A., de, Un Spectacle dans un fauteuil. Paris 1833. Cart. brad. mar. rouge à c., n. r., couv. impr. Deman 23.3: 420. Fr. 80.

Museum för naturvetenskap, konst o. hist., utg. af Mellin o. Thomson. Stockholm 1835. b. Lund 9.10:42.

Kr. 4.90.

Museum, The Lady's Monthly. London 1798—1805.
13 vol. In-12. Dos et coins mar. vert. (Rel. mod.)
Drouot 25.5:341. Fr. 202.

Museum, Literarisches, für die Grossherzogl. Herzogl. Sächsischen Lande. M. Exl. A. v. Goethe's. Jena

1816. Baer 19.10: 542. M. 12.

Musso, C. F., Les Sermons, mis en franç. p. Chappuys. Paris 1584. Mar. vert, plats couverts de compart. de fil. droits et courbes, etc. Ex. de Henri III. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 3. Fr. 4100.

Mylius, Chr., Vermischte Schriften ges. v. Lessing. Berlin

1754. Hz. Baer 19.10:130. M. 29.

Nantes en 1900, grav. p. A. Lepère. Nantes 1900. Mar. vert jans. (Marius Michel). Drouot 16.12: 672. Fr. 320.

- Nash, J., Views of the interior and ext. of Windsor Castle. London 1848. Gr. in-fol. En portef. Deman 9.2:806. Fr. 48.
- Navieres, Ch. de, Les Douze Heures du jour artificiel. (Sedan) Abel Rivery (1595). Petit in-4. V. ant. marb. Mouillure. Paul 30.6: 129. Fr. 250.

— L'Heureuse entrée au Ciel. Paris 1610. Demi-rel.

mar. brun. Paul 30.6:130. Fr. 25.

- Nerciat, A. de, Contes nouveaux. Liège 1777. Demi-rel. mar. bleu avec coins, tête dor. n. r. Paul 8.3:234. Fr. 17.
- Félicia. (Paris) 1782. 4 vol. 1n-18. Veau porph. (Rel. anc.) Drouot 14.12: 277. Fr. 400.
- Nerval, G. de, Sylvie. Comp. p. Rudaux. Paris 1886. In-12. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:288. Fr. 165.
- Nerveze, Les Essais poétiques. Paris, Toussaincts du Bray, 1605. Pet. in-12. V. ant. dos orné, pièces de mar. r. sur le dos, fil. tr. r. Paul 23.6 : 29. Fr. 60.

Neumann, W., Schriften. 2 Te. Leipzig 1835. Baer 19.10: 976. M. 3.50.

Neuville, Sermons. Paris 1776. 8 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de Mme. Victoire. Drouot 6.11:34. Fr. 300.

- Newhouse, Military incidents, 6 pl. gr. par R. G., Reeve. Drouot 7.1:437. Fr. 205.
- Nicolai, Chr. Fr., Beispiel einer Erscheinung mehrerer Phantasmen. Berlin (1799?) Ppbd. Etwas fl. Baer 19.10: 227. M. 20.
- Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweitz, im Jahre 1781. B. 1. Berlin und Stettin 1783. Orig.-Ppbd. Baer 19.10: 226. M. 15.

— Leben, Bemerkungen und Meinungen Johann Bunkels. 4 Te. Berlin 1778. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 228.

M. 25.

- Das Leben und die Meinungen des Herrn Magister Sebaldus Nothanker. 3 Bde. Berlin und Stettin. Bd. 1: Ppbd., 2 u. 3: Fzbde. d. Zt. Nur 1 Titelk. vorh., Widmg. d. Verf. Baer 19.10: 223. M. 26.
- Nicolai, K., August v. Kotzebue's lit. und polit. Wirken. Tobolsk. 1819. Ppbd. Baer 19.10:688. M. 7.50.
- Nicolas de Montreux, Les Premières Oeuvres poétiques chrest. Paris, Gilles Beys, 1587. In-12. Mar. r. dos orné à petits fers, fil. dent. int. tr. dor. (Thomas). Paul 23.6: 28. Fr. 50.
- Nielles, les seize du grand lustre de la Cathédrale d'Aixla-Chapelle executés en 1575. 16 planches. Paris 1859. Fol. Cart. Creutzer 24.5:131. M. 22.50.

Niendorf, E., Lenau in Schwaben. Leipzig 1853. Ppbd. Baer 19.10: 1235. M. 8.

Nietzsche, Fr., Also sprach Zarathustra. 4 Te. Leipzig 1883—1891. Hz. Baer 19.10:1330. M. 76.— 2 nicht unif. Hzbde. Baer 19.10:1331. M. 11.

- Unzeitgemässe Betrachtungen I. Leipzig 1873. Hmar.

Baer 19.10: 1320. M. 15.

- Unzeitgemässe Betrachtungen II. Leipzig 1874. L. mit Goldschn. M. Nietzsche's Autogr. Baer 19.10:1321. M. 130.
- Unzeitgemässe Betrachtungen III. Schloss-Chemnitz 1874. L. mit Goldschn. M. Autogr. Nietzsche's. Baer 19.10: 1322. M. 190.
- Unzeitgemässe Betrachtungen IV. Schloss-Chemnitz 1876. Hmar. Baer 19.10:1323. M. 14.
- Ecce Homo. Leipzig 1908. L. mit Goldpress. Japan-pap. Baer 19.10: 1337. M. 50.
- Der Fall Wagner. Leipzig 1888. Br. Baer 19.10: 1335.
   M. 20.

- Nietzsche, Fr., Die Geburt der Tragödie. Leipzig 1872. Hmar. Baer 19.10: 1319. M. 21.
- Zur Genealogie der Moral. Leipzig 1887. Hz. Baer 19.10: 1333. M. 10.
- Jenseits von Gut und Böse. Leipzig 1886. Hl. Baer 19.10:1332. M. 14.
- Menschliches, Allzumenschliches. Chemnitz 1778. Hz. Baer 19.10:1324. M. 13.
- Anhang. Chemnitz 1879. Hz. Baer 19.10:1325. M. 7.50.
- Morgenröte. N. Ausg. Leipzig 1887. Hlwd. Baer 19.10: 1334. M. 10.
- Der Wanderer und sein Schatten. Chemnitz 1880. Hz. Baer 19.10::1326. M. 8.
- Die fröhliche Wissenschaft. Chemnitz 1882. Hz. Baer 19.10:1328. M. 26.
- — N. A. Leipzig 1887. Baer 19.10:1329. M. 12.
- Nodier, Ch., Le Bibliomane. Compos. de Leloir. Paris 1894. In-12. Mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:366. Fr. 100. — Cart. mar. gr. (Carayon). Drouot 3.2:365. Fr. 300.
- Contes. Paris 1846. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:292. Fr. 106.
- Le dernier Chapitre de mon Roman. N. éd. ill. de 33 comp. de Morin. Paris 1895. Mar. La Vall., large guirlande de fleurs mos., encadrant les plats, dos orné, encadrem. de 6 fil. int., tr. dor., couv. ill. (Ch. Meunier). Deman 23.3:718. Fr. 125. — Mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:367. Fr. 160.
- Histoire du chien de Brisquet. Compos. de Steinlen. Paris 1900. In-4. Mar. chaudron (Gruel). Drouot 3.2:368. Fr. 1300.
- Histoire du Roi de Bohème. Paris 1830. Br. n. r. couv. ill. Paul 23.6:139. Fr. 38. Mar. olive, dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Hardy). Paul 24.11:127. Fr. 48.
- Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux.
   Vign. d'après T. Johannot. Paris 1835. Mar. gr.
   (P. Ruban 1902). Drouot 3.2:369. Fr. 130.
- Înès de las Sierras. Compos. en coul. p. Avril. Paris 1897. Mar. rouge. (M. Lortic). Drouot 3.2:370. Fr. 1030.
- Journal de l'expédition des Portes de Fer. Vign. d'après Raffet. Paris 1844. Vél. mar. rouge. (Cham-

- bolle-Durn). Drouot 16.12:674. Fr. 390. Cart. n. r. Drouot 28.4:290. Fr. 236. Fig. sur Chine. Mar. vert. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:371. Fr. 530.
- Nodier, Ch., La Légende de Soeur Béatrix. Ill. de Caruchet. Paris 1903. In-4. Mar. bleu clair. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:372. Fr. 1235.
- Trilby. Ill. p. Avril. Lyon 1887. Mar. rouge lie de vin. (Champs). Drouot 3.2:373. Fr. 126.
- Noël du Fail, Les Contes et discours d'Eutrapel. Rennes, Noël Glamet, 1585. Réglé, veau fauve, rel. du XIXe siècle. Drouot 20.4: 488. Fr. 135.
- Noël, Ed., Une Mélodie de Schubert. Dess. de Cain. Paris 1888. In-16. Mar. vert olive (Ch. Meunier). Drouot 3.2:374. Fr. 75.
- Nölting, J. H. V., Glückwunsch an Seine Hochwohlehrwürden Herrn J. L. Schlosser erwählten Prediger zu Bergedorf. 2. A. Hamburg 1769. Ppb. Baer 19.10: 76. M. 5.50.
- Predigt, welche am Busstag i. d. Dohmskirche sollte gehalten werden. Hamburg 1769. Ppb. Baer 19.10:76. M. 6.50.
- Vertheidigung des Hrn. Past. Schlossers. Hamburg 1769. Ppb. Baer 19.10: 69. M. 2.50.
- — 2. A. Hamburg 1769. Ppb. Baer 19.10: 70. M. 3.50. — 3. A. Hamburg 1769. Ppb. Baer 19.10: 71. M. 4.50.
- Zwote Vertheidigung des Hrn. Past. Schlossers. Hamburg 1769. Ppb. Baer 19.10:73. M. 5.50.
- Zugabe zu der Vertheidigung des Hrn. Schlossers. Hamburg 1769. Ppb. Baer 19.10:72. M. 5.
- Zugabe zu der zwoten Vertheidigung des Herrn Past.
   Schlossers. Hamburg 1769. Ppb. Baer 19.10:74.
   M. 6.50.
- Nogaret, F., L'Aristénète Français. Compos. de Durand. Paris 1897. 2 vol. In-16. Mar. rouge. Drouot 3.2: 375. Fr. 240.
- Noirmont, D. de, et A. de Marbot, Costumes milit. français depuis 1439 jusqu'en 1814. Paris (1830—54). 3 vol. In-fol. V. rac. Drouot 28.1:83. Fr. 405.
- Nolhac, P. de, François Boucher, Prem. peintre du Roi. 1703—1770. Paris 1907. In-4. Br., couv. Deman 9.2:970. Fr. 170.
- Louis XV et Marie Leczinska. Ill. Paris 1900. In-4. Br. couv., étui, sur Japon. Drouot 27.2:57. Fr. 180.

- Nolhac, P. de, Louis XV et Marie Leczinska. Ill. Paris 1909. In-4. Chag. r. fers spéciaux, armes, tr. dor. Paul 23.6: 141. Fr. 108.
- Louis XV et Madame de Pompadour. Paris 1902. In-4. Chag. bleu, fers spéciaux, armes, tr. dor. Paul 23.6:140. Fr. 122.
- Ill. Paris 1903. In-4. Br. couv., étui. sur Japon. Drouot 27.2:58. Fr. 180.
- Louis XV et Madame de Pomroq. Mar. bleu (Durvand). Drouot 3.2:376. Fr. 265.
- Madame Vigée-Le Brun, Peintre de la Reine Marie-Antoinette. Paris 1908. In-4. Br., couv. Deman 23.3:719. Fr. 140. — Br. couv. Deman 9.2:972. Fr. 140.
- J. N. Nattier. Ill. Paris 1905. In-4. Br. couv., sur pap. de Rives, pll. sur Chine. Drouot 27.2: 59. Fr. 320.
- La Reine Marie-Antoinette. Paris 1890. In-4. Dem. rel. mar. bleu à c., dos orné, n. r., couv. (Canape). Deman 9.2:971. Fr. 300.
- Nordberg, J., Leben Carls XII. T. 1—3. 1745—1751. Fol. 3 skb. (2 portr. och 1 pl. saknas.) Goeteborg 3.4:82. Kr. 15.
- Nordberg, J. A., S. Clarae minne. Fol. Stockholm 1727. vb. Göteborg 20.10: 230. Kr. 30.
- Noriac, J., La Bêtise humaine. Paris 1860. In-12. Mar. rouge. (Marius Michel). Drouot 3.2:377. Fr. 869.—Cart. mar. rouge. (Carayon). Drouot 16.12:677. Fr. 280.
- Norvins, de, Histoire de Napoléon. Paris 1839. Mar. gr. (Couvert.) Drouot 28.4:293. Fr. 465.
- Nougaret, P. J. B., Les Astuces de Paris. Londres, Paris 1775. 2 part. en 1 vol. In-12. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. marb. Ed. or. Paul 8.3: 714. Fr. 15.
- Nouvelles, Cent, nouvelles. Fig. gr. p. R. de Hooge. Cologne 1701. 2 vol. Veau fauve. (Thouvenin). Drouot 8.11:12. Fr. 160.
- Novalis, Schriften. 2 Tle. Berlin 1802. Hzbe. d. Zt. Baer 19.10: 977. M. 35.
- 3. Aufl. 2 Tle. Berlin 1815. Hzbe. d. Zt. Baer 19.10: 978. M. 14.
- Hg. v. Tieck u. Bülow. 3. Teil. Berlin 1846. Hz.
   d. Zt. Baer 19.10: 979. M. 7.
- Heinrich von Ofterdingen. 2 Tle. Berlin 1802. Mar.
   m. Vergoldg., Mos. u. grünem Schnitt. Baer 19.10: 980.
   M. 470.

- Noverre, Briefe über die Tanzkunst und über die Ballette. Übers. v. Lessing. Hamburg und Bremen 1769. Ppbd. Baer 19.10: 151. M. 68.
- Nuit, la, et le moment ou les matinés de Cythère. N. éd. Londres 1762. 16. L. Härtel 26.5 : 29. M. 6.50.
- Nuits, Mille et une. Contes arabes, trad. p. Galland. Paris 1822. 6 vol. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor., n. r. (Claessens), pap. vélin. Deman 23.3:538. Fr. 65.
- Trad. p. Galland. Ed. ill. Paris (1840). 3 vol. Br. Paul 30.4:40. Fr. 83. Mar. rouge. (Ch. Meunier 1905). Drouot 3.2:160. Fr. 660.
- Trad. p. Galland. Paris 1881. 10 vol. Br. (Couvert.)
- Drouot 28.4:198. Fr. 140.
- (Nyssenius, H. G.), Die letzte Unterredung Jesu mit seinen Jüngern. Helmstadt 1779. Cart. Baer 19.10: 186. M. 18.
- Obert, L. Fr., Ludus Poëtičae veridicus. Insulis 1683. Vélin. Paul 3.5: 1488. Fr. 24.
- Oemler, Chr. W., Schiller. Stendal 1805. Hlederbd. d. Zt. Baer 19.10: 814. M. 2.
- Örnhjelm, C. A., Vita Ponti de La Gardie. Leipzig 1690. 4. skb. Goeteborg 3.4:133. Kr. 6.
- Office de la semaine saincte, selon le missel et bréviaire romain. Paris 1651. Mar. rouge, pet. dent., semis de fleurs de lis et de chiff. Rel. aux armes de Louis XIV. Drouot 25.5: 9. Fr. 800.
- Office de la Semaine sainte en lat. et en franç. Paris 1728. Mar. rouge, comp. de fil. et de fers au pointillé. (Rel. anc.), aux armes et chiffres de la dauphine Marie-Joséphine de Saxe. Drouot 20.4:29. Fr. 175.
- Paris 1752. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes et au chiffre de la dauphine Marie-Josèphe de Saxe. Drouot 25.5:33. Fr. 210.
- Office de la Vierge Marie, à l'usage de l'Eglise. Paris 1586. Pet. in-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), sur peau de vélin. Drouot 25.5: 135. Fr. 140.
- Officium B. Maria Virginis 1487. In-16. Goth., de 104 ff. impr. en rouge et noir, miniatures. Mar. noir. Rel. anc. ital. Drouot 4.3:38. Fr. 2210.
- Antv., Plantin, 1575. Mar. rouge, comp. de filets et de fers au pointillé. (Rel. anc. du XVIIe siècle). Drouot 20.4: 26. Fr. 740.

- Ohnet, G., Les Batailles de la vie. Le Docteur Rameau. Paris 1889. In-12. Demi-rel. (David). Drouot 3.2: 378. Fr. 78.
- Oraison funèbre de très-haut et très-puissant prince Louis de Bourbon, Prince de Condé. Paris 1687. In-4. Mar. brun jans. dent. (Gruel). Paul 23.6:22. Fr. 245.
- Ordonnances royaux, Les. Paris 1556. In-4. Lettres ornées, veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 16.12:148. Fr. 500.
- Ordre. L'Ordre des prières et Ministère ecclésiastique avec la forme de pénitence pub. et certaines prières de l'Eglise de Londres. Londres 1552. In-16. Vélin mod. à recouvr. Mouillure dans la marge supér. des derniers ff. Paul 15.6: 150. Fr. 554.
- Original dichter, Deutschlands. 4 Bde. Hamburg 1774—76. Fzbde. d. Zt. Baer 19.10: 25. M. 10.
- Ornatus muliebris anglicanus. London 1640. Mar. bleu. Drouot 20.4:224. Fr. 100.
- Orre, N., Borås. Lund 1785. 4. Diss. Goeteborg 3.4:167. Kr. 3.25.
- Ossian, Works. 3 vol. Francfort and Leipzig 1773—1777. 2 Hlwdbde. d. Zt. Baer 19.10: 373. M. 1080.
- Oultremanno, R. P. P., Amor increatus in creaturas effusus. Insulis 1652. In-fol. (Rel. de l'ép.) Paul 3.5:1629. Fr. 34.
- Ovidius, Fastorum Lib. VI. Tristium Lib. V. De Ponto. Lib. IIII. Lugduni, Gryphius, 1554. Vélin souple, dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 23.6: 23. Fr. 20.
- Métamorphoses. 1505. In-fol. Vél. à recouvr. (Rel. mod.) Drouot 25.5: 117. Fr. 615.
- Metamorphoseon libri XV. Paris, de Marnef, 1587. In-16. Vél. Deman 23.3:19. Fr. 5.
- Francof. 1599. Veau rac., fil., dos orné avec attributs, tr. marbr. (Rel. anc.) Deman 23.3: 20. Fr. 8.
- Les Métamorphoses en lat., trad. en franç. Amsterdam 1732. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 154. Fr. 110.
- en lat., trad. en françois p. Banier. Amsterdam 1732. 2 vol. Rel. veau. Drouot 20.3:171. Fr. 250.
- Les Métamorphoses en lat. et en franç. p. Banier. Paris 1767—1770. 4 vol. In-4. Fig. déss. p. Boucher, Eisen etc. Veau porphyre. (Rel. anc.) Drouot 2.4:8.
  Fr. 220. Veau porph. (Rel. anc.) Drouot 8.11:54.
  Fr. 655. Mar. rouge. (Allô). Drouot 16.2:522.

Fr. 655. — Mar. vert. (Rel. anc.) Drouot 14.12: 280. Fr. 3480. — Mar. rouge. (Vogel). Drouot 25.5: 181. Fr. 1150.

Ovidius, Erot. Gedichte übers. v. Gerning. Frankf. a. M. 1815. Ppbd. d. Zt. m. Goldschn. Aus d. Bibl. Ottilie von Goethe's. Baer 19.10:545. M. 30.

Les XV livres de la Métamorphose. Denys Janot 1539.
 In-16. Mar. vert. (Niédrée). Drouot 16.12: 150. Fr. 400.

- La Métamorphose. Lyon, Jean de Tournes, 1557. Mar. r. dos orné, fil. et encadr. à la de Tournes sur les plats, doublé de mar. r. comp. d'entrelacs et de fers azurés, tr. dor. (Hardy). Paul 24.11 : 6. Fr. 275.
- Les Métamorphoses frad. p. Banier. Amsterdam 1732. 3 vol. In-12. Mar. r. fil. à fr. dent. int. tr. dor. (Derôme). Paul 24.11: 7. Fr. 40. — Mar. rouge. (Rel. anc., de Derôme.) Drouot 20.4: 296. Fr. 450.

— La Vita et metamorfoseo. Lione, Tornes, 1559. Mar. rouge, jans. (Chambolle-Duru). Drouot 20.4:294.

Fr. 185.

- Ozanne, Ports de mer de France. Paris 1776. In-fol. obl. Demi-rel. veau brun. (Rel. anc.) Drouot 8.11:56. Fr. 105.
- Pailleron, Ed., Le Monde. Paris 1881. Br. Drouot 3.11:564. Fr. 210.
- Pandora v. Goethe. Taschenb. f. d. Jahr 1810. Wien und Triest. Ohne Kupf. Baer 19.10: 463. M. 13.50.
- — Wien und Triest. Orig.-Umschlag. And. Ausg. 4 Kupf. f. Baer 19.10: 464. M. 7.
- Panoplia, omnium illiber. mechanic. aut sedentar. artium genera cont. Franc. ad M. 1568. Mar. orange. (Rel. anc.) Drouot 20.4:241. Fr. 915.
- Papacino d'Antoni, A. V., Examen de la poudre trad. p. Flavigny. Paris 1773. Mar. rouge. Reliure aux armes de Frédéric II. Drouot 25.5:60. Fr. 220.
- Paré, A., Oeuvres. 8. éd. Paris 1628. In-fol. Bas. brune ant. fermoirs en cuivre. Paul 15.6: 370. Fr. 32.
- Paris-Comique, Revue des moeurs, modes etc. Texte p. Huart, Philipon, etc. Paris s. d. In-4. Dem. rel. mar. long grain rouge à c., dos orné en long, tr. jasp. Deman 23.3:624. Fr. 60.
- Paris qui crie. Petits Métiers. Dess. de Vidal. Paris 1890. In-4. Mar. chaudron. (Champs). Drouot 3.2:381. Fr. 210. (Couvert. ill.) Drouot 28.4:300. Fr. 125.

- Parnasse des Muses, le. Paris 1630. Pet. in-12. Mar. vert fleur. aux angles. (Moreau). Drouot 20.4: 377. Fr. 300.
- Parnasse satyrique du sieur Théophile. (Hollande, Elsevier) 1660. Pet. in-12. Mar. rouge. (Niédrée). Drouot 16.12: 29. Fr. 100.
- Pascal, Bl., Pensées. Paris 1672. Pet. in-12. Mar. vert, chiffre sur les plats. (Bauzonnet-Trautz). Drouot 20.4:59. Fr. 160.
- Avec les notes de Voltaire. Londres 1785. In-18. Mar. vert. (Derôme). Drouot 20.4:60. Fr. 140.
- —— Paris 1826. 2 vol. Mar. grenat, (Thouvenin). Drouot 28.4:51. Fr. 175.
- Pensées, fragments et lettres publ. p. Faugère. 2 Tom.
   Paris 1844. Ld. Carlebach 1.2: 626. M. 5.
- Les Provinciales. Cologne 1657. Mar. violet. (Muller s. de Thouvenin). Drouot 16.12:153. Fr. 120.
- (—) Cologne 1738. In-12. Mar. rouge jansén., n. r. (Trautz-Bauzonnet). Deman 23.3 : 85. Fr. 12.
- Cologne 1657. Pet. in-12. Mar. bleu. (Bauzonnet-Trautz). Drouot 20.4:39. Fr. 165.
- Pasquier, E., Lettres. Lyon, Jean Veyrat, 1597. In-16. Mar. bleu, dos orné, fil. à froid. dent. int. tr. dor. Paul 15.6:532. Fr. 51.
- Pastissier François, Le. Amsterdam 1655. Pet. in-12. Mar. noir. Drouot 16.12:157. Fr. 500.
- Pelletier, A., Nobiliaire. Nancy 1758. In-fol. Cart. n. r. Tome I (Seul paru). Paul 28.4:126. Fr. 259.
- Pellico, S., Mes Prisons. Paris 1844. Cart. brad., n. r., couv. Deman 23.3: 542. Fr. 60. Cart. perc. dorée, n. r. Deman 9.2: 647. Fr. 28.
- Pelot, L'Entière desconfiture des erreurs de ce temps. Charleville 1613. Demi-rel. chag. brun, dos orné. Paul 30.6:31. Fr. 205.
- Pepinus, Sermones quadragesimales. Paris, Joh. Frellon, 1521. V. brun, dos et plats ornés à froid, tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 23.3:21. Fr. 7.
- Perelle, Recueil des plus belles vues des Maisons R. de France. Paris Poilly s. d. Gr. in-4. obl. Vélin. (Rel. anc.) Deman 23.3:86. Fr. 50.
- Perrault, Ch., Cendrillon et les Fées. Aquar. d'Ed. de Beaumont. Paris 1886. Gr. in-4. En portef. Deman 9.2:974. Fr. 120. — Pap. à la cuve. Mar. gr. Drouot 8.11:272. Fr. 160.

Perrault, Ch., Contes. Ill. p. Courboin, Fraipont etc. Paris. In-4. Demi-rel. mar. bleu. (Champs). Drouot 16.2:1057. Fr. 121. — Mar. vert. (Champs). Drouot 6.12:181. Fr. 155.

— Les Contes des Fées. Paris 1864. Mar. rouge. (Cuzin ·

père). Drouot 3.2 : 382. Fr. 105.

Contes du temps passé. Ill. p. Pauquet etc. Paris 1843. Mar. bleu. (A. Closs). Drouot 20.4: 498. Fr. 210.
Dem. rel. mar. La Vall. à c., fil., tête dor., éb. (Claessens). Deman 23.3: 543. Fr. 55.

(—) Griselidis nouvelle. 2. éd. Paris 1694. In-12. (Rel.

mod.) Drouot 20.4:495. Fr. 100.

— Histoires ou contes du temps passé. N. éd. La Haye 1742. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), Front. et vign. p. De Sève. Drouot 20.4: 496. Fr. 911.

- Les Hommes illustres qui ont paru en France. Paris, Dezallier, 1696. 2 vol. In-fol. V. brun dos orné, tr.

jasp. (Rel. anc.) Deman 9.2:98. Fr. 48.

Perret, P., Les demoiselles de Liré. Ill. p. Delort et Leloir. Paris (1894). In-4. Dem. rel. mar. La Vall. à c., dos orné et mos. à fers spéciaux, tête dor., n. r., couv., sur papier de Chine, sur le faux-titre, une aquar. orig. de Leloir. Deman 23.3:760. Fr. 180.

Perronet, A., Les Premières Amitiés. Ill. p. Mesplès. Paris 1887. In-12. Mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot

3.2:384. Fr. 100.

Persius, A., Satyrarum liber. 1585. Mar. rouge. (Lortic). Drouot 16.12:159. Fr. 100.

Personen, Ausrufende, in Nürnberg m. Prospecten d. Stadt nebst kurzer Beschreibg. M. 8 kol. Kupf. v. Gabler. Nürnberg 1805. Kl.-Fol. O.-Umschl. Härtel 26.5:17. M. 30.

Petit de Julleville, L., Histoire de la Langue et de la Littérature franç. Paris 1896—1899. 8 vol. Deman

9.2:362. Fr. 100.

Petrarca, F., Le Rime, risc. e corr. da Fernow. Jena 1806. Hz. d. Zt. Auf d. Vors. Heinrich Nicolovius 1821 von O(nkel Goethe). Baer 19.10:547. M. 19.

— Trostspiegel in Glück und Unglück. Francof. 1584. Pet. in-fol. Vélin blanc à recouvr. (Rel. mod.) Drouot

25.5:137. Fr. 150.

Petri à Reeck, Aquisgranum. Aquisgrani, Hulting, 1620. 4. Creutzer 9.11: 9. M. 13.50. Pflüger, J. G. F., Gesch. d. Stadt Pforzheim. Pforzheim 1862. Hld. Carlebach 16.3:515. M. 8.50.

Philipon, Ch. et L. Huart, Parodie du Juif Errant, vign. p. Cham. Paris 1845. In-12. Mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:385. Fr. 80.

Phöbus. Ein Journal f. d. Kunst. Hg. v. H. v. Kleist u. Ad. Müller. 1. Jg. 12 Stücke. Dresden 1808. 4. Ppbd. Ill. Ausg., kaum beschn. Baer 19.10: 963. M. 1800.

Physiologies parisiennes par de Neufville, Dulac etc. Paris 1841—1842. 93 vol. In-18. Cart. toile grise, n. r. (Couvert.) Drouot 28.4: 305. Fr. 126. — 1841—42. 28 vol. In-32. Cart. dos de veau rouge. (Champs). Drouot 16.2: 1064. Fr. 125.

Picard, L'Enjollement de Coula et de Miquelle. Paris 1634. Mar. vert, doublé de mar. r. dent. tr. dor.

(Koehler). Paul 30.4:56. Fr. 170.

Picard, B. L., Der Parasit übers. v. Schiller. Tübingen 1806. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 802. M. 11.

Picart et Stosch, Pierres antiques gravés. Amsterdam 1724. Fol. L. m. Goldpr. Härtel 26.5:580. M. 12.50.

Piis, Chansons nouvelles. Paris 1785. In-18. Mar. vert jans. Drouot 14.12: 286. Fr. 245.

Pilpay, Fables. (Trad. p. Gailland). Bruxelles 1725. Pet. in-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:449. Fr. 275.

Pindarus Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Salmurii 1620. In-4. Mar. fauve, dent., chiffre de Henri de Bolacre. (Rel. anc.) Drouot 25.5:44. Fr. 250.

Pingret, E., Costumes Suisses. S. l. Engelmann 1824. In-4. Dem. rel. mar. rouge à c. Deman 9.2:758.

Fr. 26.

Piron, A., Oeuvres complettes p. p. Rigoley de Juvigny. Paris 1776. 9 vol. Pet. in-12. Mar. vert. dos orné, petit encadrem. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 24.11:24. Fr. 30. — 7 vol. Mar. rouge. (Rel., anc.) Drouot 6.11:37. Fr. 251.

Pitre-Chevalier, La Bretagne ancienne et mod. Paris (1844). (Couvert.) Drouot 28.4:303. Fr. 156.

Platen, A. v., Gesammelte Werke. 7 Bde. in 3 geb. Stuttgart 1853. Hz. Creutzer 24.5:544. M. 6.

- Lyrische Blätter Nr. I. Leipzig 1821. O.-Umschl.

Baer 19.10: 1253. M. 13.

 Die verhängnisvolle Gabel. Stuttgart und Tübingen 1826. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1257. M. 6.

- Platen, A. v., Gedichte. Stuttgart und Tübingen 1828. Hlwd. O.-Umschl. Baer 19.10: 1259. M. 10.
- 2. Aufl. Stuttgart und Tübingen 1834. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1263, M. 3.50
- Stuttgart und Tübingen 1848. Hz. Baer 19.10: 1264. M. 2.
- Geschichten des Königreichs Neapel. Frankfurt a. M. 1833. O.-Umschl. Ppbd. Baer 19.10: 1262. M. 2.50
- Ghaselen. Erlangen 1821. Unbeschn. O.-Umschl. Baer 19.10: 1251. M. 7.50
- — Erlgn. 1831. Neue Ghaselen. Erlangen 1823. 1 Hlwd. Baer 19.10: 1252. M. 8.
- An König Ludwig. 1825. 4 Bll. 4. Kart. Baer 19.10: 1256. M. 2.50
- Die Liga von Cambrai. Frankfurt a. M. 1833. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 1261. M. 3.50
- Der romantische Oedipus. Stuttgart und Tübingen 1829. Ppbd. d. Zt. Tit. aufgez. Baer 19.10: 1260. M. 3.50
- Polenlieder. Frankfurt a. M. 1849. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:1265. M. 4.
- Schauspiele, Erlangen 1824, Hlwd. Baer 19.10: 1255.
   M. 3.50
- Stuttgart und Tübingen 1828. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1258. M. 2.50
- Vermischte Schriften. Erlangen 1822. Hlwd. Baer 19.10: 1254. M. 6.
- Plato, Omnia Opera tralat. Ficini. Basil., Frobenius et Episcopius (1551). In-fol. V. f. mod., dos orné, fil. dent. et comp. à froid. Paul 15.6: 323. Fr. 16.
- Plautus, Die Gefangenen. Aus d. latein. v. G. E. Lessing. Stuttgart 1750. Hz. d. Zt. Angeb.: Heliodors Aethiop. Liebes- u. Heldenged. übers. v. Agricola. Jena 1750. (Montesquieu), Tempel d. Liebe. Gotha 1750. Tschang's Sitten-Lehre d. Chineser. Fft. u. L. 1744. Baer 19.10: 119. M. 255.
- Lustspiele fürs deutsche Theater hg. v. Goethe (u. Lenz). Frankfurt und Leipzig 1774. Hz. Baer 19.10:383. M. 220.
- Pléiade, La. Ballades, Fabliaux, Nouvelles et Légendes. Paris 1842. 10 part. en 1 vol. Dem. rel. mar. rouge, dos orné en long, tr. dor. (Rel. Romantique). Deman 9.2:649. Fr. 75. Mar. bleu, fil. au dos, ornem.

dorée couvrant les plats, tr. dor. (Rel. orig.) Deman 23.3:544. Fr. 70. — Drouot 8.11:278. Fr. 215.

Pleschtschejew, S., Uebersicht des Russischen Reichs nach seiner gegenwärtigen Neu eingerichteten Verfassung übers. v. Lenz. Moskau 1787. Hlederbd. Baer 19.10:711. M. 30.

Plinius, C., Epistolarum libri X. cum comm. J.-M. Catanaei. Veneunt Jodoco Badio et J. Roigny (ex chalcogr. Jod. Bad. Ascensii). 1523. In-fol., v. marbr., tr. dor., notes mscr. Aux armes de G. d'Aubusson de la Feuillade. Deman 23.3:24. Fr. 95.

— De Naturali Hystoria diligentissime Castigatus. 1496. In-fol. Veau brun, plaque repr. Saint- Yves. (Rel. du commencement du XVIe siècle). Drouot 25.5: 107.

Fr. 2500.

— historiae naturalis libri XXXVII 1723. 3 vol. In-fol. Mar. rouge, fil., dos fleurdelisé, dent. int., gardes de pap. dor. tr. (Rel. anc.), aux armes de Louis XIV. Drouot 25.5: 13. Fr. 200.

Plutarchus, Oeuvres (trad. de J. Amyot) Paris 1567—74. 14 vol. réglés. Mar. rouge. (Rel. anc. rel. p. Derôme).

Drouot 20.4:584. Fr. 1810.

Oeuvres, traduites par Amyot. Paris 1783—1787.
22 vol. Mar. r. (Bradel Derôme). Fig. avant la lettre.
Paul 23.6: 56. Fr. 850. — 25 vol. In-4. Mar. rouge.
(Rel. anc.) Drouot 25.5: 234. Fr. 510.

 Les vies des hommes illustres p. Dacier. Amsterdam 1735, 10 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc. de Derôme).

Drouot 6.11:39. Fr. 500.

Les Vies des hommes illustres. Paris 1783—1787.
 22 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 233. Fr. 245.

Pluvinel, A., Maneige Royal. Paris 1623. In-fol. obl. Mar. La Vall. fil. (Joly). 1. éd. ill. p. Crispin de Pas. Drouot 25.5: 434. Fr. 402.

Poë, E., Charles Baudelaire. Ill. p. Legrand. Paris 1897. Br. (Couvert. ill.) Drouot 28.4:304. Fr. 815.

— Histoires extraord. et nouv. Histoires extraord., trad. p. Baudelaire. Paris 1884. 2 vol. Demi-rel. mar. rouge avec coins, dos orné, filets, tête dor. n. r. premiers plats des couv. ill. cons. (Pouillet). Paul 24.11: 129. Fr. 74.

Poèmes, et Ballades du temps passé, Ill. et eaux-f. par A. Robida etc. Paris 1902. In-4. Mar. gr. (Ch. Meunier 1903). Drouot 3.2:386. Fr. 775. — Veau marb.

Drouot 16.12:684. Fr. 260.

- Poinsinet, Alix et Alexis, comédie. Paris 1769. Mar. vert, fil. et pet. dent., angles ornés de fleurs de lis, de rocailles et de fers, dos orné tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de Louis XV. Drouot 25.5: 14. Fr. 280.
- Poisson, Cris de Paris. Paris, chez l'aut. Cart. Drouot 25.5: 343. Fr. 600.
- Poland, Kater Murr's Jugendstreiche. Berlin 1843. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 957. M. 11.
- Polybius, hist. libri. N. Perotto interpr. Basil., Episcopius, 1557. Peau de truie, curieux decor. est. en or et à froid, avec sujets, tr. jasp. (Rel. du XVIe siècle.) Deman 23.3:25. Fr. 26.
- Polyfem. 1—5. Stockholm 1809—1812. 4. pb. Kompl. med flera följdskrifter. Goeteborg 3.4: 372. Kr. 20.05.
- Pompe funèbre de Ferdinand I. Mar. rouge foncé. (Masson-Debonnelle). Ex. de Rugieri. Drouot 25.5:364. Fr. 1720.
- Pontus de Tyard, Tumuli duo. S. l. (1594). In-4. V. r. dos orné, fil. à froid. Paul 15.6: 475. Fr. 30.
- Pope, Oeuvres complettes. Paris 1779. 8 vol. Mar. rouge. (Rel. anc. de Bradel-Derôme). Drouot 25.5: 223. Fr. 400.
- Poquet, Histoire de Château-Thierry. Château-Thierry 1839. 2 tomes en 1 vol. Demi-rel. chag. bleu, ébarbé, couv. Paul 16.4: 295. Fr. 43.
- Pott, D. Carl Friedrich Bahrdts Leben, Meynungen und Schicksale. 1. (einz.) Theil. (O. O.) 1790. Ppbd. Baer 19.10: 12. M. 4.
- Prade, J. R. de, L'Histoire de Gustave Adolphe dit Le Grand. Paris 1686. In-12. Mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 5.6:514. Fr. 70.
- Sommaire de l'Histoire de France. Paris 1684. 2 vol. In-12. Mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de Emmanuel-Théodore de La Tour d'Auvergne. Paul 30.6 : 222. Fr. 73.
- Préjelan, R., L'Amour en dentelles. Paris 1902. Mar. bleu hussard. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:387. Fr. 57.
- La Légende de Béguinette. Paris 1903. Mar. La Vallière. (Carayon). Drouot 3.2:388. Fr. 65.
- Prenner, A. J. de, Theatrum artis pictor. in Caes. Vindob. Pinacotheca. Wien 1728. Fol. Hschwl. Härtel 26.5:582. M. 6.

- Prévost, Histoire du chevalier des Grieux. Amsterdam 1753. 2 vol. Pet. in-12. Mar. gr. jans. (L. Guétant). Drouot 14.12: 287. Fr. 205. — Mar. bleu foncé, chiffre sur les plats. (Trautz-Bauzonnet). Fig. p. Gravelot et Pasquier. Drouot 20.4: 465. Fr. 655.
- Histoire de Manon Lescaut et du chevalier Des Grieux. Paris an V. 1797. 2 vol. In-18. Mar. citron. (Trautz-Bauzonnet). Ex. rel. aux armes du vicomte de Janzé. Drouot 20.4:466. Fr. 705.

— Histoire de Manon Lescaut. Eaux-f. p. Hédouin.

Paris 1874. Drouot 6.12:186. Fr. 102.

- Ill. de Leloir. Paris 1885. 1 t. en 2 vol. In-4. Marbleu, dos orné, encadrem. de filets droits, brisés et courbes avec entrelacs de feuillage et de fleurs et milieux dorés, double de mar. rouge, décor. formé de gerbes d'oeillets, d'oiseaux et de papillons couvrant les quatre plats intér., gardes en soie, tête dor., n. r., couvert. satin illust. (Allô), sur Japon. Sur le faux-titre un aquar. orig. p. Leloir. Deman 23.3:762. Fr. 560. Mar. bleu, dos orné, décor. dorée à petits fêrs sur les plats, dent. int., tr. dor., couv. ill. (Chambolle-Duru). Ex. sur Japon, renf. une triple suite des eaux-fortes. Sur le faux-titre, un aquarelle orig. de Leloir. Deman 9.2:975. Fr. 350. Veau violet marbré. (Ch. Meunier 1901). Drouot 3.2:389. Fr. 460.
- Processionale cum rituali ad usum ecclesiae regij monasterij S. Vedasti apud Atrebates. Insulis 1674. In-4. V. ant. granit, tr. r., sur Peau de vélin. Paul 3.5: 1673. Fr. 260.
- Propertius, Elegieen übers. v. Knebel. Leipzig 1798. Fz. d. Zt. mit Rückenvergold. Baer 19.10: 662. M. 44. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 661. M. 7.50.
- Propre de l'oraison, Le, Paris 1763. In-12. Mar. rouge, fil., fleur. aux angles, dos orné, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de Marie Leczinska. Drouot 25.5: 18. Fr. 255.
- Propyläen, hg. v. Goethe. 3 Bde. Tübingen 1798—1800. 2 Ppbde. u. 2 Lwdbde. 1 Kupf. f. Baer 19.10: 446. M. 70.
- Proust, M., Les Plaisirs et les Jours. Ill. de Lemaire. Paris 1896. Mar. mauve. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:392. Fr. 155.

- Prudentius, Opera. A Giselino corr. Paris, de Marnef, 1562. Vélin à recouvr. dos orné, comp. est. et dorés sur les plats, tr. dor. et ciselée (rel. du XVIe siècle), aux armes de Henri de la Tour d'Auvergne. Paul 30.6: 119. Fr. 720.
- Prunay, de, Grammaire des dames. Paris 1777. In-12. Mar. rouge, fil. fleur de lis. (Rel. anc.), aux armes de la comtesse d'Artois, sur pap. de Hollande. Drouot 20.4:277. Fr. 610.

— Paris 1785, In-12. V. ant. marb. dos orné. Paul 8.3:175, Fr. 16.

Ptolemacus, Theatri geogr. veteris ll. VIII. Amstelodami (Lugd. Bat. 1618). 2 tomes en 1 vol. In-fol. Peau de truie estampée un peu fat. Paul 28.4:47. Fr. 78.

Pufendorf, De, Introduction à l'histoire générale et politique de l'univers. Amsterdam 1743—45. 8 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de Mme. de Pompadour. Drouot 25.5:84. Fr. 495.

Putlitz, G. zu, Was sich der Wald erzählt. Berlin 1850.

O.-Lwd. Baer 19.10: 1267. M. 6.

Quarré, R. P. J. H., Thrésor spirituel. Lille 1653. Pet. in-12. Vélin. Paul 3.5: 1382. Fr. 16.

Quérard, J. M., Les Supercheries littéraires dévoilées. 2. éd. Paris 1869—1870. 3 tomes en 6 vol. Br. Paul 8.3:807. Fr. 31.

Querlon, M. de, Les Grâces. Paris 1766. Fig. p. Moreau.
 Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 16.2:524. Fr. 140.
 — 1769. Mar. bleu. (Cuzin). Drouot 14.12:288. Fr. 220.

Quevedo, Fr. de, Pablo de Ségovie el Gran Tacano. Dess. p. Vierge. Paris 1902. In-4. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:393. Fr. 300.

Quick, J., Synodicon in Gallia reformata. London 1692. 2 vol. In-fol. V. f. mod., dos orné, fil. à froid. Paul

15.6:629. Fr. 26.

Quinte-Curce, De la vie et des actions d'Alexandre le Grand, trad. p. Vaugelas. Paris 1702. 2 vol. In-12. Mar. rouge. Drouot 20.4:633. Fr. 1490.

Quintilianus, M. F., Institutionum oratoriarum libri

duodecim. Genève 1625. Mar. fauve, semis de fleurs de lis (Rel. anc.), aux armes de Louis XIII. Drouot 25.5:6. Fr. 200.

Quix, Chr., Schloss u. ehemalige Herrschaft Rimburg. Aachen 1835. Hz. Creutzer 24.5:65. M. 6. Rabe, Der vertheidigte Herr v. Kotzbue. Königsberg 1815. Ppbd. Baer 19.10:689. M. 8.

Rabelais, Oeuvres. Amsterdam 1663. 2 vol. Pet. in-12. (Capé). Drouot 16.12:171. Fr. 145. — Mar. rouge.

(Rel. anc.) Drouot 16.12:170. Fr. 400.

N. éd. Fig. p. B. Picard, etc. Amsterdam 1741.
 3 vol. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 454.
 Fr. 1300. — Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 160.
 Fr. 120.

- Ill. de Robida. Paris. 2 vol. In-4. Mar. vert olive. Compos. florales sur cuir incisé et teinté d'or, vert rouge brique et mauve. (Ch. Meunier 1902). Drouot 3.2:394. Fr. 1205.
- Remarques en angl. p. Le Motteux, trad. p. Missy. N. éd. Paris. 3 vol. Veau écaille. (Rel. anc.) Drouot 3.11:400. Fr. 100.
- Les cinq livres, eaux-f. p. Boilvin. Paris 1876—1877.
  vol. Br. (Couvert.) Drouot 28.4: 307. Fr. 115.
- Rabelli, G. C., Mascarades monastiques et religieuses de toutes les nations du globe. Paris an I. (1792). Dem. rel. mar. long gr. rouge à c., dos orné, n. r. Deman 23.3: 182. Fr. 22.
- Rabener, G. W., Satiren. 4 Te. Leipzig 1759. 2 Fzbe. d. Zt. Baer 19.10: 231. M. 13.
- Rabia el Kouloub ou le Printemps des Coeurs. Legendes sahar. rec. p. Sliman-Ben-Ibrahim. Trad. et ill. p. Dinet. Paris 1902. Mar. bleu, décor. arabe mos. sans dorure, en mar. La Vall., rouge et vert, couvrant les plats et le dos, tr. dor., couv. ill. (Canape). Deman 23.3:685 B. Fr. 550. Drouot 2.4:18. Fr. 410.
- Racine, J., Oeuvres. N. éd. Amsterdam 1743. 3 vol. In-12. Mar. vert. (Rel. anc.) Drouot 20.4: 416. Fr. 350.
- 6. éd. Amsterdam 1750. 3 vol. In-12. Mar. vert. (Rel. anc. de Derôme). Drouot 20.4:592. Fr. 275.
- Paris 1760. 3 vol. In-4. Mar. vert. (Rel. anc.) Drouot 25. 5:173. Fr. 570. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 8.11:58. Fr. 250. Veau porph. (Rel. anc.), aux armes du roi Louis XV. Drouot 8.11:57. Fr. 750.
- Paris 1768. 7 vol. Mar. vert, fleur. aux angles. (Rel. anc.), aux armes du marquis de Villette. Drouot 25.5: 102. Fr. 990.
- Paris (1796). 7 vol. V. ant. écaille, dos orné, fil. tr. marb. Paul 1.5:214. Fr. 30.

Racine, J., Oeuvres. Paris, an VII. 5 vol. In-18. Mar. rouge. (Bauzonnet-Trautz). Drouot 20.4:416. Fr. 581.

— Paris an IX (1801). 3 vol. Gr. in-fol. Demi-rel. mar. gr. avec coins, tête dor. ébarbé. (Pagnant). Paul 23.6:39. Fr. 150.

— Paris 1807. 7 vol. Mar. bleu. (Closs). Drouot

20.4:417. Fr. 385.

- Esther. Paris 1689. In-12. Mar. r. à long grain, dos orné à petits fers, fil. dent. int. tr. dor. (Levasseur). Paul 23.6:38. Fr. 65.
- Phädra, übers. v. Schiller. Tübingen 1805. 16. Orig.-Ppbd. in Hülle. Baer 19.10:801. M. 15.
- Théâtre. Vign. p. Hillemacher. Paris 1873—1874. 4 vol. Cart. n. r. (Pierson). Drouot 3.2:395. Fr. 360.
- Racinet, A. Le, Costume historique. Paris 1888. 1 vol. de texte et 5 vol. in-fol. de pl. Demi-rel. chag. vert avec coins, dos orné, fil. tête dor., n. r. Paul 15.11:36. Fr. 230. Br. Drouot 8.11:288. Fr. 225.

— L'Ornement Polychrome. Paris. Drouot 8.11:289.

Fr. 120.

Raderi, M., ad Val. Martialis epigrammaton libri omnes. Ingolst. 1611. In-fol. Velin blanc. (Rel. anc.), ex. de Malherbe. Drouot 25.5:108. Fr. 1810.

Raffaëlli, J. F., Les Types de Paris. Paris 1889. In-4.

(Carayon). Drouot 3.2:396. Fr. 135.

- Raffet, Album du Voyage pitt. et arch. de Russie. Paris s. d. In-fol. Dem. rel. mar. La Vall., n. r. Deman 9.2:807. Fr. 36. Dem. rel. mar. brun, n. r. Deman 23.3:634. Fr. 22. Cart. brad. perc. Deman 23.3:583. Fr. 46.
- Collection des costumes milit. de l'armée, de la marine et de la garde nat. française depuis août 1830. In-4. Mar. La Vall. Drouot 28.1:89. Fr. 320.
- Dessins faits d'après nature au Siège de la Citadelle d'Anvers. Paris (1833). In-fol. obl. Dem. rel. mar. brun. (Rel. orig.) Deman 23.3:585. Fr. 180.

— Expédition et Siège de Rome. Paris (1850—1859). In-fol., en portef., n. r. Deman 9.2:714. Fr. 90.

- Musée, de la Révolution. Paris 1834. Mar. rouge, dos orné, triple fil., fers emblém. aux angles des plats dent., int., tr. dor. (Chambolle-Duru). Deman 9.2:650. Fr. 190.
- Voyage dans la Russie mérid. et la Crimée. Paris (1834—1848). In-fol. Dem. rel. chagr. brun. (Rel. orig.) Deman 23.3:584. Fr. 85.

Rambour, A., Harangue faite à M. le cardinal Masarini à son entrée à Sedan. Paris 1642. Demi-rel. mar. r. Paul 30.6:430. Fr. 32.

Rameau, Le maitre à danser. Paris 1725. Mar. bleu. (Closs Heldt jeune). Drouot 20.4:269. Fr. 101.

- Ramiro, E., L'Oeuvre lithogr. de Félicien Rops. Paris 1891. Cart. brad. mar. gris. à c., n. r. couv. Deman 23.3:572. Fr. 180. — Demi-rel. mar. rouge. (Champs). Drouot 16.12: 802. Fr. 125.
- Fél. Rops. Paris 1905. Pet. in-4. Mar. rouge, fil. sur le dos et les plats, encadrem. int. de mar. orné de 7 filets, doublure et gardes de tabis rouge, tr. dor., couv. ill. (Canape), on y a joint 86 compos. de F. Rops, en taille-douce. Deman 23.3:721. Fr. 500.
- Catalogue descriptif et analytique grav. d'après des compos. de F. Rops. Paris 1887. Demi-rel. mar. rouge. (Champs). Drouot 16.12:801. Fr. 142. — Br. (Couvert.) Drouot 28.4:317. Fr. 155.

- Supplément au Catalogue de l'Oeuvre gr. de F. Rops. Paris 1895. Demi-rel. (Champs). Drouot 16.12:803.

Fr. 125.

Ramiro, E. et L. Legrand, Faune Parisienne. Paris 1901. Pet. in-4. Mar. vert. Drouot 16.12:593. Fr. 700. — Mar. vert, compos. mos., arabesque et fleurs. (A. Cuzin). Drouot 3.2:397. Fr. 405.

- L. Legrand, peintre-graveur. Catal. de son oeuvre, gr. et lith. Paris 1896. Mar. vert olive. (L. Guétant).

Drouot 16.12:594. Fr. 185.

Ramler, K. W., Lyrische Blumenlese. 2 Bde. Leipzig 1774—78. Hz. d. Zt. Baer 19.10:234. M. 17.

- Lyrische Gedichte. Berlin 1772. Fz. d. Zt. Baer 19.10:233. M. 4.
- Oden aus dem Horaz. Berlin 1769. Baer 19.10: 232. M. 3.
- Ramond de Cabronnière, L. Fr. E., Les dernières Aventures du jeune d'Olban. Yverdon 1774. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:743. M. 26.

- Hugo der Siebente, Graf von Egisheim. Regensburg 1781. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 744. M. 15.

- Ramus, P., liber de moribus veterum Gallorum. Paris, Wechel, 1562. V. ant. jaspé, dos orné, tr. r. Paul 15.6:682. Fr. 23.
- Ranisch, S., Hist.-krit. Lebensbeschreibg. Hanns Sachsens. Altenburg 1765. Pp. Härtel 26.5: 778. M. 5.60.

- (Raspe), Anmerkungen über die neueste Schrift des Herrn Geheimden Rath Klotz in Halle v. Nutzen u. Gebrauch d. geschn. Steine. Cassel 1768. Ppb. Baer 19.10: 103. M. 8.
- Raupach, E., Der Liebe Zauberkreis. Leipzig 1824. Baer 19.10: 1268. M. 10.
- Ravaisson, F., Essai sur la Métaphysique d'Aristote. Paris 1837—1846. 2 vol. Demi-rel. mar. brun. Paul 4.3: 46. Fr. 45.
- Raynouard, M., Lexique roman. Paris 1844. 6 vol. Dem. rel. mar. ch. vert à c., tête dor., n. r. Deman 9.2 : 370. Fr. 55.
- Récit de ce qui s'est passé en l'Armée du Roy sous la conduite du marechal de Chastillon, en Champagne. Paris 1641. Cart. Paul 30.6:424. Fr. 36.
- Récit de ce qui s'est passé près Sedan, le sixiesme juillet 1641. Paris 1641. Cart. Mouillure. Paul 30.6:426. Fr. 36.
- Records, historical, of the british army. London 1837 —1853. 61 vol. Toile rouge. Drouot 7.1: 431. Fr. 400.
- Recueil, Nouveau, des plus beaux airs des opéras et autres chansons nouv. Paris 1695—1696. 4. éd. 2 tomes cont. 12 part. en 1 vol. In-12. V. brun ant. Paul 8.3:305. Fr. 21.
- Recueil, Bref et sommaire, de ce qui a esté faict, et de l'ordre tenue à la ioyeuse.. Entrée de Charles IX en . Paris. Paris 1572. In-4. Mar. bleu, lis aux angles. (Trautz-Bauzonnet). Drouot 20.4:654. Fr. 580.
- Recueil de chansons, gr. par M. Vendôme. Paris 1763. In-4. Mar. vert. Rel. anc. aux armes de Mme. Victorie, fille de Louis XV. Drouot 20.4:383. Fr. 2800.
- Recueil des plus belles chansons de ce temps. Orléans 1571. In-16. Mar. bleu foncé. (Bauzonnet). Drouot 20.4:376. Fr. 170.
- Recueil des Coeffures depuis 1589 jusque'en 1778. Paris (1780). In-24. Veau. (Rel. anc.) Deman 23.3:212. Fr. 100.
- Recueil des meilleurs contes en vers. Londres (Paris, Cazin), 1778. 4 vol. In-18. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 6.12:22. Fr. 169. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 14.12:292. Fr. 750. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:364. Fr. 1405. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 16.2:525. Fr. 140.

- Recueil de costumes milit. français sous Louis XV. gr. et col. (Allemagne vers 1765). Dérelié. Drouot 28.1:90. Fr. 205.
- Recueil des plaisants devis. Lyon 1857. Mar. citron. (Capé). Drouot 16.12:696. Fr. 1010.
- Recueil des plus belles épigr. des poètes franç. Paris 1700. 2 vol. In-12. Veau fauve. (Rel. anc.) Drouot 20.4 : 314. Fr. 125.
- Recueil d'estampes gr. d'après les tableaux du cabinet du duc de Choiseul p. l. soins du sieur Basan. Paris 1771. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:164. Fr. 821. — Veau. (Rel. anc.) Drouot 28.5:53. Fr. 105.
- Recueil des Fêtes et spectacles donnés devant Sa Majesté à Versailles, etc. p. l'année 1771. Paris 1771. Mar. rouge, fil., fleurs de lis, aux angles, dos fleurdelisé, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.), aux armes de Louis XV. Drouot 25.5: 15. Fr. 170.
- Recueil de plusieurs habillements Espagnols. S. l. (v. 1785). In-fol. Dem. rel. mar. l. gr. bleu foncé à c., dos orné, tr. dor. Deman 23.3:183. Fr. 30.
- Recueil des lois et réglemens sur les octrois. Paris 1812. Mar. rouge, angle impér. (Rel. de l'ép.), ex. de Fouché. Drouot 25.5:59. Fr. 145.
- Recueil de 65 mazarinades, pièces en vers, publiés en 1649. 1 vol. In-4. Mar. bleu. (Rel. anc.) Drouot 20.4:665. Fr. 145.
- Recueil de diverses Oraisons funèbres. L'Isle 1691—1695. 4 vol. In-12. V. mod. gr. imit. l'anc., dos et angles fleurd., fil. tr. r. Paul 3.5:1677. Fr. 20.
- Recueil, des pièces choisies, rassemblé p. les soins du Cosmopolite. Anconne 1735. In-4. Veau fauve. (Thouvenin). Drouot 16.12:175. Fr. 440.
- Recueil de diverses pièces comiques, gaillardes et amoureuses. Paris 1671. Pet. in-12. Mar. vert. (Duru). Drouot 20.4:533. Fr. 101.
- Recueil de pièces galantes et facétieuses. Paris et Lyon 1605—1611. (Paris Barraud 1872). Mar. vert jans., dent. int., tr. dor. (Allô), sur pap. de Chine. Deman 23.3: 764. Fr. 160.
- Redouté, Choix des plus belles fleures. Paris 1827. In-4. Chag. rouge. (Petit, succ. de Simier), aux armes du Vte. de Janzé. Drouot 20.4:122. Fr. 130.
- Regnard, Oeuvres. Paris 1789—1790. 6 vol. Mar. rouge. (Duru). Drouot 20.4:423. Fr. 360.

- Regnard, Oeuvres. N. éd. Paris 1790. 4 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 244. Fr. 361.
- Régnier, Satyres. Leiden 1652. Pet. in-12. Mar. vert foncé. (Rel. anc. de Chaumont.) Drouot 20.4:318. Fr. 183.
- Les Satyres et autres Oeuvres folastres. Paris 1617.
   Chag. r. dos orné, fil. tr. dor. Paul 8.3: 191. Fr. 29.
- Les Satyres et autres oeuvres. Londres 1729. In-4.
   Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 153. Fr. 141.
- N. éd. Londres 1733. In-4. Mar. rouge. Drouot 14.12: 293. Fr. 280. Mar. citron. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 156. Fr. 205.
- Régnier, H., Trois Contes à soi-même. Miniat. de Ray. Paris 1907. In-4. Drouot 16.12:340. Fr. 420.
- (Reichel, J. N.), Critik Ueber den Wohlklang des Sylben-Maases im Messias. Chemnitz 1749. Ppb. Baer 19.10: 95. M. 4.50.
- (Reil), Rhapsodien üb. d. Anwendg. d. psych. Curmethode bei Geisteszerrüttungen. 1803. Pp. Härtel 26.5:333. M. 8.
- Reilly, Gesch. und bildliche Vorstellung der preuss. Reg. Wien 1796. Mar. rouge. Drouot 7.1:302. Fr. 270.
- Reiset, Modes et usages au temps de Marie-Antoinette. Paris 1885. 2 vol. In-4. Sur papier du Japon. Paul 23.6:143. Fr. 140.
- Relation, de l'arrivée du roi au Havre-de-Grâce, le 29. IX. 1749. Paris 1753. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes royales. Drouot 25.5: 357. Fr. 400.
- Relation de l'arrivée du roi au Havre de Grâce le 19. IX. 1759. (?) Paris 1753. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 8.11: 60. Fr. 780.
- Relation des fêtes données par la ville de Strasbourg, les 22 et 23. I. 1806. Strassb. 1806. In-fol. Mar. rouge. (Rel. de l'ép.), sur peau vél., rel. au chiffre cour. de Napoléon I. Drouot 25.5: 363. Fr. 300.
- Relation de ce qui s'est passé en cette ville le premier jour de cette année 1707. Lille 1707. Cart. Paul 3.5: 1685. Fr. 23.
- Relation du voyage de Sa Majesté britannique en Hollande. La Haye 1692. In-fol. Vél. blanc. (Rel. anc.) Drouot 25.5: 375. Fr. 121.
- Remi de Beauvais, La Magdeleine. Tournay, Martin, 1617. Vél. à recouvr. (Rel. anc.) Deman 9.2:104. Fr. 20.

- Remusat, P. de, Un Cas de Jalousie. Lith. p. Lunois. Paris 1896. Mar. mauve. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:399. Fr. 100.
- Renan, E., Le broyeur de lin. Eaux-f. de Rudaux. Paris 1901. Mar. bleu. (Ch. Meunier 1903). Drouot 16.12:698. Fr. 455.
- Prière sur l'Acropole. Compos. de Bellery-Desfontaines. Paris 1898. Pet. in-4. Mar. orange. (L. Guétant). Drouot 16.12:396. Fr. 175. Mar. citron. (Carayon). Drouot 3.2:401. Fr. 250.
- Renault, Les Aventures de la Madona et de François d'Assise. Amsterdam 1701. V. f. dos orné, fil. tr. r. Paul 8.3:589. Fr. 15.
- Renouard, A. A., Annales de l'Imprimerie des Alde. Paris 1825. 3 vol. Rel. mar. brun à c., dos orné de fil. et d'ornem. en or et froid, tête dor., n. r. Deman 23.3:305. Fr. 40.
- Renouard, P., La Danse. Paris 1892. In-fol., en portef. Deman 9.2:878. Fr. 60.
- Renversement de la morale chrétienne, En Hollande (18e S.). In-4. Dem. rel. bas. à l. gr., dos orné, tr. r. Curieus. enlum. à l'ép. Deman 23.3:93. Fr. 20.
- Repertorium, Wirtembergisches, der Litteratur. 3 Stücke in 1 Hzbd. Baer 19.10: 760. M. 160.
- Respublica Helvetorium, Elzeviriana 1627. In-16. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes du card. de Richelieu. Drouot 20.4:705. Fr. 400.
- Rétif de la Bretonne, Le Nouvel Abeilard. Neuchâtel et Paris 1778. 4 vol. In-12. V. ant. marb. dos orné, tr. marb. Paul 8.3: 400. Fr. 20.
- L'Ecole des Pères. Paris 1776. 3 vol. In-12. Br. n. r. Paul 8.3: 399. Fr. 10.
- Les Françaises. Paris 1786. 4 vol. In-12. Veau gr. (Vogel). Drouot 14.12: 295. Fr. 250.
- (—) Lettres de Lord Austin de N\*\*. Cambridge 1769. 2 vol. Pet. in-12. Dem. rel. mar. grenat à c., dos orné, tr. jasp. Deman 23.3:94. Fr. 26.
- Monument du costume de la fin du XVIIIe siècle. Fig. p. Moreau le jeune et Freudeberg. (Rel. anc.) Drouot 20.4:220. Fr. 1420.
- Monsieur Nicolas, Paris 1794—1797. Philosophie de
   M. Nicolas. Paris 1790. ens. 9 vol. In-12. Veau brun.
   Drouot 25.5: 306. Fr. 230.

- Rétif de la Bretonne, Les Nuits de Paris. Londres et Paris 1788—1794. 8 vol. In-12. Veau brun. Drouot 25.5: 301. Fr. 115.
- Le Paysan perverti. Paris 1776. 8 vol. In-12. Mar. orange. (Hardy). Drouot 14.12:297. Fr. 530.
- Le Paysan perverti. Paris 1776. La Paysanne pervertie.
   La Haie et Paris 1784. ens. 8 vol. In-12. Veau brun.
   Drouot 25.5: 288. Fr. 120.
- Le Paysan perverti. Réimpr. sur l'éd. d'Amsterdam 1776. Bruxelles 1886. 2 vol. Dem. rel. mar. vert à c., tête dor., n. r. Deman 9.2 : 374. Fr. 16.
- Philosophie de Monsieur Nicolas. Paris 1796. 3 vol. In-12. Br. n. r. Paul 8.3: 402. Fr. 24.
- Tableaux de la bonne compagnie, Paris 1787. 2 vol. In-18. Br. Drouot 25.5: 344. Fr. 113. Cart. Drouot 20.4: 219. Fr. 165.
- (—) Tableaux de la Vie. Neuwied et Strasbourg (1787). 2 t. en 1 vol. In-12. Mar. rouge à c., tête dor., n. r. (Raparlier). Deman 23.3:184. Fr. 180.
- Retour, Le, de tendresse, pastorale en mus. Lille 1750. In-4. Cart. Paul 3.5:1492. Fr. 70.
- Reusner, Chr., Contrafacturbuch, Ware und lebendige Bildnussen. (Strassburg), Jobins, 1587. Vélin. Paul 15.6: 406. Fr. 42.
- Reusner, N., Aureolor. emblemat. liber, Stimmeri icon. exorn. Argent. 1587. Mar. rouge, dos orné, dent. à froid et milieux dorés, dent. int., tr. dor. (Claessens). Toutes les pp. sont entourées de jolies bordures. Deman 23.3:28. Fr. 48.
- Icones, sive Imagines virorum lit. ill. Argent. 1593. Vélin à recouvr. dos orné, fil. à froid, tr. dor. et ciselée. (Rel. de l'ép.). Notes mscr. Paul 15.6:407. Fr. 42.
- Reuterdahl, Svenska kyrkans hist. B. 1—4. Lund 1838—66. 6 h. Lund 13.2: 275. Kr. 4.70.
- Ribou, J., Le grand dictionnaire. Paris 1661. Mar. rouge. (Rel. ane.) Drouot 20.4:556. Fr. 140.
- Riccoboni, Mémoires de Miledi. Paris 1760. 2 vol. Pet. in-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de la duchesse de Grammont. Drouot 25.5:61. Fr. 190.
- Richardson, Clarisse Harlowe. Trad. nouv. p. Le Tourneur. Genève et Paris 1785—1786. 10 vol. Mar. vert. (Rel. anc.) Drouot 25.5:238. Fr. 1255.

- Richardson, J., Hallandia antiqva et hodierna, thet är Hallands hist. beskrifn. Fol. Stockholm 1752. vb. Göteborg 20.10: 233. Kr. 33.60.
- Richelieu, de, Traitté de la perfection du chrestien. Paris 1646. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes du Card. de Richelieu. Drouot 25.5:87. Fr. 300.
- Richepin, J., La Chanson de Gueux. Paris 1885. In-4. Mar. bleu. (S. David). Drouot 3.2:404. Fr. 380.
- Les Débuts de César Borgia. Compos. de Rochegrosse.
  Paris 1890. In-18. Mar. rouge. (Ch. Meunier 1897).
  Drouot 3.2:405. Fr. 370. (Couvert. ill.) Drouot 28.4:314. Fr. 225. Mar. La Vallière clair. (L. Guétant). Drouot 16.12:355. Fr. 200.
- Les Litanies de la Mer. Aquar. orig. d'après Caruchet. Paris 1903. 2 vol. In-18. Mar. bleu clair, filets et ornem. dorés, croix et oiseaux mos. de mar. blanc et brun, étoiles arg. Compos. mos. à répét. sertie d'or et d'argent, gardes de moire, étui. (Ch. Meunier 1903). Drouot 3.2:406. Fr. 3450. Mar. La Vallière, fil. et ornem. dorés et mos. (Gruel). Drouot 3.2:407. Fr. 530. Cart., mar. vert oiseau mos. (C. Meunier). Drouot 3.2:408. Fr. 100. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:409. Fr. 76.
- Le Nez de Choupille. Dess. de Carem d'Ache. Mar. bleu clair, comp. de style moderne. (R. Kieffer). Drouot 3.2:410. Fr. 140.
- Paysages et Coins de Rues. Ill. de Lepère. Préf. p. Vicaire. Paris 1900. Cart. mar. rouge à c., dos orné en long et mos. n. 1., couv. ill. (Carayon). Deman 9.2: 978. Fr. 110. Mar. olive. (Marius Michel). Drouot 16.12: 703. Fr. 390. Mar. rouge. (A. Cuzin). Drouot 3.2: 411. Fr. 470.
- Richer, Nouveau Livre d'Airs, Paris 1661. Mar. r. dos orné, fil. riches comp. à petits fers et au pointillé, tr. dor. (Le Gascon), qq. ff. remonté, pp. 23 et 24 manquent. Paul 23.6:30. Fr. 92.
- Richter, J. P., sämtliche Werke. 65 Bde. Berlin 1826—38. 20 Hzbde. d. Zt. mit Rückenvergold. Baer 19.10: 626. M. 55.
- Hesperus. 4 Hefte. Berlin 1798. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 627. M. 7.
- Das Kampaner Thal. Erfurt 1797. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:628. M. 5.

- Richter, J. P., Titan. 4 Bde. Berlin 1800. Hzbe. d. Zt. Baer 19.10: 629. M. 8.
- Rictus, J., Les Soliloques du Pauvre. Manuscr. orig. autogr. Cart. toile grise, mos. étui. Drouot 3.2:412. Fr. 1050.
- Riemer, F. W., Festgesang am 28. August 1822. Baer 19.10: 556. M. 12.
- Have Anima. O. O. (1832). Baer 19.10:569. M. 36.
- Jubelgedicht am Siebenten November 1825. Weimar. Cart. mit Orig.-Umschl. Baer 19.10:561. M. 15.
- Mittheilungen über Goethe. Berlin 1841. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 552. M. 50.
- **Rietz,** Svenskt dialektlexikon. Lund 1867—(77). **Lund** 13.2:277. Kr. 8.20.
- Rijm-kröniker, tva gambla svenske, uthg. aff Joh. Hadorphio. 1—2. In-4. Stockholm 1674—1676 Pgb. Göteborg 20.10: 58. Kr. 13.05.
- Rivetus, A., Opera theol. Roterod. 1651—1660. 3 vol. In-fol. Vélin, milieu estampé. Paul 15.6: 224. Fr. 25.
- Robida, A., Voyage de Fiançailles au XXe siècle. Paris 1892. In-18. Mar. rouge. (Sauvade). Drouot 3.2:414. Fr. 55. Cart. vélin blanc, aquar. orig. de l'Auteur. (Carayon). Drouot 3.2:413. Fr. 140.
- Robinson, Th. A. L., Volkslieder der Serben metr. übers. und hist. eingel. von Talvy. 2 Lfgn. Halle 1825—26. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 746. M. 19.
- Rodenbach, G., Bruges-la-Morte. Compos. p. Paillard. Paris 1900. Mar. vert. (Lortic). Drouot 16.12:713. Fr. 341. Demi-rel. mar. gr. (A. Cuzin). Drouot 3.2:417. Fr. 70. Demi-rel. mar. vert (Carayon). Drouot 3.2:416. Fr. 900. Mar. gr. (A. Cuzin). Drouot 3.2:415. Fr. 330.
- Rodriguez, Costumes d'Espagne. Rec. de 112 pll. gr. et col. p. A. Vasquez etc. Mar. fauve. (A. Closs). Drouot 20.4: 229. Fr. 131.
- Röhr, J. Fr., Trauerworte bei von Goethe's Bestattung am 26. III. 1832. Weimar. 4 Bll. Baer 19.10: 568. M. 40.
- Rollenhague, G., Les Emblemes. 1611. In-4. Mar. brun. (Capé). Drouot 16.12:178. Fr. 176.
- Rollinat, M., Les Névroses. Paris 1905. In-4. Mar. rouge. (Gruel). Drouot 3.2:418. Fr. 1450.

- Ronsard, P., Oeuvres. Paris 1623. 2 vol. In-fol. Mar. vert, jans. (Cuzin, dor. de Maillard). Drouot 25.5:461. Fr. 702.
- Les Amours. Paris 1553. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12:179. Fr. 390.
- Les Quatre premiers liures des Odes. Paris 1550. Mar. bleu. (Trautz-Bauzonnet). Drouot 16.12:180. Fr. 750.
- Rosarius, S., Antithesis Christi et Antichristi videlicet Papae. Genevae, Vignon, 1578. Vélin mod. Paul 15.6:156. Fr. 20.
- Rosenkranz, K., Geistlich Nachspiel zur Tragödie Faust. Leipzig 1831. Hlwd. Baer 19.10: 519. M. 5.
- Rossi, Il nuovo Teatro delle Fabriche et Edificii di Roma mod. Roma 1665. 2 vol. In-4. obl. Vél. (Rel. anc.) Deman 23.3:95. Fr. 26.
- Rost, J. C., Vermischte Gedichte. 1769. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 366. M. 60.
- Die schöne Nacht. O. O. (1754). Ppbd. Baer 19.10:237.
   M. 125.
- Schäfererzählungen. (Berlin) 1742. Ppbd. Baer 19.10: 236. M. 32.
- (—) Versuch von Schäfergedichten. N. A. O. O. 1778. Hz. Härtel 26.5: 1010. M. 15.50.
- Rostand, E., L'Aiglon. Paris 1900. Br., couv. Pap. du Japon. Deman 23.3: 427. Fr. 70. — Cart. vél. blanc. (Carayon). Drouot 16.12: 714. Fr. 305.
- Cyrano de Bergerac. Paris 1898. In-12. Cart. mar. rouge. (Carayon). Drouot 16.12:715. Fr. 1040.
- Ill. p. Besnard etc. Paris 1899. Veau racin. (L. Guétant). Drouot 16.12:716. Fr. 210. Mar. rouge. (Carayon). Drouot 16.12:717. Fr. 251. Br. couv. impr. en coul., sur Japon vieux. Drouot 27.2:64. Fr. 240. Mar. bleu avec attributs et ornem. Drouot 16.2:1114. Fr. 210. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné en long avec semis de fleurs de lys et attributs, tête dor., n. r., couv. ill. (Carayon), en papier vélin de cuve. Av. 5 fig. d'essai en coul. Deman 23.3:723. Fr. 110.
- Les Romanesques. Aquar. de Grivaz. Paris 1904. In-4. Pap. vélin, mar. bleu. (Marius Michel). Drouot 3.2:419. Fr. 2600.
- Roubaud, B., Album d'Afrique. Paris (vers 1840). Gr. in-4. obl. Cart. n. r. couv. lith. Deman 9.2:787. Fr. 13.

- Roucher, Les Mois. Paris 1779. 2 vol. In-4. Dem. rel. v. marbré, dos orné. (Rel. anc.) Deman 9.2 : 210. Fr. 16.
- Rousseau, J. J., Oeuvres. N. éd. Londres (Paris) 1753. 5 vol. In-12. Mar. vert à longs grains. (Bozérian). Drouot 20.4:333. Fr. 215.
- Collection complète des Oeuvres. Londres (Bruxelles) 1774—1783. 12 vol. In-4. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 8.11:62. Fr. 350. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 28.4:54. Fr. 135.
- Oeuvres. Genève 1780—1781. 13 vol. In-12. Mar. r. dos orné à petits fers, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 1.5: 257. Fr. 50.
- Oeuvres complètes. Genève 1782. 29 vol. In-12. V. marb., tr. jasp. (Rel. anc.) Deman 23.3: 185. Fr. 28.
- Paris 1793. 37 vol. Pet. in-12. V. marb., pet. dent., tr. dor. Deman 9.2:211. Fr. 38.
- — Paris 1825. 25 vol. Mar. vert, pap. de Hollande. Drouot 28.4:55. Fr. 430.
- Les Confessions. Genève 1782. 2 t. en 1 vol. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné à la Padeloup, n. r. (Desamblaux). Av. 2 portr. p. Ficquet et Saint Aubin. Deman 23.3:96. Fr. 52.
- Vign. p. Johannot, Baron, etc. Paris 1846. Demirel. mar. citron avec coins, dos orné, fil. tête dor. ébarbé, (Hardy-Mennil), av. 2 aquar de Baudet-B. Paul 24.11:134. Fr. 106.
  Br. dos cassé. Paul 30.4:46. Fr. 42.
- — Eaux-f. p. Hédouin. Paris 1881. 4 vol. Br. (Couvert.) Drouot 28.4: 318. Fr. 185.
- — Comp. p. Lenoir. Paris 1889. 2 vol. In-4. Demi-rel., mar. gr. (Champs). Drouot 3.2:420. Fr. 275.
- Julie ou la Nouvélle Héloïse. Vign. p. Johannot, Wattier etc. Paris 1845. 2 vol. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:421. Fr. 220. Dem. rel. mar. bleu à c., tête dor., n. r. couv. ill. (David). Deman 9.2:652. Fr. 26.
- Pygmation. Paris 1775. Veau marbré. (Rel. anc.) Drouot 20.4:336. Fr. 125.
- Rowlandson, Th., The English Dance of Death. London 1815—1816. 2 vol. Mar. rouge, fil., ornem. macabres au dos et sur les plats, fil., int., tr. dor. Deman 23.3:626. Fr. 480.

- Rowlandson, Th., Royal Volunteers of London and environs. (London 1799). In-4. Vélin blanc (Rel. anc.) Drouot 7.1:440. Fr. 600.
- Rudaux, E., Collection de 31 aquar. orig. de E. Rudaux, destinées à illustrer une édition de Jean de La Roche, par George Sand. In-4. En feuilles, et 32 croquis orig. aquar. Drouot 3.2:422. Fr. 3005.
- Rudbeck, O., Atland eller Manheim. 1 (amed utstatt årtal 1679), 2—3, 4 (facsimile). Atlas (1679). Fol. Upsala u. Stockholm 1679—1863. 1—3 skbd. 4 vb. Atlas pgb. Göteborg 20.10: 137. Kr. 700.
- Rübezahl, Der, eine Monathsschrift. 7. Jahr d. Frankenrepublik. Vendemiäre. I. Prim. 1. Heft. Koblenz (1798). Baer 19.10: 922. M. 8.
- (Ruge, A.) Die Epigonen. 5 Be. Leipzig 1846—1848. Carlebach 1.2:49. M. 18.
- Runeberg, Samlade skrifter. B. 1—6. Stockh. o. Ups. 1876. 6 Origb. Lund 13.2:555. Kr. 5.10.
- Ruxner, G., Thurnierbuch. 2e éd. 1532. In-fol. Mar. rouge. (Hardy). Drouot 25.5: 124. Fr. 160.
- Rydberg, Skrifter. H. 1—69. Stockholm 1896—99. Lund 13.2:556. Kr. 20.50.
- Saavedro, Idea Principis christ.-polit. 101 symbol. express. Amstelod. 1651. 32. Neuer Schwl. Härtel 26.5:96. M. 8.50.
- Sachs, J. C., Einleitg. in d. Gesch. d. Marggravschaft v. Baden. 5 Be. 1764—1773. L. Carlebach 16.3:533. M. 9.50.
- Saconay, G., Genealogie et la fin des Huguenaux. Lyon 1573. Mar. rouge. (Rel. p. Bozérian jeune). Drouot 16.12:184. Fr. 150.
- Sacre et Couronnement de Louis XVI, Roi de France Reims, le 11. 6. 1775. Paris 1775. V. porph., pet. dent., dos orné. (Rel. anc.) Deman 23.3: 186. Fr. 32.
- Sacre de Louis XV. roi de France et de Navarre, dans l'Eglise de Reims 15. X. 1722. (Texte réd. p. Danchet). (Paris 1723). In-fol. Mar. bleu. (Rel. anc.), aux armes de Louis XV. Drouot 20.4:676. Fr. 2500.
- Sacre de Louis XV, Le, roy de France et de Navarre, dans l'égl. de Reims 25. X. 1722. Paris 1723. Veau marb. dent. fleurd. et fleurs de lis, aux armes de Louis XV. Drouot 25.5: 354. Fr. 185.

Sade, Marquis de, Aline et Valcour. Paris 1793—1795. 8 part. en 4 vol. In-18. V. ant. marb. dos orné. Pigûres de vers. Paul 8.3: 425. Fr. 27.

— La Marquise de Gange. Paris 1813. 2 tomes en 1 vol. In-12. Demi-rel. mar. r. dos orné, tête dor. ébarbé.

(Allô). Paul 8.3:427. Fr. 15.

— Pauline et Belval. Paris 1812. 2 vol. In-12. Demi-rel. v. f. dos orné. Paul 8.3: 426. Fr. 15.

- Sadeler, Eg., Symbola div. et hum. pontificum imperatorum regum. Pragae 1601. Pet. in-fol. Mar. bleu. (Petit, succ. de Simier). Drouot 20.4:569. Fr. 125.
- Sadeler, R., Bavaria Sancta. Monaci 1615. In-fol. Dem. rel. peau de truie à c. (Rel. anc.) Deman 23.3:37. Fr. 38.
- Sahlstedt, M. A., Stora Tunai. Stockholm 1743. Fol. vb. Goeteborg 3.4:181. Kr. 17.
- Saillio, R. P. Th., Thesaurus precum et exercit. spiritualium. Antv., Plantin, 1609. Rel. soie bleue, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:104. Fr. 44.
- Saint-Aubin, Premier (et second) recueil de chiffres. Paris. In-fol. 13 est. gr. p. Marillier. Drouot 28.4:56. Fr. 120.
- Saint Foix, de, Oeuvres complettes. Paris 1778. 6 vol. Mar. rouge. (Bozérian). Drouot 25.5:219. Fr. 135.
- Essais historiques sur Paris. Paris 1766—1777. 7 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:693. Fr. 269.
- Saint-Jory, de, Avantures secrètes arrivées au siège de Constantinople. Paris 1711. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), ex. déd. aux armes de la duchesse de Berry. Drouot 25.5: 24. Fr. 120.

Saint-Lambert, Les Saisons. Amsterdam 1769. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:345. Fr. 435.

Saint-Marc, de, Oeuvres complètes. Paris 1788. 3 vol. V. marb., dos orné. (Rel. anc.) Deman 9.2 : 212. Fr. 11.

- Saint-Non, R. de, Voyage pittor. ou descr. d. royaumes de Naples et de Sicilie. Paris 1781—1786. 5 vol. In-fol. Mar. rouge. (Bozérian). Drouot 20.4:609. Fr. 640. — Mar. rouge. (Rel. de l'époque). Drouot 28.4:59. Fr. 156.
- Saint-Pierre, B. de, Paul et Virginie. Paris 1789. In-18. Veau rac., dos orné, dent. sur les plats, pet. dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Pap. vélin d'Essone. Deman

9.2:214. Fr. 70. — Mar. rouge. (Rel. de l'ép.) Drouot 6.11:44. Fr. 860.

Saint-Pierre, B. de, Paul et Virginie. Paris 1806. In-4. Mar. rouge, dos orné, large dent. à petits fers et ornem. sur les plats, dent int., tr. dor. (Doll.) Deman 9.2:215. Fr. 130. — Cart. n. r. (Cart. orig.) Deman 23.3:187. Fr. 42.

— Paris 1816. Pet. in-12. V. moucheté, dos orné, dent. sur les plats et à l'intér., tr. dor. (Rel. anc.

orig.) Pap. vélin. Deman 9.2:216. Fr. 13.

— Paris 1838. Demi-rel., mar. bleu. (Mercier, succ. de Cuzin). Drouot 3.2: 423. Fr. 360. — V. vert, dos et plats ornés à entrelacs, tr. dor. (Simier). Deman 9.2: 654. Fr. 34. — Dem. rel. mar. bleu à c., dos orné en long, tête dor., n. r., couv. (Allô-Carayon). Deman 23.3: 545. Fr. 55.

— Ed. min. Paris 1839. In-18. Mar. vert. (Duru).

Drouot 20.4:479. Fr. 200.

— Eaux-f. de Laguillermie. Paris 1878. Mar. bleu, dos orné, fil. double de mar. La Vall., dent. et encadr., avec coins dorés, gardes en soie bleue, tr. dor. (Mercier), en grand pap. de Holl. Deman 23.3: 725. Fr. 180.

— Ill. de Leloir. Paris 1887. In-4. Mar. bleu jansén., doublé de mar. crême, encadr. int. à petits fers, avec coins dorés, semis de roses couvrant entièrem. les plats, tr. dor. sur fausses marges, couv. ill. (Chambolle-Duru). Ex. sur pap. du Japon. Sur le faux-titre, un Motif à l'aquar. p. Maurice Leloir. Deman 9.2: 984. Fr. 500. — Cart. mar. bleu à c., dos orné avec gerbe fleurie mos. et sujets emblém., n. r., couv. ill. (David), sur Japon. Deman 23.3: 766. Fr. 330. — Mar. rouge. (Champs). Drouot 3.2: 424. Fr. 330.

Saint Sales, Fr. de, Introd. de la vie dévote. Paris 1855. In-16. Mar. vert. (Capé). Drouot 4.3:10. Fr. 310.

Saint-Simon, Mémoires. Ecrits inédites. Paris 1880—1893. 27 vol. Br. Drouot 3.11:741. Fr. 220.

(Saladin, B.), Le Confesseur charitable de l'âme timide. Lille 1691. In-12. V. mod. gr., dos orné et fleurd., dent. et fleurs aux angles des plats, tr. r. Paul 3.5:1660. Fr. 25.

Salignac, B. de, Le Siège de Mets en l'an M.D.LII. Paris 1553. In-4. V. brun ant. Paul 28.4:137. Fr. 59.

Salnove, R. de, La Venerie royale. Paris 1665. In-4. Drouot 20.4:257. Fr. 100.

Salval, H., Histoire et Rech. des Ant. de Paris. Paris 1724. 3 vol. In-fol. V. ant. granit dos un peu fat. Paul 28.4:138. Fr. 50.

Samain, A., Le Chariot d'Or. Compos. de Chessa. Paris 1907. In-4. Mar. citron. (Carayon). Drouot 3.2:426.

Fr. 180.

— Aux Flancs du Vase. Compos. en coul. p. La Touche. Paris 1906. Pet. in-4. Drouot 16.12:350. Fr. 525. — Mar. chaudron. (Carayon). Drouot 3.2:427. Fr. 680.

Sammlung verschiedener Berichte den Tod Caroli XII. betr. 2. A. Freystadt 1719. Goeteborg 3.4:88. Kr. 3.25.

- Sammlung der in den Hamburg. Nachrichten aus dem Reiche der Gelehrsamkeit befindl. die Schlosserischen Comödien betr. Briefe etc. Hamburg 1769. Cart. Baer 19.10: 78. M. 6.50.
- Sanctus Bernardus, Sermones. Nürmberge Fridericus kreüsner (1493). In-4. Cart. Paul 23.6:11. Fr. 185.
- Sand, G., Les Beaux Messieurs de Bois-Doré. Ill. d'Adrien Moreau. Paris 1892. 2 vol. Dem. rel. mar. rouge à c., dos sans nerfs orné en long, tête dor., n. r., couv. ill. (Champs), sur Japon imp. Deman 23.3:727. Fr. 125. Mar. rouge. (M. Lortic). Drouot 3.2:428. Fr. 575.
- François le Champi. Ill. p. Robaudi. Paris 1905.
  Mar. chaudron, comp. florales mos. (Carayon).
  Drouot 3.2: 429. Fr. 400. Br. Drouot 16.12: 725.
  Fr. 300.
- La Mare au diable. Ed. ill. p. Rudaux. Paris 1889. Dem. rel. mar. rouge à l. grain, dos orné, tête dor., n. r., sur papier du Japon. Deman 23.3:728. Fr. 75. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:324. Fr. 280.

— La Marquise. Ill. de Baugnies. Paris 1888. Mar. gr.

(Bretault). Drouot 3.2:430. Fr. 125.

Sandeau, J., Un Début dans la magistrature. Ill. de Baugnies. Paris 1887. Mar. vert (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:431. Fr. 130. — Suite des 12 dess. orig. de Baugnies et des épreuves artist. Paris 1887. Mar. tête de nègre. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:432. Fr. 520.

Sanderus, A., Chorographia sacra Brabantiae. Hagae Com. 1726—1727. 3 vol. In-fol. V. jasp. (Rel. anc.)

Deman 9.2:110. Fr. 46.

— Flandria illustrata. Amstelod., J. Blaeu, 1641—1644. 2 vol. In-fol. (Rel. anc.) Drouot 2.4:10. Fr. 285.

- Sannazaro, Jac., Opera omnia. Lugd., Gryphius, 1536. Veau fauve. (Rel. auc.) Ex. d'Etienne Dolet. Drouot 25.5:51. Fr. 705.
- Sarcey, F., Le Théâtre. Dess. de Gérardin, Lepère, etc. Paris 1893. Demi-rel., mar. rouge. (Champs). Drouot 3.2:433. Fr. 251.
- Sardou, V. et E. de Najac, Divorçons! Paris 1883. Mar. orange. (Noulhac). Aquar. orig. de P. Avril. Drouot 28.4:326. Fr. 380.
- Sarrazin, A. de, Oeuvres. Paris 1825. 6 vol. In-18. Veau fauve, fil. noirs et points dor. (Rel. romant.) Drouot 20.4:480. Fr. 105.
  - Saurin, J., Discours hist. crit. théol. et mor. sur les événemens les plus mémorables du V. et du N. Test. La Haye 1728—1739. 6 vol. In-fol. V. ant. dos orné. Paul 15.6: 90. Fr. 30.
  - Sauvan, J. B. B., Diorama anglais. Paris 1823. 2 vol. Demi-rel. mar. rouge. (Rel. de l'ép.) Drouot 25.5 : 277. Fr. 140. Br. couv. ill. Deman 9.2 : 771. Fr. 100. Mar. rouge, encadrem. de 5 filets au dos et sur les plats et de 7 filets int., tr. dor. (Chambolle-Duru). Avant toute lettre. Deman 23.3 : 618. Fr. 150.
  - Picturesque tour of the Seine. Paris 1821. In-4. Chagr. rouge. Drouot 25.5: 275. Fr. 160.
  - Savinien d'Alquié Les Délices de la France. Amsterdam 1670. In-12. V. brun ant. (Rel. fat.) Paul 30.6: 218. Fr. 28.
  - Scandianese, T. G., I quattro libri della Caccia. Vinegia, G. Giolito de Ferrari, 1556. In-4. V. olive, dos et plats ornés à froid, tr. r. Deman 9.2:28. Fr. 46.
  - Scarron, Oeuvres. N. éd. Amsterdam 1752. 7 vol. Pet. in-12. Mar. rouge. (Rel. de Derôme). Drouot 20.4: 589. Fr. 270.
  - Le Roman comique. Ed. ill. p. Le Barbier. Paris an IV (1796). 3 vol. V. f. dos orné à petits fers, fil. dent. int. tr. dor. (Grandin). Paul 30.4:92. Fr. 43.
    Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, tête dor. n. r., pap. vélin fort, fig. avant la lettre. Deman 23.3:189. Fr. 130.
  - Compos. p. Zier. Paris 1888. In-4. Demi-rel. mar. rouge. (David). Drouot 16.2:1127. Fr. 150.
  - Schannat, J. F., Eiflia illustrata. Bd. I. II. 1. 2. III. 1. 2. 1824. In 4 Teilen 1824. Verschieden gebunden. 2 Bände broch. Lempertz 15.11: 204. M. 80.

- Schedel, H., Chronicorum Liber. Nürnberg 1493. In-fol. Bas. (Rel. anc.) Drouot 16.12:37. Fr. 155.
- Scheffel, J. V. v., Gaudeamus. Stuttgart 1868. O.-Lwdbd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1276. M. 15.
- Scheller, K. Fr. A., Die Jeromiade. (Braunschweig 1814). Hlwdbd. Baer 19.10: 747. M. 11.
- Schenkelius, Le Magasin des Sciences. Paris 1623. In-12. Mar. vert, dos orné, fil., dent. intér., tr. dor. (Hardy). Deman 23.3:98. Fr. 18.
- Scherer, G., Preces ac meditationes. Bruxellae 1612. Pet. in-12. Mar. vert jans. (Duru 1857). Drouot 16.12:188. Fr. 225.
- Schickedanz, Beurtheilung des Fragments aus der Wolfenbütt. Bibliothek die Auferstehungsgesch. Jesu betr. Frankfurt a. O. 1779. Ppbd. Baer 19.10:187. M. 11.
- Schiff, H., Nachlass des Katers Murr. Leipzig 1826. Ppbd. Baer 19.10: 958. M. 7.
- Schiller, Fr. v., Sämmtl. Werke in 12 Bdn. Stuttg. 1862. 6 chgrb. Lund 3.4:679. Kr. 12.
- Ueber Anmut und Würde. Leipzig 1793. Ppbd. Baer 19.10: 778. M. 32.
- Anthologie auf das Jahr 1782. Tobolsko (Stuttgart).
   Hz. 1. Ausg. Baer 19.10: 758. M. 140.
- Stuttgart (1798). Titelaufl. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 759. M. 35.
- Die Braut von Messina. Tübingen 1803. Ppbd. Tit. aufgez., wasserfl. Baer 19.10: 799. M. 12.
- Briefwechsel mit Körner. 4 Bde. Berlin 1847. Hzbe. mit goldverz. Rücken. Baer 19.10: 806. M. 15.
- Don Karlos Infant von Spanien. Leipzig 1787. Hpgbd. mit Rückenverg., auf feinem Pap. Baer 19.10: 773. M. 140.
- — 2 Tle. Leipzig 1801. 1 Hzbd. Baer 19.10:774. M. 12.
- Leipzig 1802. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 775. M. 17.
- Ferdinand und Louise. Berlin o. J. 55 SS. Hlwdbd. Baer 19.10: 767. M. 12.
- Gedichte. 2 Tle. Leipzig 1800—1803. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 792. M. 125.
- Sämtliche Gedichte. 2 Tle. Jena und Weimar 1800
  —1801. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 791. M. 45.
- Der Geisterseher. Leipzig 1789. Vergold. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 776. M. 28.

- Schiller, Fr. v., Geschichte des dreissigjährigen Kriegs. 3 Bde. 1791—1793. Baer 19.10:779. M. 15.
- Ich habe mich rasieren lassen. Leipzig (1862). Orig.-Ppbd. Baer 19.10: 769. M. 5.
- Kabale und Liebe. Mannheim 1784. Hzbd. 1. Ausg. Baer 19.10: 765. M. 210.
- O. O. 1786. Ppbd. Nachdr. m. 12 Kupf. v. Chodowiecki. Baer 19.10: 766. M. 12.
- Macbeth. Tübingen 1801. Hz. d. Zt. Velinpap. Baer 19.10: 794. M. 15.
- Maria Stuart. Tübingen 1801. Hz. d. Zt. Schreibpap. Baer 19.10: 795. M. 26.
- Die Räuber. Frankfurt und Leipzig 1781. Mar., ob. Schnitt vergold. 2 Stempel. Mit Brief betr. Herkunft d. Ex. aus der Bibl. Goethe's. Baer 19.10: 749. M. 650.
- Frankfurt und Leipzig 1782. Fzbd. d. Zt. mit Rückenverg. Nach links aufst. Löwe. Baer 19.10: 750. M. 380.
- 2. A. Nach rechts aufst. Löwe. Frankfurt und Leipzig 1782. Fz. m. Goldverz., breitr. Baer 19.10:752. M. 260.
- 2. A. (ohne Vign.) Frankfurt und Leipzig 1782. Lwdbd. Baer 19.10: 751. M. 130.
- N., f. d. Mannh. Bühne verb. Aufl. Mannheim 1782. Hlederbd. d. Zt. Baer 19.10: 754. M. 18.
- F. d. Berl. Bühne bearb. v. Plümicke. Berlin 1783. Hz. d. Zt. mit Super-Exl. Baer 19.10: 755. M. 45.
- Vign. 2 kämpfende Löwen. Mannheim (1799). Hz. Baer 19.10: 753. M. 39.
- Kleinere prosaische Schriften. Leipzig. 1792—1802.
  4 Ppbde. d. Zt. Baer 19.10: 780. M. 6.
- Turandot. Tübingen 1802. Ppbd. Baer 19.10:798. M. 10.
- Der Venuswagen. O. O. u. J. 24 SS. Hz. Baer 19.10:757. M. 205.
- Die Verschwörung des Fiesko zu Genua. Mannheim 1783. Hzbd. d. Zt. 1. Ausg. 19.10:761. M. 340.
- Mannheim 1784. Ppbd. d. Zt. 2. Ausg. Baer 19.10: 762. M. 19.
- Für d. Bühne bearb. v. Plümicke. Berlin 1784. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 764. M. 25.
- Für d. Münchner Bühne bearb. Mannh. 1789. Ppbd. Baer 19.10: 763. M. 28.

- Schiller, Fr. v., Versuch über den Zusammenhang der tierischen Natur des Menschen mit seiner geistigen. Stuttgart (1780). 4 Hlederbd. Baer 19.10:748. M. 370.
- Wallenstein. 2 Tle. Tübingen 1800. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 793. M. 30.
- Wilhelm Tell. Tübingen 1804. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 800. M. 30.
- Humoristische Zeichnungen Schillers. Leipzig (1862). Orig.-Hlwdbd. Baer 19.10: 768. M. 9.
- —: Ungedrucktes zum Druck befördert von Albert Cohn. Berlin 1878. Hlbmar. Baer 19.10: 808. M. 34.
- Schink, J. Fr., Marionettentheater. Wien, Berlin und Weimar 1778. Hlederbd. Baer 19.10:818. M. 30.
- Momus und sein Guckkasten. Berlin 1799. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 819. M. 22.
- Spott- und Jubelalmanach für Deutsche. Hamburg 1815. Ppbd. Baer 19.10: 820. M. 11.
- Schinkel-Bergman, Minnen ur Sveriges nyare hist. D. 1—12:2 Bih. utg. af S. J. Boëthius. Stockholm 1855—1880. 7 vb. Lund 3.4:539. Kr. 30.50.
- Schlegel, A. W. v., Gedichte. Tübingen 1800. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 984. M. 75.
- —: Katalog d. von Aug. Wilh. von Schlegel nachgel. Büchersammlg., welche den 1. XII. 1845 versteigert wird. Bonn 1845. Pp. Baer 19.10: 987. M. 15.
- Schlegel, D. u. H. von Chezy, Geschichte des Zauberers Merlin. Leipzig 1804. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 988. M. 12.
- Schlegel, Fr. v., Alarcos. Berlin 1802. Ppbd. Baer 19.10: 993. M. 14.
- Gedichte. Berlin 1809. Lwd. Baer 19.10: 995. M. 4.
   Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 996. M. 7.
- Ion. Hamburg 1803. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 985.
   M. 5.
- Lessings Gedanken und Meinungen. Leipzig 1804. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 209. M. 13.
- Lucinde. 1. (einz.) Tl. Berlin 1799. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10: 989. M. 28.
- Ueber die Sprache und Weisheit der Indier. Heidelberg 1808. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 997. M. 8.
- (Schleiermacher, Fr.), Vertraute Briefe über Friedrich Schlegels Lucinde. Lübeck und Leipzig 1800. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 991. M. 14.

Schlemmer, Görres in seinem Athanasius. Nürnberg 1838. Ppbd. d. Zt. mit Goldschn. Baer 19.10: 940. M. 2.50.

Schlenkert, Fr. Chr., Friedrich mit der gebissenen Wange. 4 Tle. Leipzig 1786—1788. Mar., Schreibpap. Baer 19.10: 821. M. 75.

Schlosser, H. P., Poematia. Francof. 1775. Ppbd. Ende etwas wasserfl. Baer 19.10: 397. M. 410.

Schlosser, J. G., Xenocrates. Basel 1784. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 822. M. 7.

- Schlosser, J. L., Nachricht an d. Publicum betr. des Pastors Goeze theol. Untersuchg. d. Sittlichkt. d. Schaubühne. Hamburg 1769. Ppbd. Baer 19.10:77. M. 6.50.
- (Schmid, Chr. H.), Ueber einige Schönheiten der Emilia Galotti. Leipzig 1773. Ppbd. Baer 19.10: 161. M. 38.

Schmidt, Kl. E. K., An meine Minna. Lemgo 1772. 12. Ppbd. Baer 19.10: 239. M. 6.

— Idyllen der Deutschen. 2 Te. Frankf. und Leipzig, 1773—78. 1 Ppbd. d. Zt. Vorgeb.: Klopstock Oden. Leipzig 1787. Baer 19.10: 240. M. 25.

- Phantasien nach Petrarca's Manier. Halberstadt und

Lemgo 1772. Ppbd. Baer 19.10: 238. M. 4.

Schnitzler, A., Reigen. Winter 1896—1897. Blauer Maroquinbd. mit Goldschnitt. Baer 19.10: 1338. M.58.

Schöne. Fortsetzung des Faust von Goethe. Berlin 1823. Hz. d. Zt. Baer 19.10:516. M. 7.

Scholze, J. S., Sperontes Singende Muse an der Pleisse. Leipzig 1736. Neudr. 1905. Ex. Nr. 9. Orig.-Ppbd. Baer 19.10: 241. M. 31.

Schopenhauer, A., Die beiden Grundprobleme der Ethik. Frankfurt a. M. 1841. Hz. Baer 19.10: 1285. M. 8.50.

- Kan Menneskets frie Villie bevises af dets Selvbevidsthed? (Trondhjem 1840.) 4. Unbeschn., starkes Pap. Baer 19.10: 1284. M. 50.
- Parerga und Paralipomena, Berlin 1851, Lwd. Baer 19.10: 1286, M. 14.
- Ueber das Sehn und die Farben. Leipzig 1816. Hz. Baer 19.10: 1279. M. 9.
- Die Welt als Wille und Vorstellung. Leipzig 1819.
  1. Ausg. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1280. M. 140.
- 2 Be. 2. Aufl. Leipzig 1844. Hz. Baer 19.10: 1281. M. 11.
- 3. Aufl. 2 Bde. Leipzig 1859. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1282. M. 4.50.

Schopenhauer, A., Ueber den Willen in der Natur. Frankfurt a. M. 1836. Hz. Baer 19.10: 1283. M. 12.50.

— Ueber die vierfache Wurzel des Satzes vom zureichenden Grunde. Rudolstadt 1813. Hlwd. Starkes Pap. Baer 19.10: 1277. M. 89.

— — 2. Aufl. Frankfurt a. M. 1847. Hz. Baer 19.10: 1278. M. 4.50.

(Schreiber, A. W.), Szenen aus Fausts Leben. Offenbach 1792. Hz. d. Zt. Baer 19.10:534. M. 14.

Schriften, Kleine, grösstentheils von Weimarischen Gelehrten. Weimar 1801. 2 Be. Baer 19.10: 447. M. 8.

Schröter, C., Fünf und zwanzig Lieder. In Musik gesetzt. Weimar 1786. Neudr. 1907. Ex. Nr. 26. Orig.-Ppbd. Baer 19.10: 409. M. 22.

Schubart, Chr. Fr. D., Todesgesänge. Ulm 1767. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 826. M. 6.

Schubarth, Ueber Goethes Faust. Berlin 1830. Ppbd. d. Zt. Baer 1910:518. M. 8.

Schütz, Zacharias Werner's Biographie mit Charakteristik. 2 Bde. Grimma 1841. 1 Ppbd. Baer 19.10:1020 M. 7.

(Schütze, St.), Zu Goethe's Jubelfeste in Weimar den siebenten November 1825. 2 Bll. Cart. Baer 19.10:562. M. 20.

(Schulz, J. H.), Der entlarvte Mendelsohn. Amsterdam 1786. Br. Baer 19.10: 206. M. 8.

Schwabe, Schiller's Beerdigung und die Aufsuchung und Beisetzung seiner Gebeine. Leipzig 1852. Ppbd. m. Orig.-Umschl. Baer 19.10: 815. M. 14.

Sciama, A., A. Semiane. Ill. p. Henriot. Paris 1897. Mar. gr. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:436. Fr. 99.

(Scudéry), Entretiens de morale. Paris 1692. 2 vol. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:88. Fr. 126.

Scultetus, A., Gedichte, aufgef. v. Lessing. Braunschweig 1771. — J. G. Jachmanns Nachlese. Breslau 1774. — H. Scholtz, 2. Nachlese. Breslau 1783. 1 Hz. d. Zt. Baer 19.10: 154. M. 17.

Seckendorff, K. S. v., Kalliste. Dessau 1782. Ppbd. Baer 19.10:827. M. 6.

 Volks- und andere Lieder, mit Begleitung des Fortepiano. 2 Sammlgn. Weimar 1779. Quer-4. Hz. d. Zt. Etwas stockfl. Baer 19.10: 407. M. 355.

Sedaine, La Tentation de Saint-Antoine. Londres (Paris) 1781. Veau porph. (Rel. anc.). Drouot 14.12:299.

Fr. 305.

- Scele, Einer, Volz. Véritables portr. de tous les costumes milit. des monarques de l'Europe. Augsburg 1810. In-4. Mar. rouge. (Rel. de l'époque). Drouot 7.1 : 219. Fr. 925.
- Seguinus, P., Selecta numismata antiqua. Lut. Paris. 1665. In-4. Mar. rouge, dos orné, comp. de fil., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:99. Fr. 14.

**Ségur,** J. A. de, Les Femmes. Paris 1803. Drouot 6.11:45. Fr. 155.

- Selneccerus, D. N., Catechismus, in Kurtze Gesang. S. l. 1573. Cart. bradel, perc. blanche. Mouillure. Paul 15.6: 152. Fr. 15.
- Semler, J. S., Beantwortung der Fragmente eines Ungenannten. Halle 1779. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 188. M. 6.
- Semple, Costume of the Netherlands. London 1817. Gr. in-4. Mar. vert á l. grain, dos orné, large dent. sur les plats, tr. dor. Deman 23.3:599. Fr. 48.
- Seneca, opera omnia. Genevae 1628. 2 tom. 1 vol. In-fol. Bas. fauve, dent., semis de fleurs de lis, etc., aux armes et au chiffre de Louis XIII. Drouot 25.5:7. Fr. 205.
- Opus. S. l., n. d. Pet. in-fol. Vél. à recouvr. (Rel. anc.) rubr. 14. Deman 9.2:17. Fr. 30.
- Sergent, Portraits des grands hommes, femmes ill. Paris 1786. In-4. Demi-rel. mar. vert. Drouot 25.5:241. Fr. 1050.
- Serlo, S., Von der Architector Fünff Bücher. Basel 1609. Fol. L. Creutzer 9.11:746. M. 6.50.
- Seume, J. G., Sinnlichkeit ist nicht Liebe. Frankfurt und Leipzig 1791. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:830. M. 7.
- Mein Sommer 1805. (Leipzig) 1806. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 829. M. 7.
- Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. Braunschweig und Leipzig 1803. Ppbd. Schreibpap. Baer 19.10: 828. M. 16.
- Sévigné, de, Recueil des lettres de la Marquise de Sévigné à la comtesse de Grignan, sa fille. Nouv. éd. Tom. 1—6. Dresden 1753. Recueil de lettres choisies, p. s. de suite aux lettres de Sévigné. Recueil de nouv. lettres de Sévigné. Nouv. éd. Tom. 1—2. Dresden 1755. 9 skb. Lund 3.4:613. Kr. 15.
- Shakespeare, dramatische Werke, übers. v. Schlegel. 9 Be. Berlin 1797—1810. 9 Hzbe. d. Zt. mit vergold. Rücken. 1. Ausg. Baer 19.10: 981. M. 55.

- Shakespeare, dramatische Werke, übers. v. Schlegel 2 Te. Berlin 1801 u. 1797. Ppbde. d. Zt. Baer 19.10:982. M. 12.
- übersetzt v. Schlegel u. Tieck. 9 Be. Berlin 1867.
  5 Hz. Creutzer 24.5:551. M. 9.
- Dramatiska arbeten. Öfvers. af Hagberg. B. 1—12. Lund 1861. 6 b. Lund 13.2:561. Kr. 11. — 6 Origb. Lund 3.4:680. Kr. 6.
- Hamlet, übers. v. Schlegel. Berlin 1800. Hlederbd. d. Zt. Baer 19.10: 983. M. 61.
- Othello und König Lear, übers. v. J. H. Voss. Jena 1806. 1 Hzbd. d. Zt. mit Rückenvergoldg. Baer 19.10:847. M. 17.
- Der Sturm. Für d. Bühne v. Tieck. Berlin und Leipzig 1796. Ppbd. Baer 19.10: 999. M. 4.
- Vorschule. Hg. v. Tieck. 2 Bde. Leipzig 1823—29.
   Vergoldete Fzbde. d. Zt. Baer 19.10: 1008. M. 12.
- Siebmacher, J., New Wappenbuch. Nürnberg 1605—1612—1656. 3 vol. In-4. obl. Vél. à recouvr. (Rel. anc.) Deman 9.2:112. Fr. 55.
- Silvestre, A., Le Conte de l'Archer. Aquar. de Poisson, gr. Paris 1883. Mar. vert. (Ch. Meunier). Drouot 3.2: 437. Fr. 100.
- Simon, J., Histoire de l'Ecole d'Alexandrie. Paris 1845. 2 vol. Br. Paul 4.3:57. Fr. 30.
- Simonis, Ph., Histor. Beschreibung aller Bischöffen zu Speyr. Freiburg 1608. Fol. Pp. Carlebach 16.3:681. M. 8.50.
- Sind, J. B. v., Konsten at utvälja betsel-stänger til alla hästar. Stockholm 1774. Goeteborg 3.4: 265. Kr. 2.
- (Sintenis, Chr. F.), Elpizon. 3. A. 3 Be. Cöln 1811. Pp. Creutzer 9.11: 403 a. M. 10.
- Sjöborg, N. H., Samlingar för Nordens fornäskare. Tom. 1—3. Stockholm 1822—1830. 3 skb. 4. Lund 3.4:55. Kr. 28.
- (Skogman, C. D.), Aforismer om whist. Stockholm 1839. Klb. m. Goldpr. Goeteborg 3.4:293. Kr. 5.50.
- Slade, F., Catalogue of the collection of glass formed. 1871. Fol. Hfz. Lempertz 15.11:1410. M. 100.
- Sliman ben Ibrahim, Rabiâ et Kouloub trad. et ill. p. Dinet. Paris 1902. Drouot 15.11:165. Fr. 845.
- Smith, Ch., Costume of the army of the british Empire. London 1815. Mar. rouge. ex. cont. 56 pl. gr. et col. Drouot 7.1:445. Fr. 650.

Smith, J., A Catalogue rais. of the works of the Dutch, Flemish and French Painters. London 1829—1842. (réimpr.). 9 vol. Cart., n. r. Deman 23.3:643. Fr. 110. — Cart. n. r. Deman 9.2:840. Fr. 90.

Solders, M., Dissert. inaug. chem. med. de thermis Aquensibus. Colonia 1781. 4. Creutzer 9.11:115. M. 8.50.

Solennités de l'élection, Les, et du couronnement de Leopolde. Francf. s. le Mein l'an 1658. Pet. in-fol. Veau brun. (Rel. anc.), aux armes de Louis Henri de Loménie. Drouot 25.5: 368. Fr. 100.

Somaize, de, Le grand dict. des Prétieuses, historique, poétique. Paris 1661. 2 vol. Mar. rouge, dos orné, fil., fleurons aux angles, dent. int., tr. dor. (Niedrée).

Deman 23.3:100. Fr. 36.

Sonnets et eaux-fortes, Paris 1869. In-4. En feuilles, dans un carton. Drouot 28.4:330. Fr. 140.

Sonntags-Blatt, Aachener, hg. v. M. M. Jansen. 2 Be. (Alles was erschienen). Aachen 1848—1849. Hz. Creutzer 24.5:5. M. 10.

Sophokles, Trauerspiele übers. v. Hoelderlin. 2 Bde. Frankfurt am Main 1804. 1 Hzbd. Baer 19.10: 617. M. 90.

Sorbin, A., Hist. cont. un abrégé de la vie, moeurs et vertus du Roy Charles IX. Paris, Chaudière, 1574. Mar. bleu, dent. int., tr. dor. (Thibaron). Deman 23.3:101. Fr. 19.

Soulié, Fréd., Le Lion amoureux. N. éd. ill. p. Sahib. Paris 1882. In-16. Mar. La Vallière clair, multiples compart. à entrelacs de filets unis, point. et mos. de mar. bleu, couvrant les plats et le dos, dent. de 11 filets unis, point. et mos. à l'int., tr. dor. sur fausses marges, couv. ill. (Chambolle-Duru), sur grand papier du Japon. Deman 23.3:730. Fr. 360. — Mar. vert. (Allô). Drouot 3.2:438. Fr. 430. — (Couvert.) Drouot 28.4:331. Fr. 590.

Soupers, Les Petits, et les Nuits de l'Hotel Bouill-n (!) Londres 1784. Pet. in-12. Dérel. Paul 8.3: 639. Fr. 58.

Speculum exemplorum ex dev. libris in unum laboriose coll. Per J. Koelhof Coloniensem 1485. In-fol. dem. rel. vél. (Rel. anc.) Titre manque. Deman 9.2:18. Fr. 36.

Spencer, J., Sinnrike betänkiande om allehanda vidunder... öfvers. af M. G. Block. Stockholm 1709.
4. Goeteborg 3.4: 295. Kr. 2.50.

- Sperontes, siehe Scholze, J.S.
- Speth, J. F., Der in d. Constanz. dreybog. Ehren-Pforte Constantzisch prangende Glor-, Sieg- u. Ehrreiche Creutz-Schild. Constanz 1733. 4. Pp. Carlebach 16.3:484. M. 7.50.
- Spiegel des alderschoonste Cortisanen 1701. Mar. bleu. (Duru). Drouot 20.4:546. Fr. 290.
- Spifame, R., Dicaearchiae Henrici. (Paris 1556). Mar. La Vall. (Capé). Drouot 25.5: 426. Fr. 142.
- Sports, Foreign Fields, Fisheries, Sporting anecdotes, etc. fr. draw. by Howitt, Atkinson, Clark, etc. London 1819. Gr. in-4. Mar. rouge, large dent., et ornem. en or et à froid sur les plats, dos orné tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3:619. Fr. 140.
- Staal-de Launay, Mme. de, Album pour les Mémoires. In-4. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 16.12: 740. Fr. 200.
- Mémoires. Eaux-f. p. Lalauze. Paris 1890. Mar. rose., (Coeurdevey), sur pap. vél. de cuve. Drouot 27.2 : 66. Fr. 150.
- Portr. et compos. de Delort. Paris 1891. Mar. bleu. (Mercier). Drouot 3.2:439. Fr. 1500. (Couvert.) Drouot 28.4:333. Fr. 500.
- Eaux-f. p. Lalauze. Paris 1898. 2 vol. Mar. bleu. (Chambolle-Duru). Drouot 1.4:35. Fr. 350.
- Stackelberg, de, Costumes et Usages des peuples de la Grèce mod., lith. p. Levilly. Paris (v. 1820). In-4. Dem. rel. v. brun à c., dos orné, n. r. (Rel. romant.) Deman 23.3:603. Fr. 26.
- Stagnelius, Samlade skrifter, utg. af Hammarsköld. D. 1—3. Stockholm 1836. 3 b. Lund 13.2:564. Kr. 3.
- Statuta facultatis medicinae parisiensis. Paris, Mignet, 1696. Pet. in-12. Mar. rouge, (Rel. anc.), aux armes de Fagon. Drouot 25.5:56. Fr. 381.
- Statuts, Les, de l'ordre du Saint-Esprit. Paris 1788. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de Louis XVI. Drouot 6.11:155. Fr. 176.
- Statuts et Réglemens généraux pour toutes les Compagnies du noble Jeu de l'Arc. Soissons 1748. Paul 3.5: 1550. Fr. 21.
- Steinlen, Dans la Vie. Paris 1901. In-12. Mar. vert. (A. Cuzin). Drouot 3.2:441. Fr. 65.
- (Steinmann, Fr.), Berlin. Amsterdam 1861. Ppbd. Baer 19.10: 1174. M. 9.

(Steinmann, Fr.), Der Froschmäusekrieg. Amsterdam 1861. Ppbd. mit O.-Umschl. Baer 19.10:1175. M. 8.

— H. Heine. Prag und Leipzig 1857. Hlwd. Baer 19.10: 1173. M. 22.

Stendhal, H. B., L'Abbesse de Castro. Paris 1839. Dem. rel. mar. bleu lisse à c., dos sans nerfs, tête dor., n. r., couv. (Champs). Deman 23.3: 429. Fr. 34.

— Av. ill. de Courboin. Paris 1890. Mar. La Vall. jansén., doublé de mar. violet, compos. de filets à froid entrelacés, avec épées et torches d'or, au centre, tr. dor., couv. ill. (Chambolle-Duru). Deman 9.2: 987. Fr. 240. — Mar. La Vallière clair. (Ch. Meunier 1899). Drouot 3.2: 442. Fr. 500. — Mar. violet, dos mos. (Ch. Meunier 1897). Drouot 3.2: 443. Fr. 220. — Mar. gr. Drouot 16.12: 356. Fr. 176.

— Albums pour le Rouge et le Noir. Paris 1884. 2 vol. In-4. Mar. La Vall. (Carayon). Drouot 3.2:446.

Fr. 150.

— La Chartreuse de Parme. Paris 1839. 2 vol. Demi-rel. mar. brun. (Knecht). Drouot 16.12:742. Fr. 330.

— Ill. p. Foulquier. Paris 1883. 2 vol. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:444. Fr. 650. — Br. couv. Paul 24.11:136. Fr. 120. — Br. (Couvert.) Drouot 28.4:334. Fr. 480.

Le Rouge et le Noir. Eaux-f. p. Dubouchet. Paris 1884.
3 vol. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:336. Fr. 305.
Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:445.

Fr. 515.

Stephanus, C., Dictionarium historicum geographicum poeticum. Genevae 1633. In-4. Mar. fauve. (Relanc. du XVIII. siècle), aux armes de Fréderic Sforce.

Drouot 25.5: 94. Fr. 280.

Sterne, L., Voyage sent. en France et en Italie. Trad. de E. Blémont. Ill. de M. Leloir. Paris 1884. Gr. in-4. Mar. bleu, dos orné, encadrem. de fil. droits et courbés avec coins dorés, dent. int., tr. dor., couv. ill. (Canape). Grand papier Whatman; sur le fauxtire, une aquar. orig. de Leloir. Deman 9.2: 988. Fr. 260. — Mar. gr. (P. R. Raparlier). Drouot 3.2: 447. Fr. 220. — Mar. orange (Canape). Drouot 6. 12: 216. Fr. 260.

Stjernhjelm, G., Saml. vitterhetearbeten, utg. af P. Hanselli. Upsala 1871. (Tr. i 100 ex.) Göteborg

3.11:171. Kr. 4.60.

Stiernman, A. A. v., Alla riksdagars och mötens beslut. 1—3. In-4. Stockholm 1728—1733. 3 hpgb. Göteborg 20.10: 275. Kr. 8.

— Matrikel öfver Svea rikes riddersk, och adel. 1—2. In-4. Stockholm 1754—1755. 2 hpgb. Göteborg

20.10:176. Kr. 12.

Stifter, A., Bunte Steine. 2 Be. Pesth u. Lpz. 1853. Lwd. d. Zt. Baer 19.10: 1290. M. 19.

Stirner, M., Der Einzige und sein Eigentum. Leipzig 1845. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1289. M. 15.50.

Stolberg, Chr. zu, Die Weisse Frau. Berlin 1814. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 836. M. 2.

Stolberg, Chr. u. Fr. L. zu, Gedichte. Hamburg 1782. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 831. M. 5.

Vaterländische Gedichte. Hamburg 1815. Ppbd.
 d. Zt. Baer 19.10:837. M. 5.

— Jamben. Leipzig 1784. Hzbd. d. Zt. Schreibpap. Baer 19.10:832. M. 6.

Die Insel. Leipzig 1788. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 834.
 M. 4.

— Schauspiele mit Choeren. Leipzig 1787. Hzbd. Velinpap. Baer 19.10: 833. M. 5.

Stolte, F., Faust. Bremen 1859. Hlwd. M. eigenh. Widmg. an Auerbach. Baer 19.10: 524. M. 25.

Strachwitz, M. Graf, Gedichte. 2. Aufl. Breslau 1853. O.-Lwd. mit Goldschn. Baer 19.10: 1292. M. 2.50.

— Lieder eines Erwachenden. Breslau (1842.) Ppbd. Baer 19.10: 1291. M. 12.

Strandberg, Samlade vitterhetsarbeten. D. 1—5. Stock-holm 1877—78. 5 Origb. Lund 13.2:565. Kr. 10.

(Streicher, A.), Schiller's Flucht von Stuttgart. Stuttgart u. Augsburg 1836. Orig.-Umschl. Baer 19.10:816. M. 9.

Strindberg, Röda rummet. Skildringar af artist och författarelifvet. Stockholm 1879. Lund 13.2:566. Kr. 5.75.

Stubenrauch et Schindler, Armée autrichienne de 1809 à 1835. Wien. Mar. rouge. Drouot 7.1:378. Fr. 212.

Sturzen-Becker, Valda skrifter. H. 1—15. Stockholm 1878—82. Lund 13.2:567. Kr. 5.50.

Sue, E., Le Juif-errant. Ill. p. Gavarni. Paris 1845. 4 vol. Cart. mar. vert. (Couvert). Drouot 28.4: 340. Fr. 190.

Les Mystères de Paris. N. éd. Paris 1843—1844.
4 vol. Br. Paul 30.4: 41. Fr. 110. — Br. (Couvert.)
Drouot 28.4: 339. Fr. 210.

Suisse, Illustrée La, Par de Chateauvieux, Dubochet etc. Paris 1851. 2 vol. In-4. Cart. perc. dorée et mos., tr. dor. (Rel. orig.) Deman 23.3:635. Fr. 42.

Superstitions anciennes et modernes prejugés vulgaires. Amsterdam 1733. Fol. L. Härtel 26.5:417. M. 8.

Suppositions, les, de l'Enjoument ou les Episodes Mytologiques. Paris 1789. Drouot 4.3:7. Fr. 270.

Swedenborg, E., Drömmar 1744, jämte andra hans anteckningar. Stockholm 1859. klb. (N. 23 af 99 numr. ex.) Göteborg 3.11:435. Kr. 6.60.

Swift, J., Le conte du tonneau. Trad. (p. Van Effen). La Haye 1733. In-12. Mar. r. (Rel anc.) Drouot 20.4:518. Fr. 999.

- Voyages de Gulliver. Paris 1727. 2 vol. In-12. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Hardy). Paul 30.4:107. Fr. 70.

— — Paris 1797. In-18. Suite compl., de 10 figures des. p. Lefebvre et gr. p. Masquelier. Avant la lettre, tirées pet. in-4. Deman 9.2:218. Fr. 32.

— Fig. p. Lefebvre. Paris an V. (1797). 2 vol. In-18.

Mar. bleu. (Rel. anc.) Drouot 16.2:527. Fr. 345. — V. porph., dos. orné, pet. dent., tr. dor. (Rel. anc.), pap. vélin. Deman 23.3:190. Fr. 44.

- Ed. ill. p. Grandville. Paris 1838. Mar. rouge. (Hardy-Mennil). Drouot 20.4:517. Fr. 115. Demi-rel. (A. Cuzin). Drouot 16.2:1145. Fr. 200.

Tableau, le, de la croix, représ. dans les cérém. de la seinte messe. Paris 1651. Mar. bleu, aux armes de J.-B. Machault d'Arnouville. Drouot 20.4:14. Fr. 155.

Tabouret, E., Les Bigarrures et Touches du Seigneur des Accords. Paris 1662. 2 part. en 1 vol. In-12. V. f. dos orné, fil. tr. dor. (Petit, succ. de Simier). Paul 24.11:20. Fr. 40.

Tacitus, Les oeuvres. Paris 1582. In-fol. Mar. olive, fil. semis de fleurs de lis sur les plats et le dos, tr. dor. (Rel. anc.) Ex. sur gr. pap., aux armes de Henri III. Drouot 25.5:4. Fr. 900.

Taconet, M., Par les Sentiers. Compos. de Rudaux et Léandre. Paris 1894. Mar. La Vallière. (Ch. Meunier).

Drouot 3.2:448. Fr. 62.

Tahureau, J., Les Dialogues. Rouen 1589. In-16. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor. (Petit, s. de Simier). Paul 23.6:53. Fr. 50.

Tallemant des Réaux, Les Historiettes. 3. éd. Paris 1854—1860. 9 vol. Mar. vert. (Thierry, succ. de Petit-Simier). Drouot 20.4:663. Fr. 605. — Mar. rouge, fil. (Capé). Drouot 25.5:485. Fr. 160.

Tandel, E., Les Communes luxembourgeoises. Arlon 1891—1894. 7 tomes en 9 vol. Br. Deman 9.2:385.

Fr. 75.

Tardieu, A., Galerie des uniformes des gardes nat. de France. Paris 1817. D.-rel. chagr. grenat. Drouot 28.1:97. Fr. 308.

Tartarotti, G., Del Congresso notturno delle Lammie libri tre. Rovereto 1749. In-4. V. fauve, dos orné. (Rel. anc.) Au chiffre cour. du Regent Philippe d'Orléans. Deman 23.3:103. Fr. 17.

Taschenbuch für 1798. Berlin. 16. Ill. Orig.-Cart. Baer

19.10:442. M. 98.

Taschenbuch auf das Jahr 1804. Tübingen. Orig.-Cart. Baer 19.10:452. M. 16. — Orig.-Cart. Baer 19.10:456. M. 27. — (1803). Cart. Baer 19.10:308. M. 7.

Taschenbuch für Frauenzimmer auf das Jahr 1799. Stuttgart. 16. Ill. Orig.-Cart. mit Goldschn. Baer 19.10: 619. M. 30.

— — 1800. Stuttgart. 16. Ill. Orig.-Cart. m. Goldschn.

Baer 19.10: 620. M. 34.

Taschenbuch von J. G. Jacobi und seinen Freunden für 1799. Basel (1798). 12. Ill. Orig.-Cart. Baer 19.10: 625. M. 4.50.

Taschenbuch, Deutsches. 1. Jg. Zürich und Winterthur 1845. O.-Umschlag. Baer 19.10:1221. M. 27.

— 2. Jg. Zürich 1846. Hlwd. Baer 19.10: 1222. M. 22.
Tassin, L., Les Administrations anatomiques. Sedan 1677.
Cart. bradel perc. blanche. Paul 30.6: 87. Fr. 25.

Tasso, T., La Gerusalemme liberata. Paris 1784—1786. 2 tomes en 4 vol. In-4. Cart. n. r. Paul 30.4:81. Fr. 50.

- Jérusalem délivrée. Paris 1803. 2 vol. Mar. vert, dos orné, large dent., tr. dor. (Chatelain). Deman 23.3:191. Fr. 65.
- Tegner, Samlade skrifter. B. 1—4. Stockholm 1871—72. 4 origb. Lund 13.2:572. Kr. 6.30.

Temple des Muses, Le. Amsterdam (1733). In-fol. Cart. Deman 9.2: 221. Fr. 19.

Terentius, cum quinqz comentis i Donati: Guidonis: Calphur. Venet., Lazarus de Soardis, 1511. In-fol. Mar. gr. jans. (Champs). Drouot 25.5:118. Fr. 199.

Terentius, Comoediae. Basil., Froben, 1532. In-4. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes et au chiffre du Prince Eugène de Savoie. Drouot 25.5:55. Fr. 155.

Lustspiele übers. v. Einsiedel. 1. Brüder. 2. Mohrin.
3. Selbstpeiniger. Leipzig 1806. Ppbd. d. Zt. Baer

19.10:340. M. 51.

— Les Comédies, av. la trad. de Dacier. Rotterdam 1717. 3 vol. Mar. bleu très foncé. (Thouvenin). Drouot 20.4:395. Fr. 155.

Tetius, H., Aedes Barberinae ad Quirinalem. Rom 1642. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes du cardinal

Barberini. Drouot 25.5:40. Fr. 200.

Thackeray, W. M., The history of Pendennis. London 1849. 2 vol. V. fauve, dos orné, fil., tr. dor. (Rivière). Deman 23.3:548. Fr. 34.

- (—) The Newcomes. Edit. by A. Pendesmes. London 1855. 2 vol. V. clair, dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Rivière.) Deman 9.2:620. Fr. 34.
- Vanity Fair. London 1848. V. pâle, dos orné, fil., tr. dor. (Rivière). Deman 23.3:549. Fr. 26.
- The Virginians. London 1858. 2 vol. V. pâle, dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Rivière). Deman 23.3:550. Fr. 26.
- Thalia, Rhein. hg. v. Schiller. Heft 1. Mannheim 1785. Cart. d. Zt. m. O.-Umschl. Baer 19.10: 770. M. 90.— Baer 19.10: 771. M. 37.
- 3 Bde. Leipzig 1787—1791. 3 Hzbde. Baer 19.10: 772. M. 41.
- Thalia, Neue, hg. v. Schiller. 4 Bde. Leipzig 1792—1793. 4 Ppbde. d. Zt. Baer 19.10: 777. M. 41.
- Tharaud, L'Ami de l'Ordre. Ill. de Vierge. Paris 1905. Pet. in-4. Drouot 16.12:399. Fr. 191.
- Theater, Hamburgisches, hg. v. Schröder. 3 Be. Hamburg 1776—78. Hlederbde. mit altem Umschl. Baer 19.10:823. M. 65.
- Theater, Spanisches, hg. v. A. W. Schlegel. 2 Be. Berlin 1809. Ppbde. d. Zt. Baer 19.10: 986. M. 9.
- Théâtre gaillard, revu et augmenté. S. l. 1776—1865. 2 vol. In-12. Pap. vergé. Br. Paul 8.3:353. Fr. 37.
- Nouveau. (Bruxelles 1867. 2 vol. Pap. de Hollande, Br. Paul 8.3: 354. Fr. 28.
- Theoritus, Idylles, trad. en franc. p. Gail. N. éd. Paris an IV (1796). 2 vol. In-4. Mar. vert, dos orné, dent. tr. dor. (Rel. de l'ép.) Paul 24.11: 4. Fr. 60.

Théocritus, Idylles, Trad. p. Gail. Paris (an IV). 2 vol. Pet. in-12. Mar. rouge, dos orné, fil., dent. int., tr. dor., pap. vélin. Deman 23.3:192. Fr. 46.

— L'Oaristys. Ill. de Bellanger. Paris 1896. In-4. Demi-rel. mar. citron. (Champs.) Drouot 3.2:449.

Fr. 205.

Thérèse, Philosophe. (Paris, Cazin) 1785. 2 vol. In-18. Veau fauve. (Rel. de l'ép.) Drouot 14.12: 303. Fr. 390.

Theuriet, A., Bigarreau. Paris 1886. In-12. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:346. Fr. 200.

- Les Oeillets de Kerlaz. Eaux-f. de Rudaux. Paris 1885.
   In-16. Cart. mar. bleu foncé. (Carayon). Drouot 3.2:452. Fr. 181.
- Nos Oiseaux. Aquar. de Giacomelli. Paris 1886. In-4. Mar. vert. cuir ciselé, incrusté dans le mar. (Marius Michel). Drouot 4.3:55. Fr. 3905. En feulle verte. (Carayon). Drouot 6.12:219. Fr. 100. Mar. vert. fleurs et mos. de mar. (Marius Michel). Drouot 3.2:450. Fr. 1050. Mar. vert. (Mercier, succ. de Cuzin). Drouot 3.2:451. Fr. 999.

— Le Secret de Gertrude. Compos. p. E. Adam. Paris 1890. Mar. vert, décor. florale mos. (P. Ruban 1895).

Drouot 3.2:453. Fr. 210.

- Sous bois. Compos. de Giacomelli. Paris 1883. Mar. rouge. (Reymann). Drouot 3.2: 454. Fr. 560. Mar. vert. (Chambolle-Duru). Drouot 16.12: 752. Fr. 200. (Couvert. ill.) Drouot 28.4: 344. Fr. 200. Mar. La Vallière. (M. Michel.) Drouot 1.4: 95. Fr. 380. Mar. vert. olive. (Marius Michel). Drouot 6.12: 220. Fr. 140.
- La Vie rustique. Comp. de Shermite. Paris 1888. Gr. in-8 tiré in-4. Mar. vert jansén. (Marius Michel). Drouot 3.2: 455. Fr. 2700.
- Thomas, Un an à Rome. Paris 1823. In-fol. Dem. rel. mar. l. grain rouge à c., n. r. Deman 23.3 : 636. Fr. 85.
- Thomas de Aquino. Summa. (Basel 14..) In-4. Cart. Paul 19.11: 19. Fr. 30.
- Summa contra gentiles. Agrippine Quentel, 1500 In-4. V. f. ant., dos orné, tr. r. Paul 19.11: 20. Fr. 41.
- Thomas a Kempis, Les quatre livres de l'Imitation de Jésus-Christ. Trad. p. Desmarets. Paris (1654). Pet. in-12. Mar. rouge, fleurs de lis, dos fleurd., doubl. de mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:46. Fr. 100.

- Thomas a Kempis, L'Imitation de Jésus Christ. Trad. par P. Corneille. Rouen 1658. In-4. réglé. Mar. rouge, dent. et motif de filets. (Rel. ancienne). Drouot 3.2:50. Fr. 2550.
- Trad. nouv. (p. Sacy) 6. éd. Paris 1663. Mar. rouge, comp. de fil. à la Du Seuil. (Rel. anc.) Drouot 20.4:47. Fr. 100.
- Trad. nouv. (de Sacy). Paris 1680. In-12. Rel. en écaille, cadre d'argent doré avec charn. et fermoirs. Drouot 20.4:48. Fr. 175.
- Trad. nouv. (p. Choisy). Paris 1692. In-12. Mar. tête de nègre. (L. Guétant). Drouot 16.12: 94. Fr. 160.
   Mar. bleu. (Duru). Drouot 4.3: 21. Fr. 310.
- Libri quatuor de Imitatione Christi. Paris 1788. Gr. in-4. Mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 4.3: 27. Fr. 26.
- L'Imitation de Jésus-Christ. Paris 1856—1858. 2 vol. In-4. Demi-rel. mar. r. avec coins, tr. dor. Paul 23.6: 12. Fr. 78. (Thierry, succ. de Petit-Simier). Drouot 20.4: 49. Fr. 146.
- Trad. de Lamennais. Paris (1883). Gr. in-4. Mar. brun, large bande de filets droits et courbes entrel. dos orné, doublé de mar. rouge, cadre de filets brisés, formant croix aux angles, gardes en soie rouge, tr. dor. (Cuzin et Reymann). Deman 23.3:704. Fr. 300.
  Mar. vert. (Ch. Meunier 1904). Drouot 3.2:238. Fr. 1550.
- **Thomson,** G., La Chasse de la Beste romaine. La Rochelle 1612. V. ant. écaille, dos orné, fil. Paul 15.6:192. Fr. 18.
- La Desroute de la Chasse du Loup cervier. La Rochelle 1612. Vélin. Paul 15.6:193. Fr. 21.
- Thomson, J., sämtliche Trauerspiele. Aus d. engl. v. Lessing. Leipzig 1756. Ppbd. Baer 19.10: 134. M. 26.
- Thümmel, M. A., Die Inokulation der Liebe. Leipzig 1771. Hl. d. Zt. Baer 19.10: 248. M. 5.
- Der heilige Kilian und das Liebespaar. Leipzig 1818. Blaue Orig.-Kart. Baer 19.10: 250. M. 9.
  - Reise in die mittäglichen Provinzen von Frankreich 1785—1786. 10 Tle. Leipzig 1791—1805. Alte Hzbe. Baer 19.10: 249. M. 20.
  - Wilhelmine. O. O. 1764. Baer 19.10: 242. M. 8.
  - Leipzig 1766. Ppbd. Baer 19.10:243. M. 5.

- Thümmel, M. A., Wilhelmine. 3. A. Leipzig 1768. Fz. d. Zt. mit Rückenvergold. Baer 19.10: 244. M. 17.
- — Leipzig 1769. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 245. M. 6.50.
- — Leipzig 1769. 2. Druck. Fz. d. Zt. Baer 19.10: 246. M. 6.50.
- — 4. Aufl. Leipzig 1777. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 247. M. 14.
- Tidström, A., Resa i Halland, Skane och Blekinge ar 1756. Lund 1891. Göteborg 3.11:470. Kr. 4.25.
- Tieck, L., Abdallah. Berlin und Leipzig 1795. Ppbd. Baer 19.10: 998. M. 9.
- Romantische Dichtungen. 1. Tl. Jena 1799. Hzbd.
  d. Zt. Baer 19.10: 1004. M. 4.
- Franz Sternbalds Wanderungen. 2 Te. Berlin 1798. Ppbde. d. Zt. Baer 19.10: 1003. M. 15.
- Kaiser Octavianus. Jena 1804. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 1006. M. 6.
- Minnelieder aus dem Schwäbischen Zeitalter. Berlin 1803. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:1005. M. 18.
- Phantasus. 3 Bde. Berlin 1828. Mar. m. Gold. Rücken, bess. Pap. Baer 19.10: 1007. M. 52.
- Der junge Tischlermeister. 2 Tle. Berlin 1836. 1 Lwdbd. Baer 19.10: 1009. M. 5.
- Vittoria Accorombona. 2 Tle. Breslau 1840. Lwdbe.
   d. Zt. Baer 19.10: 1010. M. 7.
- (—) Volksmärchen, hg. v. P. Leberecht. 3 Bde. Berlin 1797. Ppbd. Baer 19.10:1001. M. 25.
- Die sieben Weiber des Blaubart. (Berlin 1797). Hlwd. Baer 19.10: 1002. M. 18.
- William Lovell. 3 Be. Berlin u. Leipzig 1795—1796.
   Ppbe. Tit. zu Bd. 3 f. Baer 19.10: 1000. M. 23.
- Tieck, L. u. Wackenroder, Herzensergiessungen eines kunstliebenden Klosterbruders. Berlin 1797. Ppbd. d. Zt. Bess. Pap. Baer 19.10:1011. M. 22.
- Phantasien über die Kunst für Freunde der Kunst. Hamburg 1799. Ppbd. Feines Pap. Baer 19.10: 1012. M. 10.
- Phantasien über die Kunst. Berlin 1814. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 1013. M. 6.
- Tiercelet, R., Remèdes popul. pour chasser la peste. Sedan 1668. Dérelié., taches. Paul 30.6: 90. Fr. 190.
- Tillier, C., Mon Oncle Benjamin. Dess. de Sahib. Paris 1881. 2 vol. Mar. gr. (Marius Michel). Drouot 3.2: 456.

Fr. 205. — Demi-rel. Mar. orange. (Champs). Drouot 3.2:457. Fr. 50.

- Tissot, J. J., La vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ. 365 comp. d'après les quatre Evang. av. des not. et des dess. expl. Tours 1896—1897. 2 vol. In-fol. Mar. bleu, dos orné de fil., double encadrem. de 17 filets droits et brisés sur les plats, encadrem. int. de 11 filets, doublure et gardes de tabis rouge, tr. dor., couv. (Affolter). Ex. sur pap. vélin. Deman 9.2:997. Fr. 750. Mar. rouge. (Rel. de l'éd.) Drouot 1.4:96. Fr. 640. En ff. Drouot 15.11:568. Fr. 465. Demi-rel. mar. r. couv., sur gr. pap. vél. Paul 23.6:6. Fr. 410.
- Titeux, E., Histoire de la Maison milit. du roi, de 1814 à 1830. Paris 1890. 3 vol. In-4. (Petit). Drouot 28.1:99. Fr. 225.
- Töpffer, R., Voyages en zigzag. Paris 1844. Nouveaux voyages en zigzag. Paris 1854. (Couvert). Drouot 28.4:348. Fr. 190.
- Topelius, Fältskärns berättelser. H. 1—48. Stockholm 1883—84. Lund 13.2:573. Kr. 7.
- Tortorel et Perrissin, Premier volume contenant 40 tableaux. Paris 1570. In-fol. Drouot 20.3:194. Fr. 420.
- Toudouze, G., La Vengeance des Peaux-de-Bique. Ill. de Le Blant. Paris 1896. Mar. vert. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2: 458. Fr. 160.
- Toulouse-Lautrec, Au Cirque. 22 dessins. aux crayons de coul. Paris 1905. Pet. in-fol. En portef. Tiré à 200 ex. num. Deman 9.2: 793. Fr. 90.
- Tour du Monde, Le, Nouveau journal des Voyages p. sous la dir. de Charton. Paris 1860—1874. 28 vol. In-4. Demi-rel. Mar. rouge. Drouot 16.2: 1132. Fr. 100.
- Tralles, B. L., Zufällige.. Betrachtgn. üb. Lessings Nathan der Weise. 2 Te. Breslau 1779. 1 Hpg. d. Zt. Baer 19.10: 195. M. 10.
- Schreiben von der deutschen Sprache und Litt. Breslau 1781. Ppbd. Baer 19.10:31. M. 3.
- Traverses, Les, d'Enée, tragi-comédie en musique. Lille (1684). In-12. Br. Paul 3.5: 1489. Fr. 100.
- Treitzsaurwein, M., Der Weiss Kunig. Wien 1775. In-fol. Cart. non rog. (Cart. de l'ép.) Relation des actions de Maximilien Ier. Drouot 25.5: 120. Fr. 285. Cuir de Russie. Drouot 25.5: 121. Fr. 279.

- Trentsensky, Bildl. Darstellung der k. k. oesterr. Armee. Wien (1820). Mar. rouge. Drouot 7.1:382. Fr. 420.
- Darstellung der k. k. oesterr. Armee. Wien (1824). Basane verte. (Rel. de l'ép.) Drouot 7.1:383. Fr. 440.
- K. k. oesterr. Armee. Wien (1837—1848). Drouot 7.1:381. Fr. 250.
- Tresor de devotion contenant plusoieurs oraisons devotes et exercices spirituelles. (sic.) Douay 1574. Demi-rel. bas. verte à long grain, dos orné. Paul 3.5: 1708. Fr.20.
- Tressan, Histoire de Gérard de Nevers. Paris 1792. In-18. Mar. r. à long grain, dos orné, fil. et encadr. doublé et gardes de tabis bleu, dent. int. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 30.4:100. Fr. 55. Mar. rouge, dos orné, dent. sur les plats, pet. dent. int., tr. dor., (Rel. anc.), Pap. vél. Deman 23.3:193. Fr. 75.
- Hist. du petit Jahan de Saintré. Paris 1780. Pet. in-12. Mar. vert. fil., tr. dor. (Bradel-Derôme.), fig. en double état. Deman 23.3: 194. Fr. 280.
- Tribun, le, françois, ou très-humble remonstr. faite à la Royne. Sedan 1611. Cart. bradel dos de perc. grise. Paul 30.6 : 549. Fr. 103.
- Triomphe de Louis le Grand heur. remporté sur ses ennemis, figuré par les victoires de l'invincible Hercule en la délivrance de Promethée. Sedan s. d. In-4. Paul 30.6:155. Fr. 105.
- Triumph des deutschen Witzes. 2 Bdchen. Leipzig 1798—1799. 12 Hlwdbde. Baer 19.10:787. M. 105.
- Tröst-Einsamkeit. Hg. v. L. A. v. Arnim. M. 10 Kupf. Heidelberg 1808. 4. Hzbd. Unbeschn. Schreibpap. 1. Kupf. f. Tit. gest. Baer 19.10:879. M. 200.
- Trusler, J., Hogarth Moralized, being a complete ed. of Hogarth's works. London 1768. Pet. in-4. V. ant. rac. dos orné, fil. Paul 15.6: 404. Fr. 45.
- Tullois, C. D., Stratagème et valeureuse entreprise du marquis de Spinola. Paris 1615. Demi-rel. mar. bleu. Paul 30.6: 422. Fr. 46.
- Turgot, M. E., Plan de Paris. Paris 1739. In-fol. Mar. rouge, fleur de lis. (Rel. anc.), aux armes de la ville de Paris. Drouot 20.4:694. Fr. 255.
- Turpin de Crissé, Comte, Souvenirs du Golfe de Naples. Paris 1828. In-fol. Mar. violet. (Simier). Drouot 20.4:606. Fr. 150.

- Turrettin, B., Défense de la fidelité des trad. de la S. Bible. Genève 1619. 2 part. en 1 vol. In-4. Vélin. Paul 15.6: 197. Fr. 23.
- Uchard, M. Mon Oncle Barbassou. Compos. p. Avril. Paris 1884. Mar. rouge brique, compos. florale mos. (Marius Michel). Drouot 3.2:459. Fr. 150. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:349. Fr. 155.

Uhland, L., Gedichte. Stuttgart und Tübingen 1815.

Hpg. Baer 19.10: 1293. M. 33.

- Stuttgart und Tübingen 1820. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1295. M. 7.
- 4. Aufl. Stuttgart und Tübingen 1829. Hz. Baer 19.10:1296. M. 19.50.
- Ulff, S. C., En grundritning och handl., til de metall-och linne-manufacturier i Hälsinge-land. Stockholm 1729.
  4. Goeteborg 3.4: 277 Kr. 3.25.
- Undersökning om den ostindiske handelens ursprung. Stockholm 1738. 4. Goeteborg 3.4:279. Kr. 2.25.
- Uniformes des gardes d'honneur, des différens corps dans la Hollande. Amsterdam (1811). In-4. Mar. rouge. Drouot 7.1: 454. Fr. 425.
- Untersuchung, unparteyische, ob des Herrn Pastor Schlossers Nachricht an das Publikum e. Widerlegg. des Senior Goezens.. sey? Altona 1769. Ppb. Baer 19.10: 79. M. 8.50.
- Unzer, L. A., Devisen auf deutsche Gelehrte, Dichter und Künstler. O. O. 1772. Ppbd. Baer 19.10:251. M. 9.
- Uylenspiegel, Journal des ébats art. et litt. Bruxelles, du 3 février 1856. (origine) au 3. août 1857. 2 vol. In-fol. et gr. in-4. Cart. et dem. rel. chag. Deman 9.2:696. Fr. 270.
- Bruxelles du 3. Février 1856. (origine) au 28 juillet 1861. 5 vol. In-fol. Dem. rel. mar. bleu. (Rel. orig.). Deman 23.3:575. Fr. 220.
- Uz, J. P., Versuch über die Kunst stets fröhlich zu sein. Leipzig 1760. Ppbd. Baer 19.10: 252. M. 5.
- Uzanne, O., Son Altesse la Femmne. Ill. de Gervex, etc. Paris 1885. Mar. La Vallière foncé. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:464. Fr. 210.
- La Nouvelle Bibliopolis. Lith. en coul. p. Dillon. Paris 1897. In-12. Mar. vert. (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:463. Fr. 61.

Uzanne, O., Petits Conteurs du XVIIIe. siècle, Paris 1878—1883. 12 vol. Pap. de Holl. Demi-rel. mar. rouge. Drouot 16.2:1061. Fr. 109.

- L'Ecole des Faunes. Paris 1896. Mar. bleu. (Ch.

Meunier). Drouot 3.2:460. Fr. 120.

- L'Eventail. Ill. de P. Avril. Paris 1882. Rel. tabis vert, tête dor., n. r. couv. ill. (Claessens). Deman 9.2:764. Fr. 36. Mar. lilas. (Ch. Meunier 1896). Drouot 3.2:461. Fr. 185.
- L'Eventail. L'Ombrelle, le Gant, le Manchon. Ill. p. Paul Avril. Paris 1882—1883. 2 vol. Mar. bleu, dos orné, double encadrem. de 8 fil. pleins et perlés, coins dorés à petits fers sujets au dos et aux angles des plats, dent. int. tr. dor. sur fausses marge, couv. ill. (Chambolle-Duru), Sur Japon, impr. pour l'éd. (Quantin), double état de toutes les ill. On y a joint un portr. de Uzanne, gr. en coul. p. Gaujean, etc. les ill. sur soie des emboîtages. Deman 9.2:991. Fr. 360.
- La Femme à Paris. Ill. p. Vidal. Paris 1894. 2 vol. Cart. mar. La Vallière. (Canape). Drouot 16.2: 1167. Fr. 108.
- La Française du Siècle. Ill. de Lynch. Paris 1886. Mar. lilas (Ch. Meunier 1898). Drouot 3.2:462. Fr. 180.
- Voyage autour de sa Chambre. Ill. de H. Caruchet, gr. p. Masse, Paris, pour les Bibliophiles Indépendants, 1896. Mar. La Vall., doublé de mar. bleu, encadrem. de filets, gerbe fleurie mos. au centre des plats et bouquets aux angles, gardes en soie, tr. dor., couv. (Chambolle Duru). Ex. sur pap. de Hollande. Deman 9.2:995. Fr. 240. Mar. vert, oiseaux dorés. (Meunier). Drouot 3.2:465. Fr. 150.
- Vadé, Oeuvres poissardes. Paris 1796. In-18. V. rac. dos orné, pet. dent. sur les plats. (Rel. anc.) Deman 23.3: 195. Fr. 20.
- La Pipe cassée. Paris 1866. (Lortic). Drouot 3.2:466. Fr. 24.
- — Paris 1882. Br. Drouot 3.11:754. Fr. 121.
- Chez Pierre Bonne-Humeur. In-12. Mar. orange. (Fixon). Drouot 6.12:25. Fr. 100.
- Vaenius, O., Amorum Emblemata. Antverpiae (1608). Pet. in-4. obl. V. f. ant. fil. et comp. à froid et milieu

- dor. Paul 1.5: 151. Fr. 13. Schwl. Härtel 26.5: 99. M. 12.50
- Vaenius, O., Vita D. Thomae Aquinatis. Bruxelles 1778. Pet. in-fol. V. jasp. dos orné. comp. de fil. tr. marb. Deman 9.2: 115. Fr. 19.
- Vaillant, F., Voyage (1er et 2d) dans l'intér. de l'Afrique. N. éd. Paris an VI—an XI. 5 vol. Mar. bleu. (Bozérian) Pll. en 2 états. Drouot 20.4:612. Fr. 255.
- Vaissette, Historie gén. de Languedoc. Paris 1730—1745.

  5 vol. In-fol. V. ant. granit, dos orné. Paul 28.4: 142
  Fr. 30.
- Valcourt, Pl. de, Le Petit-Neveu de Bocace. Amsterdam 1777. Demi-rel. v. ant. marb. Paul 8.3: 235. Fr. 29.
- (Valladier, H.,) Labyrinthe royal, de l'Hercule gaulois triomph. sur le sujet des fortunes . . . du prince Henri IIII., le 19. XI. 1600. Avignon. In-fol. Mar. bleu. (Lortic). Drouot 25.5:348. Fr. 155.
- Van Dyck, A., Le Cabinet des plus beaux portraits. Anvers (v. 1700). In-fol. bas. rac., dos orné, pet. dent., tr. r. Deman 23.3:105. Fr. 115.
- Icones principum virorum doctorum, etc. In-fol. Mar. rouge. (Rel. moderne). Ex. de l'Iconogr. de Van Dyck, cont. 160 portr. à l'eau-forte. Drouot 20.4:210. Fr. 1200.
- (Varnhagen von Ense, K. A.), Goethe in den Zeugnissen der Mitlebenden. Berlin 1823. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:558. M. 21.
- Rahel. Berlin 1833. 1. Ausg. O.-Lwd. Baer 19.10: 1015.
   M. 20.
- Testimonia Auctorum de Merkelio. Kölln 1806. Br. Baer 19.10: 1014. M. 21.
- Vasari, G., Leben der ausgezeichneten Maler. hg. Schorn. 6 Bde. in 8 Theilen und 2 Bände Portr. Stuttg. u. Tüb. 1832—1849. 10 Hldrbde. Lempertz 5.11: 1464. M. 69.
- Vies des plus célèbres Peintres, etc. Paris 1839—1842.
   10 vol. Demi-rel. v. f. n. r. Paul 19.11 : 79. Fr. 79.
- Vasi, J., Itinéraire instr. de Rome en faveur des étrangers. 5. éd. Rome 1786. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc.), aux armes de l'abbaye de Sainte Geneviève. Drouot 20.4:704. Fr. 100.
- Vaucaire, M., Vingt Masques. Dess. de Morin. Paris s. d. Cart. mar. rouge à c., fil., dos orné et mos., n. r., couv. ill. (Carayon), sur papier du Japon, envoi autogr. de l'illustr. et de l'éd. Sur le faux-titre, une

aquar. orig. de Morin. Deman 23.3:767. Fr. 120. — Mar. vert foncé, "masques" mos. sans or. (P. Ruban). Drouot 3.2:467. Fr. 605.

(Vauvenargues), Introd. à la connaissance de l'esprit humain. Paris 1746. In-12. Veau fauve. (Rel. anc.)

Drouot 20.4:89. Fr. 275.

Veling, Briefe an e. Freund üb. d. Aachener Mineralquellen. Frankfurt 1791. Hz. Creutzer 24.5: 95. M. 5.

Veltheim, H. Graf v., Dramatische Versuche. Braunschweig 1846. Hz. Baer 19.10: 1297. M. 6.

Venaria reale. Torino, Zapatta, 1674. Pet. in-fol. Mar. rouge, jans. (Trouillier, succ. de Petit-Simier). Drouot 20.4:258. Fr. 130.

- Vergilus, Bucolica (et Georgica), P. Rami praelect. Paris, Wechel, 1555—1556. 2 part. en 1 vol. V. brun ant. dos orné, fil. et riches comp. dorés à rinceaux et fers azurés, tr. dor. (Rel. du XVIe siècle). Paul 30.6: 118. Fr. 150.
- Opera omnia. Sedan 1625. In-32. Chag. noir, fil. à froid, doublé de mar. r. dent. tr. dor. (Rel. anc.) Paul 30.6: 598. Fr. 261.
- Oeuvres, trad. en franç. fig., rem. p. des Fontaines. Paris 1743. 4 vol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Ex. aux armes du Vite. de Janzé. Drouot 20.4:291. Fr. 955.
- Aeneis, trav. v. Blumauer. 3 Be. Wien 1784—88.
   3 Hzbe. d. Zt. Baer 19.10: 14. M. 10.
- L'Enéide trad. par J. Delille. Paris 1804. 4 vol. In-4. V. vert. rac., dos orné d'étoilles et de fers emblém., dent. sur les plats, tr. dor. (Rel. anc.) Grand pap. vélin, avant la lettre. Deman 9.2: 222. Fr. 40.
- Les Eglogues. Ill. de Giraldon. Paris 1906. In-fol. Mar. La Vallière foncé, décor. florale. (Carayon). Drouot 3.2:484. Fr. 545. En feuilles. Drouot 16.12:768. Fr. 330.
- Les Géorgiques, trad. par Delille (avec le texte latin.) Paris an VII. (1799). Pap. vélin. Mar. rouge, dos orné, pet. dent. sur les plats, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Fig. avant la lettre. Deman 9.2:223. Fr. 19.
- Les Géorgiques, trad. p. Delille. Paris 1807. In-4. V. vert rac., dos orné, dent. sur les plats et à l'int., tr. dor., (Rel. anc.), pap. vélin, fig. avant la lettre. Deman 23.3: 197. Fr. 26.
- Verlaine, P., Albums pour les Fêtes galantes. Paris 1899. Mar. vert. (Carayon). Drouot 3.2:469. Fr. 200.

Verlaine, P., Fêtes galantes. Dess. p. Gérardin. Paris 1899.
Mar. bleu, dos orné, large dent. doublé de mar. citron, double comp. de fil., large dent. de roses à petits fers, tr. dor., couv. (Chambolle-Duru), sur papier de Chine. Deman 23.3:734. Fr. 185. — Mar. vert. (Carayon). Drouot 3.2:468. Fr. 900.

— Ill. de Robaudi. Paris 1903. In-4. Pap. vél. Cart. veau raciné. (Ch. Meunier). Drouot 16.12:762. Fr. 360. — Pap. vél., veau raciné. (Ch. Meunier).

Drouot 3.2:472. Fr. 300.

— Sagesse. Paris 1881. Mar. rouge, dos orné, fil., doublé de mar. bleu, encadrem. de pampres mos., gardes en soie, tr. dor., couv. (Claessens), déd. autogr. Deman 23.3: 443. Fr. 100.

Vermehren, J. B., Briefe über Friedrich Schlegels Lucinde Jena 1800. Hlwd. Schreibpap. Baer 19.10: 992. M. 12.

Vernet, Galerie milit. (1840—1842). Mar. vert. Drouot 7.1: 515. Fr. 460.

— Vues remarquables des montagnes de la Suisse. Paris, Graff, s. d. In-fol. Demi-rel. mar. rouge. (Rel. de l'ép.) Drouot 25.5: 417. Fr. 410.

Vernet et E. Lami, Collection des uniformes des armées françaises, de 1791 à 1814. Paris 1822. Drouot 28.1:106

Fr. 215.

 Collection des uniformes des armées franç. Paris 1814—1824. 2 vol. Demi-rel. chag. rouge. Drouot 6.11:83. Fr. 151.

Verniquet, Atlas du plan général de la ville de Paris. Paris an IV (1796). In-fol. En feuilles. Paul 5.6:510.

Fr. 38.

Vertron, de, Le Nouveau Panthéon. Paris 1686. In-12. Mar. rouge, fil., fleurs de lis aux angles, dos fleur-delisé, dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Ex. déd. aux armes de Louis XIV. Drouot 25.5:10. Fr. 131.

Veue et perspective du Palais Cardinal du costé du Jardin. Paris, J. Henriet. In-4. oblong. Mar. rouge. (Petit,

succ. de Simier). Drouot 20.4:233. Fr. 100.

Vicaire, G., Manuel de l'amateur de livres du XIXe siècle (1801—1893.) L. 1 à 19. Paris 1894—1908. 19 vol. Deman 9.2:394. Fr. 110. — 5 vol. Pap. vél. Mar. gr. Drouot 16.2:1178. Fr. 131.

Rosette en paradis. Eaux-f. en coul. p. L. Morin.
Paris 1904. Mar. bleu. (Carayon). Drouot 3.2:475.
Fr. 375. — (Couvert. ill.) Drouot 28.4:356. Fr. 120.

Vidal, P., Les Heures de la Femme à Paris. Tableaux gr. p. Vidal. Paris 1903. Demi-rel. mar. vert. (Champs). Drouot 16.2:1179. Fr. 150.

Vie de Lazarille de Tormès, Ill. de Leloir. Paris 1886.

(David). Drouot 16.2:1180. Fr. 189.

Vie de Madame de Brancas, Fribourg 1668. Pet. in-12. Mar. vert. (Thompson). Drouot 16.12: 205. Fr. 121.

Viel Castel, H. de, Collection des Costumes, Armes et Meubles p. s. à l'hist. de France. Paris 1827—1832. et s. d. 4 vol. Gr. in-4. Dem. rel. vélin blanc à c., entièrem. n. r. Deman 9.2:750. Fr. 160.

Vignier, Nic., La Bibliothèque historiale. Paris 1587. 3 vol. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.), sur gr. pap., aux armes de J. A. Thou. Drouot 25.5: 96. Fr. 500.

— Paris 1588. 3 vol. In-fol. Mar. r. dos orné, fil. et comp. à la Du Seuil. (Rel. anc.) Piqûres de vers au dos de la reliure. Paul 8.3:578. Fr. 25.

Vignole, Livre nouveau. Paris 1757. (Rel. anc.), aux armes de Bavière. Drouot 25.5: 402. Fr. 165.

- Vigny, A. de, Chatterton. Paris 1835. Dem. rel. v. rouge à c., dos sans nerfs orné en long, n. r. couv. (Canape-Belz). Deman 23.3:444. Fr. 42.
- Cinq-Mars ou une Conjuration sous Louis XIII.
   Eaux-f. d'après Dawant. Paris 1889. 2 vol. Demi-rel.
   mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot 16.2: 1181. Fr. 100.
   Mar. rouge. (Ch. Meunier). Drouot 6.12: 231. Fr. 110.

— Les Destinées. Ill. de Bellenger. Paris 1898. Demi-rel. mar. vert. (Champs.). Drouot 3.2:476. Fr. 100.

- Servitude et Grandeur militaires. Dess. de Dupray. Paris 1885. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:477. Fr. 285. Demi-rel. veau brun. (Rel. de l'époque). Drouot 28.4:357. Fr. 136. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:358. Fr. 110.
- Ill. de Dunki. Paris 1897—1898. 2 vol. Cart. mar. rouge. (Carayon). Drouot 3.2:478. Fr. 200.

— Eaux-f. p. L. Muller. Paris 1898. 2 vol. Br. couv. illustr., sur Chine. Drouot 27.2:68. Fr. 102.

— Stello. Intr. de J. Case. Paris 1901. Mar. ver, dos orné, encadrem. Romant. de 7 filets droits et courbes avec coins ornés, 6 filets intér., tr. dor., etui. (Canape), sur Japon. Outre les figures une suite des bois tirée à part, sur Japon, et 2 des Dess. orig. de Scott. Deman 23.3:768. Fr. 170. — Mar. gr. (A. Cuzin). Drouot 3.2:479. Fr. 180.

Villiers de l'Isle-Adam, L'annonciateur. Compos. de Fournier. Paris 1905. In-12. Drouot 3.2: 481. Fr. 260.

— Br. couv. Drouot 3.2:480. Fr. 290.

Villon, Fr. Oeuvres. Texte rév. et préf. p. J. de Marthold. 90 ill. de A. Robida. Paris 1897. Mar. rouge dos orné, large décor. XVIe siècle, à petits fers, sur les plats, dent. int., tr. dor. (Pagnant). Sur Chine fort, av. double suite hors texte. Deman 9.2:1001. Fr. 130. — Mar. La Vallière. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:483. Fr. 600.

— Les Ballades. Ill. de Gérardin. Paris 1896. In-4. Mar. vert. jansén. (R. Kieffer). Drouot 3.2: 482. Fr. 310.

Viret, P., Instruction chrest. en la doctrine de la loy et de l'Evangile. Genève, Rivery, 1564. 2 tomes en 1 vol. In-fol. Vélin. Paul 15.6: 139. Fr. 41.

— Le Monde à l'empire et le Monde démoniacle. Genève, Brès, 1561. Vélin mod. à recouv. Paul 15.6:138.

Fr. 19.

Vischer, Fr. Th., Faust. Tübingen 1862. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 1298. M. 12.50.

— 3. Aufl. Tübingen 1886. Hz. Baer 19.10: 1299. M. 5. Vitae, Roman. Pontificum, ex Platinae hist. red. acc. imagines J. a Glano. Leodii 1597. Vél., dos et plats ornés, avec armoiries, tr. r. (Rel. anc.) Deman 23.3: 33. Fr. 16.

Vitrés, antiques, romaines. 94 Kupferstiche. (ca. 1700.)

Fol. Creutzer 24.5:838. M. 15.

Vive le Roi ou le Cri de la France. Paris (1817). In-32. Mar. r., dos orné, fil. et c. dorés avec attributs au centre, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 23.3: 220. Fr. 20.

Vogel, C., Die letzte Krankheit Goethe's. Berlin 1833.

Hlwd. Baer 19.10: 549. M. 30.

Vogüe, E. M. de, Histoires d'Hiver. (Ill. de Sta et Martin.) Paris 1885. Mar. La Vallière. (Marius Michel). Drouot 3.2:485. Fr. 155. — Mar. brun jans. (Noulhac). Drouot 28.4:359. Fr. 130.

Voigt, J. C. W., Erklärendes Verzeichnis seines Kabinets von Gebirgsarten. Weimar 1805. Exl. Aug. v. Goethe's

Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:543. M. 11.

(Voisenon), Oeuvres de théâtre. Paris 1753. In-12. Mar. citron. (Rel. anc.) Drouot 20.4:425. Fr. 145.

— Romans et contes. N. éd. Paris 1798. 2 vo In-16. Mar. rouge à longs grains. (Bradel). Drouot 20 4 : 475. Fr. 459.

Voisin de la Popelinière, L., Histoire des Histoires. Paris, Orry, 1599. Mar. r. dos orné, fil. dent. int. tr. dor.

(David). Paul 15.6: 707. Fr. 42.

 La Vraye et entière Histoire des troubles et choses mémorables advenues tant en France qu'en Flandres 1562—1579. Basle 1579. 2 vol. V. ant. granit, dor orné, tr. r. Paul 15.6: 705. Fr. 30.

Voiture et Costar, Les Entretiens. Paris 1655. In-4. V. f. dos orné à petits fers, fil. dent. int. tr. dor. (Niedrée).

Paul 23.6:54. Fr. 32.

Volkslieder. 2 Tle. Leipzig 1778—79. 2 Fzbe. d. Zt. mit Rückenvergold. Baer 19.10: 602. M. 50.

Volks- und Meisterlieder, Altdeutsche, Hg. v. J. Görres. Frankfurt a. M. 1817. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 931. M. 8.

- Voltaire, Oeuvres complètes. Kehl, Société littér. typogr. 1785—1789. 70 vol. Veau marb. (Rel. anc.) Drouot 16.2:531. Fr. 140. Veau porph. (Rel. anc.) Drouot 25.5:239. Fr. 360.
- Paris 1818—1820. 42 vol. Demi-rel. mar. rouge. (Rel. de l'ép.) Drouot 25.5 : 274. Fr. 200.
- —, La Pucelle. Paris 1825. Mar. bleu. (Thouvenin). Drouot 16.12:771. Fr. 1010.
- Paris 1828—1834. 97 vol. Mar. bleu. Drouot 28.4:67. Fr. 2025.
- Suite complète des 113 fig. p. Moreau p. les oeuvres de Voltaire. Paris 1802. Drouot 28. 4:69. Fr. 155.
- Seconde suite de Moreau p. illustrer les oeuvres de Voltaire. Paris 1802. In-4. Dem.-rel. mar. vert. Drouot 28.4:68. Fr. 440.
- Candide ou l'Optimisme. Paris 1869. Mar. lilas. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:486. Fr. 195.
- — Ill. de A. Moreau. Paris 1893. Mar. vert foncé jansén. (Ch. Meunier 1896). Drouot 3.2: 487. Fr. 285.
- Elémens de la philosophie de Neuton. Amterdam 1738. Mar. rouge. (Rel. anc. p. Derôme) Drouot 20.4: 136. Fr. 375.
- La Henriade. Londres, Paris, 1741. Mar. rouge. Drouot 16.2:532. Fr. 145.
- — N. éd. Paris (1769—1770). 2 vol. V. f. ant. dos orné. Paul 30.4 : 63. Fr. 31.
- Paris 1770. 2 vol. Dem. rel. v., dos orné, n. r. (Rel. anc.) On a joint la suite de 10 fig. de Moreau de Jeune. Deman 23.3 : 199. Fr. 44.

- Voltaire, La Henriade. Kehl 1789. Gr. In-4. V. jasp., dos orné, fil., dent. int., tr. dor. (Rel. anc.) Deman 9.2:225. Fr. 22.
- La Pucelle d'Orléans. 2 vols. Londres 1780. 16. L. Härtel 26.5: 451. M. 18.50.
- Londres 1780. (Paris v. 1860.) 2 vol. Mar. bleu, dos orné, fil., dent. intér., tr. dor. (Raparlier), Grand pap. On y a joint la suite des fig. non sign. de l'éd. de 1771. Deman 23.3: 202. Fr. 65.
- (Paris, Cazin) 1780. In-18. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 14.12:305. Fr. 260.
- (Kehl) 1784. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné, n. r. (Rel. anc.) Avec la double suite (éd. de Kehl et de Renouard). des fig. de Morean le Jeune. Deman 23.3: 203. Fr. 36.
- Paris an III (1795). 2 vol. Gr. in-4. Dem. rel. mar. rouge à c., semis de fleurs de lys au dos, tête dor., n. r. (Allô), avant la lettre. Deman 23.3: 204. Fr. 260.
  En feuilles. Drouot 28.4: 66. Fr. 390.
- Paris an VII (1799). 2 vol. V. ant. rac, dos orné, fil. tr. dor. Paul 30.4 : 64. Fr. 40. V. rac. dos orné, dent. sur les plats, tr. dor. (Rel. anc.) Deman 9.2 : 229. Fr. 24. 2 t. en 1 vol. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné. n. r. Deman 23.3 : 205. Fr. 65.
- Paris 1865. 2 vol. In-12. Demi-rel. mar. bleu avec coins, dos orné, fil. tête dor. ébarbé. (Raparlier), sur gr. pap. vél. Paul 30.4:65. Fr. 52.
- Romans et Contes. Bouillon 1778. 3 vol. V. ant. marb. dos orné, fil. tr. dor. Paul 30.4:99. Fr. 540.
   Veau marbr. (Rel. anc.) Drouot 20.4:468. Fr. 196.
   Mar. rouge. (Brany). Drouot 25.5:220. Fr. 605.
   Veau racine. (Rel. anc.) Drouot 28.4:65. Fr. 300.
- — Bouillon 1786. 3 vol. Veau marbre. (Rel. anc.) Drouot 14.12:307. Fr. 580.
- Kleinere Historische Schriften, übers. v. G. E. Lessing. Rostock 1752. Hz. Baer 19.10:123. M. 62.
- Théâtre. (Kehl) 1785. 2 vol. Mar. vert à long grain, dos orné, tr. dor. (Rel. anc.) Paul 30.4:87. Fr. 16.
- Zadig. Londres 1799. In-32. Dem. rel. v. à c. Deman 23.3 : 206. Fr. 34.
- Ill. de Garnier, Rops, etc. Paris 1893. Mar. rouge. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:488. Fr. 1200. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:362. Fr. 1200.

- Von der Recke, Ch. E., Gedichte. 2. Aufl. Halle 1816. Ppbd. d. Zt. M. eigenh. Widmg. an L. Voss. Baer 19.10: 745. M. 20.
- Von deutseher Art und Kunst. Hamburg 1773. Ppbd. Baer 19.10: 371. M. 53.
- Vorstellung, accurate, der preuss. Armee. 1759. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 7.1:306. Fr. 260.
- Vorstellung der saemtl. k. k. Armeen. Nürnberg 1787. Drouot 7.1:386. Fr. 200.
- Voss, J. H., Briefe eines jungen Gelehrten an seinen Freund. Tübingen 1802. Ppbd. d. Zt. M. eigenh. Widmg. an O. Martens. Baer 19.10:846. M. 10.
- Gedichte. 2 Be. Hamburg u. Königsberg 1785—95. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:839. M. 8.
- Vermischte Gedichte und prosaische Aufsätze. Frankfurt und Leipzig 1784. Ppbd. Baer 19.10: 838. M. 3.
- Ueber Götz und Ramler. Mannheim 1809. Ppbd. Baer 19.10: 57. M. 4.50.
- Idyllen. Königsberg 1801. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:845. M. 6.
- Luise. Königsberg 1795. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:841.
   M. 20.
- — 2. Aufl. Königsberg 1798. Ppbd. d. Zt. Unbeschn. Baer 19.10: 842. M. 6.50.
- Königsberg 1823. Pbpd. d. Zt. Baer 19.10:843. M. 2.
- Königsberg 1826. Orig.-Ppbd. Baer 19.10:844. M. 5.
- Voyage ou il vous plaira, par Tony Johannot, A. de Musset etc. Paris 1843. Br. (Couvert. ill.) Drouot 28.4:363. Fr. 110.
- Voyage, pittor. aux lacs Suisses et Italiens. Zurich (v. 1817). In-fol. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné. (Rel. orig.), en coul. Deman 9.2:810. Fr. 120.
- Vredmann, J., Hortorum viridariorumque... formae. Antv., Galleus. s. a. In-fol. obl. Demi-rel. chagr. vert. Drouot 25.5:412. Fr. 155.
- Vues, pittoresques des principaux édifices de Paris. Paris (Lamy 1815). 84 pll., dont 70 en coul. Paul 5.6:592. Fr. 500. — Paul 5.6:593. Fr. 235.
- Vulpius, Chr. A., Harlekins Reisen und Abentheuer. Berlin 1798. Ppbd. Baer 19.10: 849. M. 9.

- Vulson, M., Le vray théâtre d'honneur et de chevalerie. Paris 1648. In-fol. Vél. blanc, (Rel. anc.) Drouot 25.5: 496. Fr. 130.
- (Wächter, G. Ph. L. L.), Holzschnitte. Berlin 1793. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 851. M. 17.
- (—) Sagen der Vorzeit. 7 Bde. Berlin 1778—1798. Lwdbde. Aus d. Bes. d. Verf. Baer 19.10: 850. M. 15.
- (—) Wilhelm Tell. Berlin 1804. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:852. M. 6.
- Wagenseil, J. Ch., Pera librorum juvenilium. Altdorf, Noric, 1695. Hz. M. Widmg. Eckermann's an W. v. Goethe. 1739. Baer 19.10: 546. M. 22.
- Wagner, H. L., Confiskable Erzählungen. Wien 1774. Lederbd. Unbeschn., bess. Pap. Baer 19.10:835. M. 100.
- Evchen Humbrecht. Frankfurt a. M. 1779. Ppbd.
   d. Zt. Baer 19.10: 861. M. 90.
- Die Kindermörderin. Leipzig 1776. Hz. Unbeschn. stockfl. 1. Ausg. m. Vign. Baer 19.10:859. M. 110.
- (Ohne Vign.) Leipzig 1776. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 860. M. 70.
- Prometheus Deukalion und seine Recensenten. Hamburg 1775. Cart. Baer 19.10: 854. M. 80.
- — Göttingen 1775. 2. Aufl. Hlwdbd. Baer 19.10: 855. M. 70.
- Die Reue nach der Tat. Frankfurt a. M. 1775. Hzbd. Baer 19.10: 857. M. 90.
- Tagebuch e. Weltmanns. 2 Te. Frankf. a. M. 1775. 1 Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 858. M. 80.
- Waiblinger, W., Blüten der Muse aus Rom. Berlin 1829. Ppbd. Etw. stockfl. Baer 19.10: 1303. M. 8.
- Gedichte. Hamburg 1844. Ppbd. O.-Umschl. Baer 19.10: 1304. M. 10.
- (Wallenberg, J.), Min son på galejan. 1—2. Stockholm 1781. vb. Därmed sb.: (Wallenberg, J.), Strödda anmärkningar under en utländsk resa. Stockholm 1781. Goeteborg 3.4:39. Kr. 8.
- Wangenheim, Die Räuber. Hamburg 1837. 3 Te. in 1 Hzbd. Baer 19.10:756. M. 4.
- Warmholtz, C. G., Bibliotheca hist. sveogothica. 1—15. Stockholm 1782—1815. 15 pb. Göteborg 20.10: 394. Kr. 53.
- Watelet, L'Art de peindre. Paris 1760. In-12. Mar. rouge. (Rel. anc. de Derôme). Drouot 20.4:344. Fr. 120.

- Watteau, Cris et costumes de Paris, gr. en coul. p. Guyot. Paris 1786. Mar. brun. (Canapé-Belz). Ex. cont. 6 pll. Drouot 25.5: 346. Fr. 4010.
- Weber, J., Mémoires conc. Marie Antoinette. Londres 1804. 3 vol. Demi-rel. chagr. violet, (Despierres), armes de France sur les dos de la rel. Drouot 20.4:680. Fr. 245.
- Weibull och Tegnér, Lunds universitets hist. 1668—1868. D. 1—2. Lund 1868. 2 b. Lund 13.2:626. Kr. 7.20.
- Weigel, Ch., Hist. celebr. vet. Norimbergae 1708. In-fol. Veau fauve. (Cuzin). Drouot 4.3:59. Fr. 120.
- Weiland, Costumes milit. de l'ép. du prem. Empire. Reunion de 73 planches gr. en taille-douce et eol. av. rehauts d'or. Drouot 7.1:224. Fr. 605.
- Weisser, Bilderatlas zur Weltgeschichte. 5. A. m. Text v. H. Merz. Stuttgart. Gr.-fol. O.-Bd. Creutzer 24.5: 271. M. 22.
- Weisstein, G., Carl Philipp Moritz. Berlin 1899. Ppbd. Baer 19.10: 729. M. 13.
- Wekhrlin, W. L., Denkwürdigkeiten von Wien. 2 Parthien. 1777. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10:864. M. 12.
- Werner, Fr. L. Z., Der vierundzwanzigste Februar. Leipzig und Altenburg 1815. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 1018 M. 18.
- 2. Aufl. Leipzig 1819. Ppbd. Baer 19.10:1019. M. 6.50.
- Martin Luther. Berlin 1807. Hzbd. d. Zt. Starkes Pap. Baer 19.10: 1017. M. 12.
- Die Söhne des Thales. 2 Te. Berlin 1803—1804. Ppbde.
  d. Zt. Bess. Pap. Baer 19.10: 1016. M. 16.
- Werthes, Fr. A. Cl., Hirtenlieder. Leipzig 1772. Ppbd. Baer 19.10: 254. M. 6.
- Wetzel, J. J., Voyage pittoresque du Lac de Constance. Zurich (vers 1820). Drouot 6.11:106. Fr. 159.
- Wezel, J. K., Belphegor. 2 Be. Leipzig 1776. Hlederbde. Baer 19.10: 868. M. 11.
- Epistel an die deutschen Dichter. Leipzig 1775. Ppbd. Baer 19.10: 867. M. 10.50.
- Die komische Familie. Leipzig 1784. Ppbd. Unbeschn., besseres Pap. Baer 19.10: 870. M. 17.
- Der Graf von Wickham. Leipzig 1774. Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 866. M. 4.

- Wezel, J. K., Lebensgeschichte Tobias Knauts. 4 Be. I: 2. A. Leipzig 1775. Hlederbde. Baer 19.10: 865. M. 10.
- Lustspiele. Leipzig 1779. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10:869.
   M. 10.
- Widmann u. Pfizer, Das ärgerliche Leben und schreckliche Ende des viel-berüchtigten Ertz-Schwartz-künstlers D. Johannis Fausti. Nürnberg 1717. Hpgtbd. d. Zt. Baer 19.10: 529. M. 35.
- Reutlingen 1834. Ppbd. Baer 19.10: 530. M. 2.
  Wieland, Chr. M., Die Abderiten. Weimar 1774. Fz. d. Zt. Baer 19.10: 295. M. 15.
- Die Abentheuer des Don Sylvio von Rosalva. 2 Tle. 2. A. Leipzig 1772. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 276. M. 7.
- Der gepryfte Abraham. Zyrich 1753. 4. Ppbd. Baer 19.10: 259. M. 16.
- Agathon. 4 Tle. Leipzig 1773. Hlwd. 1. Ausg. d. Umarbeitg., auf bess. Pap. Baer 19.10: 280. M. 13.
- Alceste. Leipzig 1773. Ppbd. Baer 19.10: 280. M. 13.
- Der Neue Amadis. 2 Be. Leipzig 1771. 1 Fzbd. d. Zt. mit Goldschn. Baer 19.10: 291. M. 15.
- Der verklagte Amor. Weimar 1774. 1. Buchausg. Ppbd. Baer 19.10: 297. M. 15.
- Frankfurt und Leipzig 1781. Ppbd. Baer 19.10:298.
   M. 7.
- Beiträge zur Geheimen Geschichte des menschlichen Verstandes und Herzens. 2 Te. Leipzig 1770. 1 Hz. d. Zt. Baer 19.10: 286. M. 5.
- Zwölf Moralische Briefe. 1. Druck. Frankfurt und Leipzig 1752. Hz. d. Zt. Baer 19.10: 256. M. 22.
- Briefe von Verstorbenen an hinterlassene Freunde. Zyrich 1753. 4. Ppbd. Baer 19.10: 258. M. 13.
- Bonifaz Schleicher. Frankfurt und Leipzig 1777. 12. Ppbd. Baer 19.10: 300. M. 20.
- Clementina von Porretta. Zürich 1760. Hkalbl. Baer 19.10: 272. M. 14.
- Combabus. Leipzig 1770. Ppbd. Baer 19.10: 287.
   M. 3.50.
- Comische Erzählungen. O. O. 1765. Hz. d. Zt. 1. Ausg. Baer 19.10: 277. M. 22.
- — 0. 0. 1775. 3. Ausg. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 278. M. 6.
- Cyrus. Zürich 1759. Cart. Baer 19.10: 271. M. 9.
- Dschinnistan. 3 Bde. Winterthur 1786. 1 Ppbd. Baer 19.10: 306. M. 35.

- Wieland, Chr. M., Empfindungen eines Christen. Zürich 1757. Fz. d. Zt. Angeb.: Gellert, geistl. Oden. Leipz. 1757. Baer. 19.10: 265. M. 20.
- Erinnerungen an eine Freundin. Zyrich 1754. 4. Ppbd. Baer 19.10: 260. M. 12.
- Erzählungen. Heilbronn 1752. Kl. 4. Hpg., etwas braunfl. Baer 19.10: 257. M. 22.
- Auserlesene Gedichte. 7 Bde. Leipzig 1784—1787. Fz. Baer 19.10: 304. M. 30.
- Geschichte des Agathon. 2 Te. Frankfurt und Leipzig (Zürich) 1766—67. Hz. Baer 19.10: 279. M. 20.
- — N. A. 2 Te. Leipz. 1781. Ppbe. d. Zt. Baer 19.10: 296. M. 4.
- — 2 Te. N. Ausg. Carlsruhe 1783. Fz. d. Zt. Aus Schopenhauer's Bibl. Baer 19.10:1288. M. 91.
- Die Geschichte des Biribinkers. Ulm 1769. Ppbd. Baer 19.10: 275. M. 22.
- Neue Göttergespräche. Leipzig 1791. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 307. M. 4.50.
- Die Grazien. Leipzig 1770. Baer 19.10: 290. M. 8.
- Hymnen. Zyrich 1754. 4. Cart. Baer 19.10: 261. M. 16.
  Hymnen auf die Allgegenwart und Gerechtigkeit GOttes. Zürich 1756. 4. Ppbd. Baer 19.10: 264. M. 16.
- Idris. Leipzig 1768. Ppbd. Baer 19.10: 281. M. 5.
- Krates und Hipparchia. Tübingen (1804). 12. Orig.-Cart. Baer 19.10: 310. M. 7.
- Lady Johanna Gray. Zürich 1758. Hpg. d. Zt. Baer 19.10: 266. M. 8.
- — Zürich 1776. Ppbd. Baer 19.10: 267. M. 7.
- Der Liebling Gottes, der für den Glauben schreibt. Hamburg 1773. Ppbd. Baer 19.10:312. M. 5.
- Musarion. Leipzig 1768. 1. Ausg. Ppbd. d. Zt. Gest. Baer 19.10: 282. M. 9.
- — Leipzig 1769. 2. Ausg. Ppbd. d. Zt., bess. Pap. Baer 19.10: 283. M. 7.50.
- — Leipzig 1769. 2. Druck v. 1769. Hz. Baer 19.10:284. M. 3.50.
- Biel 1770. 12. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 285. M. 5.
- Die Natur der Dinge, in sechs Büchern. Halle 1752. Def. Lederbd. d. Zt. Baer 19.10: 255. M. 41.
- Oberon. Frankfurt und Leipzig 1780. Ppbd. Baer 19.10: 302. M. 5.
- — Weimar 1780. 1. unpag. Druck. Ppbd. Baer 19.10: 301. M. 40.

- Wieland, Chr. M., An die Durchlauchtige Prinzessin Caroline. Am 19. Januar 1810. In Lwumschlag. Baer 19.10: 311. M. 12.
- Prosaische Schriften. 2 Pde. Zürich 1771—72. Fzbd.
   d. Zt. Baer 19.10: 270. M. 18.
- Sammlung einiger Prosaischen Schriften. 3 Te. Zürich 1758. 1 Hzbd. d. Zt. Baer 19.10: 268. M. 13.50.
- Sammlung Prosaischer Schriften. 2 Bde. Zürich 1763—64. 1 Fzbd. d. Zt. Baer 19.10: 269. M. 9.
- Poetische Schriften. 3 Bde. 3. Aufl. Zürich 1770.Fzbde. d. Zt. Baer 19.10: 273. M. 12.
- Der Sieg der Natur über die Schwärmerey. 2 Te. Ulm 1764. Hpg. Baer 19.10: 274. M. 34.
- Der Goldene Spiegel 4 Tle. Leipzig 1772. Hz. Baer 19.10: 292. M. 9.
- Stilpon. Frankfurt und Leipzig 1775. Ppbd. d. Zt. Baer 19.10: 299. M. 4.
- Sympathien. O. O. 1756. Pgbd. d. Zt. 1. Ausg. Baer 19.10: 262. M. 13.
- — 2. Aufl. Zürich 1758. Cart. Baer 19.10: 263. M. 9.
- Winter-Märchen, Launigte bejm Camin zu erzählen. (Basel) 1780. Hz. Baer 19.10: 313. M. 20.
- Willers, Le Glorieux, comédie en cinq actes. Lille (1761). In-4. Br. Paul 3.5: 1493. Fr. 85.
- Winckelmann, J., Werke. 2 Bde. m. 68 Kupf. St. 1847. 4. Hz. Creutzer 9.11:687. M. 10.
- Wittenberg, A., Sendschreiben<sup>i</sup> an den Herrn Hofrath Lessing. 1778. Ppbd. Baer 19.10: 190. M. 6.50.
- Wolf, L. et Jügel, F., K. preuss. Arme Berlin 1816. Mar. rouge. (R. Petit). Drouot 7.1:309. Fr. 290.
- Wolf, P. Ph., Magister Skriblerus. Leipzig 1803. Hlederbd. Baer 19.10: 871. M. 14.
- (Wolff, P. A.), Wandrer und Pächterin. Weimar 1815. Ppbd. Baer 19.10: 457. M. 8.
- Wolzogen, C., Schillers Leben. 2 Teile. Stuttgart und Tübingen 1830. Ppbd. d. Zt. M. eigenh. Widm. an Meier. Baer 19.10: 817. M. 16.
- Wolzogen, K. v., Agnes von Lilien. 2 Tle. Berlin 1798. Fz. d. Zt. mit Rückenverg. Baer 19.10:872. M. 15.
- Worgewitz, E. C., Infanterie du roi de Danemark 1728. In-4. Recueil de § 39 aqu. orig. Drouot 7.1:404. Fr. 290.

- Xenophon, La retraite des dix-mille. Trad. de N. Perrot. Paris 1648. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 20.4:631. Fr. 102.
- Zachariae, Fr. W., Murner in der Hölle. Rostock 1767. 4. Ppbd. Baer 19.10: 317. M. 3.50.
- Scherzhafte Epische Poesien. Braunschweig und Hildesheim (1754). Fz. d. Zt. Baer 19.10: 314. M. 7.50.
- Braunschweig und Hildesheim 1761. 1 Fzbd. d. Zt. Baer 19.10: 315. M. 10.
- Die Tageszeiten. Rostock und Leipzig 1756. 4. Ppbd. Baer 19.10: 316. M. 5.
- Zachariae, Les Quatre parties du Jour. Paris 1769. Dem. rel. mar. bleu à c., tr. dor. Deman 23.3 : 207. Fr. 36.
- Zamoyski, J., Mémoires. Paris 1886. 2 vol. In-12. Demirel. chagr. vert. (Couvert.) Drouot 20.4:73. Fr. 105.
- Zeller, Ausführliche Merckwürdigkeiten der Würt. Universität u. Stadt Tübingen. Tübingen 1743. Hschwl. Härtel 26.5:415. M. 7.
- Zimmermann, J. G., Erfahrg. in d. Arzneykunst. 2 Be. Zürich 1763. Hz. Härtel 26.5: 470. M. 8.
- Zola, E., L'Assomoir. Paris 1877. In-12. Demi-rel. mar. rouge. Drouot 19.2:1204. Fr. 205.
- L'Attaque du Moulin. Comp., de E. Boutigny, gr. p. Cl. Faivre Paris 1901. Mar. rouge, dos orné, double encadrem. de filets, double de mar. vert, encadr. de 7 fil. droits et courbes avec coins ornés, gardes en soie, tr. dor. sur fausses marges, couv. ill. (Canape), pap. vélin d'Arche, cont. les ill. en quadruble orig. Deman 9.2:1002. Fr. 140.
- Nouveaux Contes à Ninon. Coms. p. Rudaux. Paris 1886. 2 vol. Mar. orange. (Chambolle-Duru). Drouot 3.2:491. Fr. 205. Br. (Couvert.) Drouot 28.4:365. Fr. 320. Mar. vert. dos orné, fil., dent. int., tr. dor. couv. (Chambolle-Duru). Japon imp. Deman 9.2:1005. Fr. 85.
- La<sup>3</sup>Curée. Comp. de G. Jeanniot. Paris 1894. Dem. rel. mar. La Vallière à c., dos orné en long, tête dor., n. r. couv. (Allp-Carayon). Pap. impér. du Japon. Deman 9.2:1003. Fr. 110. Mar. gr. (Champs). Drouot 3.2:490. Fr. 230.
- La Débâcle. Ill. de Jeanniot. Paris s. d. Dem. rel. mar. rouge à c., dos orné sans nerfs, orné en long et

mos. à sujets emblém. tête dor., n. r. (Champs). Pap. du Japon. Deman 9.2:1004. Fr. 65.

Zola, E., Le Rêve. Ill. de Schwabe et Métivet. Paris. Mar. vert pâle. (Ch. Meunier). Drouot 3.2:492. Fr. 900.

Zum 8. Oktober 1892. (Weimar 1892.) Mos. Schwlbd. m. Wappen u. Goldschn. Baer 19.10:573. M. 70. Zum 21. Juni 1898. Weimar. Kl.-fol. Orig.-Ppbd. Baer

19.10:574. M. 30.

- Zur Erinnerung an die Feier des 3. und 4. September 1857. 4. Weimar Baer 19.10: 572. M. 12.
- Zur Feier Fünfzigjähriger Regierung Sr. Königlichen Hoheit des Grossherzogs Carl August von Sachsen-Weimar-Eisenach. Weimar. 4. 2 Bll. Baer 19.10: 560. M. 11.
- Zur Feier des zweiten Februars. Weimar 1823. Baer 19.10:557. M. 18.
- Zurlauben, de, Tableaux topogr. pittor. phys., etc. de la Suisse. Paris 1780—1786. 5 vol. In-fol. Mar. rouge. (Rel. anc.) Drouot 25.5:418. Fr. 405. V. ant. écaille, dos orné, fil. tr. dor. Paul 15.6:768. Fr. 130.

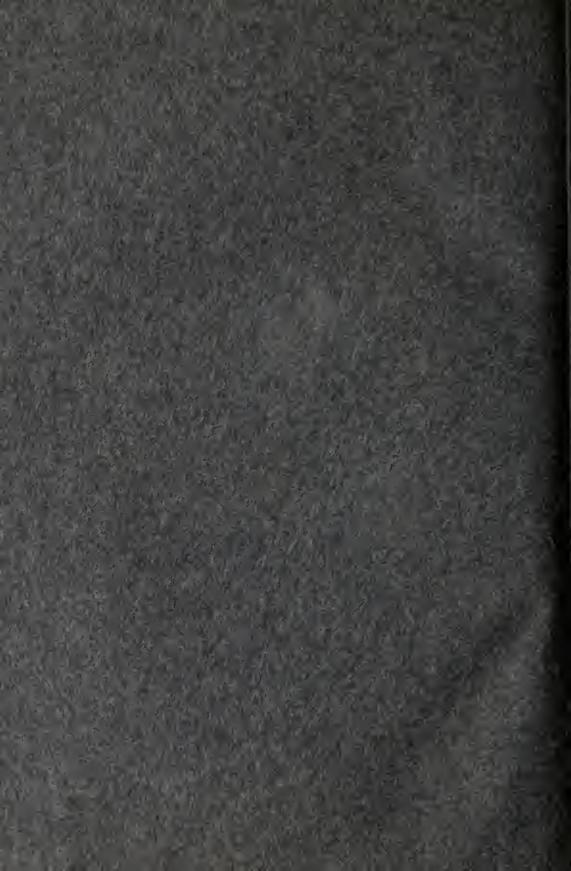
Zwicker, Compend. horol. sciot. od. Begriff von Abt. allerh. Sonnen-Uhren. Nürnberg 1660. Kl.-4. Alt. beschrieb. Pg. Härtel 26.5: 476. M. 12.

## Verlag von Otto Harrassowitz: Leipzig.

Hortzschansky, A., Bibliographie d. Bibliotheks- u. Buchwesens. Jahrg. I: 1904. Leipzig 1905, 80, 133 SS. 5.— - — Jahrg. II: 1905. Leipzig 1906. 8°. 143 SS. 7.— — Jahrg. III: 1906. Leipzig 1907. 8°. 160 SS. 8.— Jahrg. IV: 1907. Leipzig 1908. 8°. 172 SS. 8.— — — Jahrg. V: 1908. Leipzig 1909. 8°. 158 SS. 7.— - — Jahrg. VI: 1909. Leipzig 1910. 8°. Im Druck. Jahrbuch der Bücherpreise. Alphabetische Zusammenstellung der wichtigsten auf den europäischen Auktionen (mit Ausschluss der englischen) verkauften Bücher mit den erzielten Preisen bearb. v. C. Beck. — Jahrg. I: 1906. Leipz. 1907. 8°. 237 SS. Lwdbd. 8.— — — Jahrg. II: 1907. Lpz. 1908. 8°. 414 SS. Lwdbd. - — Jahrg. III: 1908. Lpz. 1909. 8°. 325 SS. Lwdbd. Jahrbuch der deutschen Bibliotheken, hrsg. v. Verein deutscher Bibliothekare. Jahrgang 1—8. Leipzig 1902—10. 8°. 29.60Einzeln: Jahrgang I. 1902. M. 4.—. — Jahrg. II. 1903. M. 3.40. — Jahrgang III. 1904. M. 3.60. — Jahrgang IV. 1905. M. 3.20. — Jahrgang V. 1906. M. 3.20. — Jahrgang VI. 1908. M. 3.60. — Jahrgang VII. 1909. M. 4.60. — Jahrgang VIII. 1910. M. 4.—. Eichler, Ferd., Begriff und Aufgabe der Bibliothekswissenschaft. Leipzig 1896. 8°. 32 S. 1.— - Bibliothekspolitik am Ausgange des 19. Jahrhunderts. Leipzig 1897. gr. 8°. II. 23 S. 1.— Diese anregende kleine Schrift erschien bei Gelegenheit der erstmaligen Versammlung deutseher Bibliothekare in Dresden. — Die deutsche Bibel des Erasmus Stratter in der Universitäts-Bibliothek zu Graz. Eine Untersuchung zur Geschichte des Buchwesens im 15. Jahrhundert. Leipzig 1908. 8°. M. 9 zum Teil kolorierten Tafeln. - — Die wissenschaftlichen Bibliotheken in ihrer Stellung zu Forschung und Unterricht. Leipzig 1910. gr. 8°. Beiträge zur Bücherkunde und Philologie. Aug. Wilmanns zum 25. März 1903 gewidmet. Leipzig 1903. 4°. M. 2 Textabbildungen u. 1 Taf. Zentralblatt für Bibliothekswesen. Hrsg. von P. Schwenke. Preis des Jahrganges

Exemplare der vollständigen Reihe sind nicht mehr zu haben.





Z 1000 J25 Jg.4 Jahrbuch der Bücherpreise

## PLEASE DO NOT REMOVE CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

